



Fundado en 1976
Año XLIX
Número 17.205

EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Nacional
2,00 euros
Miércoles

4 de septiembre de 2024

Toros



La espantada de Morante y Manzanares en Linares —P40

El nuevo Poder Judicial echa a andar con su primera presidenta

● La progresista Isabel Perelló, elegida para encabezar el CGPJ y el Supremo con el voto de 16 de los 20 vocales ● Acaban cinco años de interinidad en vísperas de que el Rey abra el año judicial

REYES RINCÓN
Madrid

Isabel Perelló será la primera mujer en presidir el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) y el Tribunal Supremo tras reunir el consenso necesario entre los vocales del órgano de gobierno de los jueces. La magistrada del Supremo, considerada de

perfil progresista, recabó el apoyo de 16 vocales frente a los cuatro votos de su compañera Ana Ferrer. Por primera vez, el nombramiento no surge de un acuerdo entre los grandes partidos políticos, sino del debate entre los vocales. La demora en alcanzar un acuerdo entre progresistas y conservadores, que necesitó



Isabel Perelló.

cinco encuentros y sucesivas votaciones, acercó al organismo recién renovado por el acuerdo PSOE-PP al abismo de llegar sin renovar su presidencia, tras cinco años de interinidad, a la fecha de la apertura del año judicial, que presidirá mañana el rey Felipe VI.

—P14 Y 15

—EDITORIAL EN P10

Sánchez impone a Escrivá en el Banco de España pese al rechazo del PP

Los populares no negociarán el nombre del subgobernador

DENISSE LÓPEZ
Madrid

El ministro de Transformación Digital y Función Pública, José Luis Escrivá, será el nuevo gobernador del Banco de España. El presidente Pedro Sánchez confirmó ayer el polémico nombramiento, cuestionado por el Partido Popular por el posible daño a la reputación del organismo financiero. El PP se niega a negociar el nombre del subgobernador de esta institución tras la designación de Escrivá.

—P24



Bomberos ucranios, en un almacén de grano tras un bombardeo ruso en Kostantínovka, en Donetsk. DIEGO HERRERA CARCEDO (ANADOLU / GETTY)

El rápido avance ruso en Donetsk alarma a Ucrania

La ofensiva pone en cuestión la estrategia de Zelenski de forzar un desvío de tropas a Kursk

CRISTIAN SEGURA
Kiev

La apuesta de Ucrania por una ofensiva relámpago en la provincia rusa de Kursk pretendía forzar a Moscú a desviar allí tropas de otros frentes. El resultado no es el esperado, lo que ya causa alarma en Kiev. Las tropas rusas están avanzando en tres sectores

del frente de Donetsk: la ciudad de Pokrovsk, enclave estratégico del sur; el municipio de Toretsk, y Vugledar, escenario de una derrota humillante de Moscú en 2023 y que ahora empieza a estar bajo asedio. La situación está ya provocando una sucesión de críticas al presidente Volodímir Zelenski.

—P4 Y 5

El chavismo ordena la captura de Edmundo González

La Fiscalía imputa al candidato opositor delitos ligados a la publicación de las actas electorales

FLORANTONIA SINGER
Caracas

El chavismo estrecha el cerco sobre la oposición en Venezuela. La Fiscalía emitió ayer una orden de detención contra el candidato Edmundo González, de 75 años, que desoyó en tres ocasiones su citación. El ministerio público le

imputa cinco delitos —usurpación de funciones, falsificación de documento público, instigación a la desobediencia de leyes, conspiración y sabotaje— relacionados con la publicación de las actas con las que la oposición denuncia el fraude electoral de Nicolás Maduro.

—P2 Y 3

Una aristócrata gana a Manzanares el Real un polémico pleito

La duquesa se queda el parque infantil del pueblo

DAVID EXPÓSITO
Madrid

Tras 50 años de uso público, el parque Duque del Infantado, en Manzanares el Real (Madrid) vuelve a la aristocracia: a la duquesa Almodena de Arteaga.

—P23

El chavismo estrecha el cerco y ordena la detención del opositor González Urrutia

La Fiscalía venezolana le imputa cinco delitos relacionados con la publicación de las actas con las que la oposición denuncia que Maduro cometió fraude electoral

FLORANTONIA SINGER
Caracas

La Fiscalía venezolana emitió el lunes una orden de captura contra el candidato opositor Edmundo González Urrutia. Le acusan de los delitos de usurpación de funciones, falsificación de documento público, instigación a la desobediencia de leyes, conspiración y "sabotaje a daño de sistemas", en medio de una investigación centrada en la publicación del 83,5% de las actas de votación recogidas por los testigos en las elecciones presidenciales que se celebraron el pasado 28 de julio. Con estos datos, la oposición denuncia que el actual mandatario, Nicolás Maduro, cometió fraude al proclamarse ganador de los comicios sin tener los votos. La orden de detención emitida se concretó después de que González desoyera, en tres ocasiones, la citación de la Fiscalía, que fue remitida a un tribunal especializado en terrorismo.

El Gobierno está intentando meter a la oposición en un callejón sin salida con este nuevo movimiento. En un mensaje breve, la líder opositora María Corina Machado respondió a la medida afirmando que las autoridades han "perdido toda noción de la realidad". "Amenazando al presidente electo solo logran cohesionarnos más y aumentar el apoyo de los venezolanos y el mundo a Edmundo González. Serenidad, coraje y firmeza. Avanzamos", escribió la dirigente en la red social X.

El marcaje del chavismo a la oposición, que comenzó cuando hace un año se estaban organizando para las primarias, se ha intensificado tras las elecciones. González, diplomático de 75 años, lleva más de un mes oculto, sin aparecer públicamente. Durante los últimos tres días ni siquiera había usado sus redes sociales. Pero el lunes, horas antes de conocerse la orden de captura, escribió un mensaje en el que pedía la liberación de los 28 adolescentes detenidos en las protestas que restan por excarcelar y comunicó al Gobierno chavista que estaba listo para iniciar conversaciones para el relevo presidencial. "Es hora de poner fin a la persecución y avanzar hacia una transición ordenada para un cambio en paz y con garantías", escribió en las redes sociales. Después, se limitó a hacerse eco de los mensajes de apoyo de la comunidad internacional, del alto representante de la Unión Europea para la Política Exterior, Josep Borrell, a



Mercedes López, esposa de Edmundo González Urrutia, ayer en su casa en Caracas. L. FERNÁNDEZ (REUTERS)

"El fiscal se ha comportado como un acusador político", dice el candidato

Maduro intenta forzar al exilio a su rival, como hizo con Guaidó en 2019



Brian A. Nichols, subsecretario de Estado de Estados Unidos para el Hemisferio Occidental. El candidato ha desatendido los llamamientos de la justicia venezolana argumentando la falta de independencia de los poderes públicos en el país, incluida la Fiscalía, manejados en última instancia por Nicolás Maduro. "El fiscal se ha comportado, reiteradamente, como un acusador político", señaló González, ya que "condena por anticipado y ahora impulsa una citación sin garantías de independencia y del debido proceso". "El ministerio público pretende someterme a una entrevista sin que se precise en qué condición

se espera que comparezca y precalificando los delitos no cometidos", afirmó la semana pasada.

González no se presentó a ninguna de las tres citaciones que hizo la Fiscalía. También faltó a las comparecencias en el Supremo de principios de agosto, cuando se realizó un supuesto peritaje de los documentos de la elección para convalidar el resultado anunciado por el CNE que dio la victoria a Maduro, sin presentar aún, a más de un mes de los comicios, las cifras de votos desagregadas mesa por mesa, lo que ha cubierto de sospechas su veracidad. Machado, líder de la coalición opositora, también está resguar-

dada en un lugar secreto y solo ha hecho cuatro apariciones públicas en actos en Caracas.

Mientras, decenas de dirigentes cercanos a los políticos han sido encarcelados. El chavismo busca presentar a Machado y González como criminales y como los principales enemigos de la revolución ante la opinión pública. Los ha acusado sin presentar pruebas de intentar un golpe de Estado, de desestabilizar el país, de falsificar las actas que imprimieron las máquinas, de tener un "pacto satánico" con el magnate Elon Musk y hasta del apagón nacional de 10 horas que padecieron los venezolanos la semana pasada, que para el Gobierno fue producto de un "ataque criminal", pese a que desde hace varios años regiones del país constantemente sufren cortes de luz por fallos en la generación y mantenimiento. Machado había advertido la semana pasada de que en horas podrían allanar la residencia de González.

Crisis de legitimidad

Maduro, en sus recurrentes apariciones en la televisión, ha insistido en forzar al exilio a su rival de las elecciones presidenciales del 28 de julio, como terminó haciendo con el diputado opositor Juan Guaidó. Con este, protagonizó un pulso durante la anterior crisis de legitimidad a la que se enfrentó su Gobierno, en 2019, después de unas elecciones en las que se impidió la participación de los principales dirigentes de la oposición, por lo que la comunidad internacional decidió no reconocerlas como válidas.

La investigación que inició el ministerio público está relacionada con la página web *resultadosconvzla*, en la que la oposición colgó las actas que obtuvo de sus testigos el 28 de julio y que pueden consultarse de forma pública. Las actas son un documento que imprimen las máquinas de votación en varias copias que se quedan las autoridades electorales, los militares que custodian el material electoral y los testigos de cada partido. La oposición se preparó para rápidamente recopilar y escanear estos documentos con los que justificó que González ganó con el 67% de los votos, según reflejan el 83,5% de las actas obtenidas por sus testigos, algunos de ellos perseguidos por las fuerzas de seguridad.

Pero la Fiscalía las ha calificado como falsas de antemano, pese a las observaciones hechas por el Panel de Expertos de Naciones Unidas, que en su informe aseguró que después de analizar una pequeña muestra encontraron que guardan los parámetros de seguridad que las hacen fidedignas.

En las elecciones de 2013, en las que Maduro se enfrentó contra Henrique Capriles y que el primero ganó por un estrecho margen, el chavismo publicó las actas que tenía en su poder en la página web del Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV).

La deriva represiva del presidente venezolano provoca el rechazo internacional

La UE, países de América Latina, EE UU y la ONU condenan la orden de la captura

F. S.
Caracas

La orden de detención contra el excandidato presidencial venezolano Edmundo González Urrutia ha activado una vez más una ola de rechazo internacional. El presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, avanza en su intención de quedarse en el poder, pese a las denuncias de fraude que acompañan su autoproclamado triunfo en las elecciones del 28 de julio. Tanto la Unión Europea como Estados Unidos han mostrado su rechazo, al igual que países latinoamericanos que se niegan a reconocer la victoria del chavismo por falta de transparencia en los resultados.

El alto representante de la Unión Europea para Asuntos Exteriores y de Seguridad, Josep Borrell, rechazó "categóricamente" la orden de detención contra el excandidato presidencial. "Exhorto a las autoridades venezolanas a que respeten su libertad, integridad y derechos humanos", afirmó Borrell en un tuit. Los ministros de Exteriores de España e Italia también rechazaron la medida. "España defiende los derechos políticos y la libertad de expresión y manifestación de todos los venezolanos", dijo el español, José Manuel Albares, quien condenó "cualquier intento de cercenar los derechos fundamentales de Edmundo González". Por su parte, el italiano Antonio Tajani

expresó su solidaridad con González y pidió "la liberación de todos los presos políticos".

Ravina Shamdasani, portavoz de la Oficina del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos, señaló ayer sobre la orden de detención de González Urrutia: "Lo que estamos viendo en Venezuela es una situación muy lamentable en la que se detiene a personas por ejercer su derecho a la participación política, a la libertad de expresión o a la libertad de reunión".

Brian Nichols, alto cargo de la Secretaría de Estado de EE UU, responsable de Asuntos del Hemisferio Occidental, también expresó su preocupación. "En lugar de reconocer su derrota electoral y prepararse para una transición pacífica en Venezuela, Maduro ha ordenado ahora el arresto del líder democrático que lo derrotó abrumadoramente en las urnas. Edmundo González ha promovido la reconciliación nacional. Nos sumamos a la creciente lista de socios internacionales que condenan esta orden de arresto injustificada".

Estas condenas siguieron a las de países de la región como Argentina, Chile, Paraguay, Perú, Costa Rica, Guatemala, República Dominicana y Uruguay. Venezuela está a la espera de que generen resultados las mediaciones que desde el 28 de julio, día de las elecciones, llevan adelante los presidentes de Colombia (Gustavo Petro), Brasil (Luiz Inácio Lula da Silva) y México (Andrés Manuel López Obrador), los únicos que todavía tienen un canal de interlocución con el chavismo, que durante estas últimas semanas parece cerrado.



Nicolás Maduro, el lunes en su programa de televisión *Con Maduro+*. MARCELO GARCÍA (REUTERS)

La ONU tilda de "situación muy lamentable" la deriva de la crisis

El Gobierno sorteó las sanciones económicas gracias al apoyo de Irán y Rusia

Estaba previsto que los tres conversaran el lunes sobre la crisis de Venezuela, pero no ha trascendido si ese encuentro se produjo. Colombia, Brasil y México insisten en una verificación independiente de los resultados una vez sean publicadas las actas de todas las mesas, algo que el Consejo Nacional Electoral (CNE) no ha hecho.

El chavismo está nuevamente en manos de la comunidad internacional, que ha puesto condiciones al reconocimiento de la reelección de Maduro. El presidente necesitaba estas elecciones para recuperar su legitimidad y tenía expectativas de ganar. En 2018 convocó anticipadamente las elecciones y dejó fuera a la

oposición, un paso que fue respondido con la ruptura de relaciones diplomáticas y sanciones económicas que dañaron las arcas venezolanas por la venta de petróleo.

Venezuela navegó las sanciones que recibió entre 2019 y 2023 gracias al apoyo de aliados como Rusia e Irán. En negociaciones directas con Washington consiguió, además, la excarcelación del empresario colombiano Alex Saab, su principal operador comercial. EE UU acusa a Saab de ser testaferro de altos cargos del Gobierno venezolano. En esta nueva etapa, el chavismo ha mostrado su voluntad de estar preparado para resistir nuevas sanciones.

Maduro decreta "el adelanto de la Navidad al 1 de octubre"

EL PAÍS
Caracas

El mandatario venezolano, Nicolás Maduro, anunció el lunes que las próximas Navidades comenzarán en octubre. Horas después de que la Fiscalía ordenara la detención del candidato opositor Edmundo González Urrutia por delitos relacionados con el terrorismo y en medio de una profunda crisis política, el líder chavista aprovechó la emisión de su programa de televisión para comu-

nicar un cambio de calendario de las festividades en el país caribeño. "Es septiembre y ya huele a Navidad, huele a Navidad. Y por eso este año, en homenaje a ustedes, en agradecimiento a ustedes, voy a decretar el adelanto de la Navidad para el 1 de octubre", lanzó el presidente.

El sucesor de Hugo Chávez se dirigió a sus simpatizantes al recordar el apagón masivo que el viernes afectó alrededor del 80% del territorio venezolano. Las autoridades atribuyeron la

caída del sistema eléctrico a un sabotaje de sus adversarios orquestado desde el exterior. "El ataque criminal eléctrico paró la economía. No pudieron. La gente siguió trabajando, laborando, y con el apoyo de la clase obrera, en unión cívico-militar-policial perfecta, garantizamos la paz absoluta. La recuperación, en tiempo récord, de uno de los golpes más mortíferos que se han pretendido en la historia contra el sistema de generación eléctrica", dijo.

Maduro insistió: "Arranca la Navidad el 1 de octubre. Para todos y todas, llegó la Navidad, con paz, felicidad y seguridad". Durante las semanas previas a las fiestas de diciembre, el Gobierno chavista suele intensificar el reparto de ayudas y bolsas de comida en los barrios, incluyendo los perniles o jamones, que durante los peores años de la crisis económica se convirtieron en el producto más esperado de las cajas de los llamados Comités Locales de Abastecimiento y Producción (CLAP). Ya en 2020, el dirigente bolivariano anunció el comienzo de las festividades el 15 de octubre.

Justo después de las Navidades, el 10 de enero, Maduro tiene previsto tomar posesión de

su tercer mandato. Ese día comienza el nuevo ciclo político en virtud de los resultados oficiales de las elecciones del 28 de julio difundidos por el Consejo Nacional Electoral y del que las autoridades no han presentado pruebas. La oposición, encabezada por María Corina Machado y González Urrutia, rechaza de plano esos números y los desmintió con la publicación de las actas recopiladas por sus testigos o interventores de mesa. A pesar de la persecución política y judicial, la alianza antichavista promete mantener la presión y confía en que, a partir de enero, las principales instancias de la comunidad internacional no reconozcan el nuevo mandato de Maduro.



Militares ucranios manejaban un dron en las inmediaciones de Pokrovsk, en la región de Donetsk el 31 de agosto. SERHII NUZHNEKO (REUTERS)

Alarma en Ucrania por el rápido avance de Rusia en el frente de Donetsk

La ofensiva de Zelenski en Kursk no logra frenar el empuje de Moscú en el este del país

CRISTIAN SEGURA
Kiev, enviado especial

“No es necesario avanzar donde es posible, sino donde es necesario”. Valeri Zaluzhni, exjefe de las Fuerzas Armadas de Ucrania, repetía esta frase a su personal más cercano en los momentos de tensión que mantuvo con el presidente, Volodímir Zelenski. Lo explica su antigua asesora Liudmila Goldonovska en *El general de hierro. Lecciones de humanidad*, una biografía sobre Zaluzhni recién publicada. El libro ofrece ejemplos de operaciones militares que Zelenski exigió llevar a cabo y que el general habría preferido no seguir. Estas palabras resuenan hoy cuando las alarmas se han disparado en Ucrania por el rápido avance ruso en varios flancos de la provincia de Donetsk.

La ofensiva relámpago ucraniana en la provincia rusa de Kursk, iniciada el 6 de agosto bajo las órdenes directas del presidente, aprovechó las débiles defensas del enemigo. Un objetivo de la operación era forzar a Rusia a transferir a Kursk sus regimientos en otros frentes. El resultado, de momento, no es el esperado.

Las tropas rusas están avanzando en tres sectores del frente de Donetsk. Donde han destina-

do más recursos es en capturar la ciudad de Pokrovsk, enclave estratégico que ha servido de base de retaguardia logística en el sur de la provincia. Los rusos tienen la ciudad a tan solo ocho kilómetros. Hace dos meses, la distancia entre el municipio y los rusos era de 23 kilómetros. La evacuación de los civiles ha sido la prioridad en las dos últimas semanas.

El ejército ruso también tiene contra las cuerdas el municipio de Toretsk y ha empezado el asedio a Vugledar. Esta última localidad fue a principios de 2023 el escenario de una de las derrotas más humillantes de Moscú en esta guerra. El general ruso Rustam Muradov fue cesado tras tres meses de asaltos que terminaron en cientos de bajas humanas y en la pérdida de decenas de blindados. El invasor ha vuelto a probarlo, lanzando ataques para rodearla y aprovechando que unidades ucranianas que la defendían han sido desplazadas a Pokrovsk.

La agencia AFP calculó el lunes que la actual ofensiva rusa en Donetsk le había reportado la mayor ganancia de territorio desde finales de 2022, 477 kilómetros cuadrados. El presidente ruso, Vladimir Putin, sacó pecho de ello el lunes: “No habíamos visto un avance tan rápido en mucho tiempo”. La clave es saber hasta cuándo los ejércitos rusos comandados por Valeri Guerásimov podrán mantener este ritmo. Zelenski subrayó el lunes que “la ofensiva en Kursk está cumpliendo los objetivos y evoluciona según lo planificado”. Sobre la aspiración

de que Rusia redujera activos en Donetsk para detener la incursión ucraniana en territorio ruso, el jefe de Estado ucraniano transmitió dudas: “Sobre las dificultades en Pokrovsk y Toretsk, creemos que la operación en Kursk puede tener una influencia. Podría haber allí una reducción de fuerzas rusas. Pero por el momento, la situación es difícil”.

Michael Kofman y Rob Lee, dos de los más destacados analistas estadounidenses de la guerra en Ucrania, confirmaban en un breve ensayo publicado ayer en *Foreign Affairs* que la operación en Kursk “debilita el inestable frente ucraniano”. Kofman y Lee recuerdan que con el nuevo frente que abrió Rusia al norte de Járkov en mayo, las defensas de Kiev ya estaban bajo mayor presión. Estos expertos consideran que el asalto a Kursk estuvo bien planificado, pero “hasta ahora no hay evidencia de que haya conseguido sacar fuerzas rusas de otros frentes”.

El comandante en jefe de las Fuerzas Armadas ucranianas, Oleksandr Sirski, estimó el 27 de agosto en 30.000 los soldados que Guerásimov ha destinado a Kursk, aunque admitió que no procedían de los sectores donde los rusos están apretando más. La mayoría de centros de estudios de esta guerra coinciden en que estos refuerzos rusos son unidades del ejército en la reserva, que no estaban implicados en la invasión. La esperanza de Sirski es conseguir evitar que estas incorporaciones se sumen a las ofensivas en la provincia de Donetsk. El problema es que para

la incursión en Kursk se han destinado tropas y armamento ucraniano que estaba siendo utilizado en la defensa de frentes como los de Donbás. Kofman y Lee aseguran que la ley ucraniana de movilización de reclutas aprobada en primavera ha duplicado el número de incorporaciones al ejército. Estas pueden ser determinantes en los próximos meses, pero no en verano.

Impaciencia

La impaciencia en el bando ucraniano está ya provocando un progresivo incremento de críticas, sobre todo por parte de militares que combaten en Donetsk. Tanto en medios de comunicación como en grupos de Telegram aparecen más voces lamentando que su situación ha quedado debilitada por el operativo en Kursk. Yurii Butusov, el editor de Censor Net, medio ucraniano considerado próximo a Zaluzhni, fue muy crítico en una valoración hecha pública el 21 de agosto: “Teniendo en cuenta toda la importancia que tiene Sudzha [el principal municipio conquistado por el ejército ucraniano en Rusia], 50 Sudzhas no valen ni un Pokrovsk, ni Mirnograd ni un Selídove [localidades colindantes a Pokrovsk]. Y el enemigo está a punto de entrar en ellas”.

Todavía más alarmantes son las declaraciones de Bogdan Krotevich, máximo comandante de la Brigada Azov, el lunes en *The Times*: “En Kursk están enviando artillería y brigadas solo para resistir en sus posiciones. Lo mejor que podrían hacer es minarlo todo, largarse de allí y venir para aquí [el frente de Donetsk]”. Ucrania ha tomado el control de cerca de 1.200 kilómetros cuadrados de territorio ruso, pero los progresos han sido mínimos.

Pocos militares tienen la influencia de Krotevich en Ucrania. El líder de Azov publicó el pasado junio un comunicado en el que anunciaba que había denunciado ante los servicios secretos al teniente general Yuri Sodol, por entonces comandante de las Fuerzas Conjuntas del ejército ucraniano. Krotevich lo acusaba de inepto, de haber causado más bajas ucranianas que los rusos e incluso de posible colaboración con el enemigo. Zelenski cesó a Sodol en menos de 24 horas.

Kirilo Danilchenko, experto militar ucraniano, afirmaba el lunes que los rusos se están incluso permitiendo avanzar hacia Pokrovsk sin grandes pérdidas porque las brigadas ucranianas están “exhaustas”. Contra la superioridad aérea rusa es difícil plantar cara, proseguía Danilchenko, pero se mostraba esperanzado con que si se detuvo a los rusos en Vovchansk y en otros sectores, se puede conseguir en Pokrovsk: “El enemigo deberá ser detenido, a un precio muy alto. Los rusos necesitan resultados antes de invierno. Pero los rusos se encontrarán en una zona densamente edificada [es más difícil defender dentro de zona urbana], Pokrovsk no es Bajmut ni Chasiv Yar en cuestión de dimensiones”.

El dato

477

kilómetros cuadrados ha ganado Rusia en la última ofensiva de Donetsk. Este es el mayor avance del ejército del Kremlin en territorio ucraniano desde finales de 2022, según informa la agencia AFP.

El invasor tiene la ciudad de Pokrovsk a tan solo ocho kilómetros

“Deberían minarlo todo y largarse de Kursk”, dice el líder de la Brigada Azov

Un bombardeo ruso deja medio centenar de muertos lejos del frente

C. S.
Kiev

Dos misiles balísticos rusos destruyeron ayer el edificio del Instituto Militar de Comunicaciones de la ciudad ucraniana de Poltava. El presidente, Volodímir Zelenski, informó en un primer momento de que había 41 muertos y 180 heridos. La Fiscalía ucraniana actualizó posteriormente que los fallecidos eran 51, además de más de 200 heridos. Zelenski se limitó a decir que han sido atacados "una institución educativa y un hospital colindante". El jefe de Estado afirmó que "la escoria rusa pagará por este ataque", pero también indicó que ha ordenado "una investigación completa sobre las circunstancias de lo sucedido". La academia militar, según varias fuentes ucranianas y rusas, estaba llena de soldados.

Además del hospital, 10 edificios de viviendas sufrieron daños, según el Ayuntamiento de Poltava, ciudad del este de Ucrania pero alejada del frente de guerra. Todavía se están buscando víctimas bajo los escombros. Amnistía Internacional ya advirtió en 2022 que las Fuerzas Armadas de Ucrania establecían bases militares en zonas densamente habitadas lejos del frente, y que esto ponía en riesgo a la población civil. Amnistía fue víctima en Ucrania de un duro boicot institucional. Ese informe ha sido bloqueado en internet desde Ucrania.

Las críticas contra la cúpula militar no han tardado en producirse por haber permitido que tantos soldados se concentraran en el mismo edificio. *Militarnyi*, medio ucraniano especializado en información de defensa, detalló que en el Instituto Militar de Comunicaciones también estudiaban civiles. Cuentas de Telegram próximas al ejército ruso han estimado que en el edificio podía haber hasta 300 militares. Illia Ponomarenko, uno de los activistas contra la invasión más populares de Ucrania, pidió desde la red social X que se castigue a los responsables de una posible negligencia: "Zelenski ha proclamado que investigará el trágico incidente, pero esto no es suficiente. No es suficiente hacer una declaración y que todo pase de nuevo".

Lecciones de la guerra

"Parece que hay bastantes generales que no han aprendido la lección tras tres años de guerra", añadió Tatarigami, otro destacado analista ucraniano de la guerra del medio *Euromaidan Press*. El mensaje más severo lo volvió a escribir la diputada Mariana Bezugla, habitual crítica del ejército ucraniano, haciendo referencia a un ataque ruso en 2023 que terminó con la vida de decenas de soldados

en la provincia de los Transcárpatos: "El caso de la 128ª Brigada no enseñó nada, nadie fue castigado, porque Zaluzhni, Pavliuk y Sirski [altos mandos militares] dijeron que todo estaba solucionado. Repetimos y repetimos las tragedias. ¿Dónde está el límite?".

El medio ucraniano RBC avanzó ayer que la Oficina Estatal de Investigación, un organismo que trabaja para la Fiscalía General de Ucrania, ha abierto ya una investigación sobre una "posible negligencia militar" por lo sucedido en este caso.



Ciudadanos en Poltava (Ucrania), ayer tras el ataque ruso. B. K. (GETTY)

Sierra de Guadarrama

Un entorno extraordinario lleno de riqueza natural, histórica y gastronómica unidas para ofrecerte una ruta sorprendente.

MAD
RURAL



Pico de La Maliciosa

El Madrid que no te esperas



Comunidad de Madrid



Cartel electoral de Alternativa para Alemania (AfD) en Rositz, en Turingia ayer. E. G. S.

El municipio donde el partido ultra AfD cosechó más de la mitad de los votos encarna los problemas de las zonas rurales y despobladas del Estado alemán de Turingia

El descontento arrasa en Rositz

ELENA G. SEVILLANO
Rositz

A la entrada de Rositz, el cartel electoral de un pequeño partido comunista alerta: “¡Quien vota a AfD vota fascismo!”. La propaganda de los comicios regionales del pasado domingo sigue adornando las calles de este pueblo que presume de su pasado industrial. Hoy nadie lo diría, pero Rositz era a principios del siglo pasado el municipio rural más grande de Turingia. Llegó a tener salas de fiestas y un teatro para 500 espectadores donde se entretenían los miles de obreros de las fábricas. Hoy, sus habitantes no llegan a 3.000 y, por no tener, no tienen ni médico en el pueblo.

Más de la mitad (51,1%) de los habitantes de Rositz votaron el domingo al partido ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD), el porcentaje más elevado de todo el distrito de Altenburg, que es a su vez la comarca turingia donde los ultras cosecharon el mayor éxito, con el 41,3% de los votos. “Bueno, te-

niendo en cuenta que solo votó la mitad del pueblo, digamos que un cuarto de sus habitantes lo hicieron por AfD. Por ver el lado positivo”, dice con una sonrisa el alcalde de Rositz, Steffen Stange, un independiente que lleva al frente de gobierno de la localidad desde 2006.

Esta zona de Turingia encarna, como pocas, uno de los problemas de las zonas rurales del este alemán: la despoblación. Se nota nada más salir de la estación de Altenburg, la capital del distrito. El edificio casi en ruinas del antiguo restaurante y hotel Europäischer Hof da una imagen de abandono que se confirma al ver los locales cerrados por las calles. El distrito de Altenburg tenía en 1995 más de 120.000 habitantes; hoy no llega a 89.000.

“La gente quiere llamar la atención, está protestando”, asegura Stange, un hombre afable de 55 años que atiende a EL PAÍS en su despacho del Ayuntamiento, un edificio construido durante la época de la República Democrática Alemana (RDA) que parece haberse quedado conge-

lado en 1989. “Somos un municipio grande de 2.800 habitantes y ya no tenemos médico. La gente tiene que ir a otros sitios a tratarse. Todavía tenemos dos escuelas, pero no hay profesores. El agujero en nuestro presupuesto es enorme; muchos servicios los prestan voluntarios. La gente está descontenta y lo expresa así”, insiste.

“¿Quiere saber a quién voté? Sin problema, a la CDU”, dice una mujer de “sesenta y tantos años” que accede a hablar de las elecciones a cambio de anonimato. “Pero entiendo por qué tanta gente ha votado a la AfD. Es una reacción contra el Gobierno, como un desafío a los políticos de Berlín”, asegura: “Nos sentimos abandonados. Parece que no se acuerdan de que hay vida más allá de las ciudades”. Por eso no le preocupa que el partido ultra de Turingia esté clasificado oficialmente como extremista de derecha por la Oficina para la Protección de la Constitución, los servicios secretos alemanes. “No digo que no haya nazis ahí dentro; los habrá, pero no todos

comulgan con esas ideas extremas”, asegura.

En el este de Alemania hay menos migrantes y solicitantes de asilo que en el oeste, pero las actitudes xenófobas y racistas son más prevalentes, como han mostrado distintos estudios recientes. AfD ha basado su campaña en los mensajes antinmigración, también en Rositz, donde todavía cuelgan varios carteles de la formación en los que se ve un avión y la leyenda “Verano, sol, remigración”. Remigración fue votada como

Había hasta una sala de fiesta para 500 personas; hoy no tiene ni médico

El voto ultra “ha sido un desafío a los políticos de Berlín”, defiende una vecina

la palabra más negativa del año en Alemania. La intención eufemística no oculta lo que significa para los ultras: la repatriación forzada de millones de personas de origen extranjero, incluso de aquellas que han sido nacionalizadas.

El alcalde Stange asegura que en el pueblo la migración no supone ningún problema. “¡Si apenas hay inmigrantes!”, exclama. “Tenemos viviendo aquí a 40 o 50 personas de Ucrania que huyeron de la guerra. Y quizá 15 o 20 solicitantes de asilo, que son africanos. Nada más. A lo mejor la gente teme que ocurra como en otros sitios, no lo sé”, explica.

“Rositz es como un enclave en esta zona, es cierto”, admite Daniel Bär, el único encuestado que accede a dar su nombre. Termina de atender a un cliente de su tienda especializada en cortadoras de césped y pregunta: “¿Ha estado usted en Altenburg, en Gera? Allí sí hay inmigración y por supuesto que es un problema. Hay más razones para el voto a AfD, pero las principales son la insatisfacción y la inmigración. La musulmana, más concretamente”, asegura. “No queremos convertirnos en Renania del Norte-Westfalia”, dice, en referencia al Estado del oeste, el más poblado del país, que ha acogido al mayor número de refugiados en los últimos años.

Prefiere no decir qué ha votado él. “Aquí no hablamos de eso”, dice señalando a su compañera de trabajo, que sonríe y asiente con la cabeza. La gente, opina Bär, sabe que AfD no es la solución a los problemas, pero les vota igualmente porque no son un partido “del establishment”.

La formación ultra resultó ganadora en Turingia con el 32,8% de los votos y consiguió ser segunda fuerza en Sajonia, con el 30,6%, poco más de un punto por detrás de los democristianos de la CDU, que ahora se enfrentan a complicadas negociaciones a varias bandas para intentar formar gobiernos de coalición sin presencia de los ultras.

AfD califica de “inconstitucional” el cordón sanitario que le aplican el resto de los partidos y reclama su derecho a gobernar como fuerza más votada.

Otro hombre, que pide que se publique solo su apellido, Junge, cuenta que ha votado a la CDU por “razones estratégicas”, es decir, para apoyar al más fuerte contra la AfD. Él, en realidad es votante de izquierda, según asegura. “La reunificación no fue equilibrada. Aquí, en el este, hubo mucha euforia al principio, pero después nos dimos cuenta de que nos habían abandonado. No es solo una cuestión de riqueza o de trabajo, sino también de identidad”, apunta este ingeniero jubilado: “La gente se siente olvidada e incomprendida, pero el factor migratorio es relevante. Creo que solo un 5% de los votantes de AfD son racistas; el resto no, pero se indignan al ver que refugiados afganos van de vacaciones a su país”.



Los dirigentes de AfD Alice Weidel y Tino Chrupalla, en Berlín el lunes. LISI NIESNER (REUTERS)

El partido de Abascal celebra el éxito de los ultras alemanes, con el que mantiene diferencias programáticas menores

Vox y Alternativa para Alemania, no tan distantes

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

El líder de Vox, Santiago Abascal, respondió irritado al periodista que, el pasado lunes, le preguntó por el éxito del partido "neonazi" Alternativa para Alemania (AfD) en las elecciones estatales de Turingia y Sajonia. "Usted está mintiendo en su pregunta al llamarlo neonazi", le espetó. Como si hubiera ofendido a alguien de su familia, agregó: "Yo no defiendo a unos neonazis, pero me alegro mucho de la reacción del pueblo alemán. Y creerse que el 30% de los alemanes son neonazis o es desconocimiento o es mala intención".

En todo caso, la pregunta del periodista permitió a Abascal pronunciarse sobre el resultado de las elecciones en dos Estados alemanes, algo que no había hecho hasta entonces. Al contrario de lo que hizo con las victorias electorales de Giorgia Meloni en Italia o del partido de Marine Le Pen en la primera vuelta de las legislativas en Francia, el líder de Vox no felicitó a sus homólogos alemanes a través de las redes sociales. Quien sí lo hizo fue el eurodiputado de Vox Hermann

Tertsch, que retuiteó un mensaje de la también eurodiputada de AfD Christine Anderson, congratulándose de que "el *establishment* político" hubiera recibido una "sonora bofetada" en las urnas y advirtiéndole a los democristianos de la CDU de que pagarían un "alto precio" si pactaban con la izquierda para impedir su acceso al poder.

Frente al entusiasmo de Tertsch, Abascal ha mantenido hasta ahora una actitud distante hacia los ultranacionalistas alemanes. En enero de 2017, en el que fue su bautismo internacional, el presidente de Vox coincidió con la entonces líder de AfD, Frauke Petry, en la cumbre de la extrema derecha europea en Coblenza (Alemania), pero desde entonces sus contactos han sido casi inexistentes. Los españoles se incorporaron al grupo de los Conservadores y Reformistas Europeos (ECR), capitaneado por los ultraconservadores polacos de Ley y Justicia, cuando ya se habían marchado los alemanes; y han desembarcado en el nuevo grupo Patriotas por Europa, que dirige la francesa Le Pen, cuando ya habían sido expulsados los eurodiputados de AfD. Los líderes del partido ultra ale-

Los dirigentes alemanes no fueron invitados al acto de Vistalegre

Ambos comparten el liberalismo económico y la cercanía a Rusia

Lo que más separa a las dos formaciones es la diferente memoria histórica

mán no fueron invitados a la gran convención de mayo pasado en el palacio de Vistalegre (Madrid), en el que intervinieron los socios internacionales de Vox, del húngaro Viktor Orbán al argentino Javier Milei.

La actitud distante que ha venido manteniendo Vox hacia AfD no se explica por diferencias ideológicas. Como subrayaba el entonces líder ultra alemán, Jörg Meuthen, en el mensaje que remitió a Abascal tras las generales de 2019, existen "grandes paralelismos" entre ambas formaciones, que nacieron el mismo año, 2013, ante "el fracaso" de los respectivos partidos conservadores (PP y CDU), a quienes acusaba de "doblegarse ante la ideología de género" y mantener una actitud de "sumisión" ante la UE.

Blindar fronteras

El lema "El islam no es parte de Alemania", del programa aprobado por AfD en 2016, tiene su equivalente en el de "España se ha construido contra el islam" de Abascal. Ambos partidos comparten su voluntad de blindar las fronteras, incluso con muros, generalizar las expulsiones masivas de inmigrantes o dificultar el acceso a la nacionalidad. Hay diferencias programáticas fruto de la distinta situación de ambos países: AfD nació enarbolando la bandera del rechazo a que los socios "frugales" y ricos del norte de Europa rescatasen a los "despilfarradores" del sur, como España. Los ultras alemanes atizaron las teorías conspiranoicas de los antivacunas en la pandemia, mientras los españoles fueron más cautos, algo de lo que presumía su portavoz en la Comisión de Sanidad del Congreso, el doctor Juan Luis Steegmann, hasta que dejó el partido dando un portazo por su deriva "neofalangista".

Son diferencias, en todo caso, menores que las que mantienen Vox y el Reagrupamiento Nacional de Le Pen. Los ultras españoles y alemanes son liberales en lo económico —aunque su ala "liberal" haya sido laminada en ambos casos—, mientras que los franceses son estatistas; los dos primeros defienden la familia tradicional y rechazan el aborto, mientras los últimos aceptan el matrimonio entre personas del mismo sexo. Respecto al escoramiento hacia Rusia, es compartido por ambos. Todo ello no impide que los diputados de Vox hayan abandonado a los ultras polacos y se sienten ahora con los franceses en el Parlamento Europeo, mientras que los alemanes han tenido que formar un grupo propio.

Lo que más separa a Vox de AfD es la diferente memoria histórica que existe en ambos países, la distinta percepción de su pasado. Mientras el partido español ha blanqueado el franquismo, derogando en las comunidades donde ha gobernado las leyes que condenaban el golpe de Estado y la dictadura, en Alemania sigue proscribiendo cualquier rehabilitación del nazismo.

12 migrantes muertos en un naufragio en el canal de la Mancha

DANIEL VERDÚ
París

Una embarcación que trataba de alcanzar el Reino Unido a través del canal de la Mancha desde la costa francesa naufragó ayer, dejando al menos 12 migrantes muertos. Entre las víctimas mortales, además de seis menores, hay una mujer embarazada, según confirmó el alcalde de Boulogne-sur-Mer, Frédéric Cuvillier, a la BBC, localidad cercana al lugar del naufragio. A lo que ha añadido que la mayoría eran de origen eritreo. Se estima que unas 70 personas viajaban en la precaria barca, dos de ellas siguen desaparecidas y más de una decena se encuentra herida de gravedad, informaron los servicios de emergencia franceses.

Un barco fletado por el Estado, el *Minck*, pudo acudir en su ayuda tan pronto como la embarcación empezó a hundirse, explicó el teniente de navío Étienne Baggio a la Agencia France-Presse. Importantes equipos de rescate y seguridad fueron luego enviados cerca del puerto de Boulogne-sur-Mer. Según la prefectura marítima, sigue en marcha una operación de rescate para unas 50 víctimas, algunas de las cuales requieren atención médica, y se han enviado equipos médicos hacia los barcos desplegados.

600 buques diarios

El canal de la Mancha es uno de los sectores marítimos más activos del mundo, con unos 600 buques comerciales circulando diariamente, en una zona donde las condiciones meteorológicas son a menudo difíciles. Este siniestro es el más mortífero en lo que va de año en esa ruta, usada por los migrantes para intentar llegar por mar a las costas británicas desde Francia.

El año pasado, un total de 29.437 personas llegaron a suelo británico tras cruzar irregularmente el canal, un 36% menos que el récord de 2022 (45.774 personas), según las cifras oficiales británicas. La Organización Internacional para las Migraciones señala que, al menos, 30 migrantes han muerto o desaparecido este año mientras intentaban llegar a Reino Unido por el canal de la Mancha. Según los últimos datos del Ministerio del Interior británico, unas 2.109 han intentado cruzar en pateras en los últimos siete días.

**A LA CARRETERA
NO LE IMPORTA
CUÁNTO HAS BEBIDO**

**SOLO O TIENES
CONSECUENCIAS**

VER CAMPAÑA

 GOBIERNO DE ESPAÑA

 MINISTERIO DEL INTERIOR

 DGT
Dirección General de Tráfico



Barrios destruidos en Gaza vistos desde la frontera israelí. AMIR COHEN (REUTERS)

Netanyahu insiste en mantener tras la guerra el control de la frontera de Gaza con Egipto

“Tenemos que hacer permanente el hecho de que estamos allá. Si salimos, no volveremos”, dice el mandatario

ANTONIO PITA
Jerusalén

Primero fue Al Shifa, el hospital de Gaza capital cuya invasión resultaba imprescindible porque escondía bajo tierra un enorme “centro de mando y control” de Hamás que nunca apareció. Luego, Rafah, la pieza que faltaba para completar una “victoria total al alcance de la mano”, porque los cuatro batallones allí podrían “reconquistar Gaza y repetir la masacre del 7 de octubre una y otra vez”. Acabar la guerra sin tomarla equivalía a que los aliados se hubiesen detenido a las puertas de Berlín en la II Guerra Mundial. Ahora, tras 11 meses de invasión que han causado cerca de 41.000 muertos, el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, ha convertido el Corredor Filadelfia, los 14 kilómetros de Gaza fronterizos con Egipto, en la nueva piedra de toque del futuro del país y enésimo impedimento de un alto el fuego.

Reforzado por el relativo fracaso de una huelga general horas antes, compareció en Jerusalén ante los medios a última hora del lunes para explicar con tono desafiante la importancia de controlar el Corredor una vez acabada la guerra. “Tenemos que hacer

permanente el hecho de que estamos allá [...] No es una cuestión táctica militar, sino de la inmensa presión política que nos pone el mundo entero. Si salimos, no volveremos”, agregó.

“Nuestra presencia [en el Corredor] es principalmente un asunto político estratégico. Me dicen: salgamos 42 días [la duración de la primera fase del alto el fuego en negociación] y luego volvamos [...] No es una cuestión táctica militar, sino de la inmensa presión política que nos pone el mundo entero. [...] Si salimos, puede que no volvamos en 42 años. Porque ya salimos y no volvimos 20 años”, señaló. “Es el canal de oxígeno y rearme de Hamás. Tenemos que controlar el Corredor Filadelfia. Hamás insiste [en rechazarlo] justo para que no estemos. Y, por eso mismo, yo insisto en que si estamos allí”, añadió.

Experto en marcar la agenda del debate y en presentarse como el líder fuerte que protege la seguridad del Estado judío frente al mundo, Netanyahu comenzó la rueda de prensa asegurando

Habló de una lucha “existencial” contra Irán, “un enemigo cruel”

La rueda de prensa estuvo “llena de mentiras”, según el Foro de Rehenes

que Israel libra una “guerra existencial” contra Irán, un “enemigo cruel” que quiere matar a todos los israelíes “sin excepción”.

El Corredor, que va desde el mar Mediterráneo hasta el cruce de Kerem Shalom, nació en los Acuerdos de Camp David, por los que Israel firmó en 1979 la paz con Egipto y le devolvió el Sinaí, que había tomado 12 años antes, en la guerra de los Seis Días. En ese momento, Israel tenía tropas en Gaza. Con la retirada unilateral, con el Gobierno de Ariel Sharon en 2005, y el enclave convertido en patata caliente, los dos países sellaron un acuerdo que especifica las tareas, el número de soldados y el material con el que los egipcios vigilarían la frontera.

Netanyahu también aseguró que Hamás ponía sus esperanzas en que Irán y Hezbolá “vinieran a salvarla” y lo hace ahora en “la presión internacional”. Acusó a los dirigentes egipcios de llevar dos décadas permitiendo el contrabando de armas desde su territorio y cargó también contra su ministro de Defensa y compañero de partido, Yoav Gallant, por proponer revertir la decisión de la semana pasada, en el gabinete de seguridad, de convertir el control del Corredor en una línea roja en la negociación. Fue el único que votó en contra. La rueda de prensa indignó al Foro de Rehenes y Familias Desaparecidas, el principal lobby en favor de la liberación de los rehenes que quedan en Gaza (hoy 101, al menos un tercio de ellos sin vida), porque, según ellos, estuvo “llena de mentiras y tergiversaciones”.

Un intento de fuga en la mayor cárcel del Congo se salda con 129 muertos

La prisión de Makala fue construida para 1.500 presos, pero alberga a unos 14.000

JOSÉ NARANJO

Un intento de fuga de la prisión de Makala, la más grande de la República Democrática del Congo, concluyó en la madrugada del lunes con unos 129 reclusos muertos, 24 de ellos por heridas de bala y el resto por asfixia o aplastamiento, 59 heridos y una cifra indeterminada de presas violadas, según informó el ministro del Interior, Jacquemain Shabani. Además, un incendio provocado durante el intento de evasión destruyó las oficinas, la enfermería y el almacén de comida. La cárcel, construida para 1.500 personas, alberga a unos 14.000 reclusos y las duras condiciones de vida en su interior

tos premeditados de sabotaje”, mientras se encontraban “de viaje por el interior del país para extender la política de descongestión de las prisiones y mejora de las condiciones carcelarias”. Además, aseguró que las investigaciones en curso pretenden identificar y castigar con severidad a los responsables del intento de fuga, a quienes aguarda “una respuesta implacable”. El lunes, el titular de Justicia prohibió todo traslado de presos a la prisión de Makala y aseguró que se acelerará el proyecto de construcción de una nueva cárcel en las afueras de la capital.

En declaraciones a los medios de comunicación, el viceministro de Justicia, Samuel Mbemba, se mostró muy crítico con los jueces. “Los primeros responsables de todo esto son los magistrados que envían a prisión incluso a simples sospechosos. En el derecho penal congolés, la libertad es el principio. La detención es una ex-



Policías en el exterior de la cárcel de Makala, el lunes. AP/LAPRESSE

han sido criticadas en numerosas ocasiones.

El incidente comenzó sobre las dos de la madrugada del lunes, cuando vecinos de los alrededores de Makala comenzaron a escuchar detonaciones y disparos procedentes de la prisión, situada al sur de Kinshasa, la capital congoleña. “El Gobierno está satisfecho de la vuelta a la calma, deplora estos trágicos acontecimientos y presenta sus condolencias a los familiares de las víctimas”, dijo Shabani en una declaración pública a la nación en la que también anunció la reunión de un gabinete de crisis con las fuerzas de seguridad. En 2017, unos 4.500 presos se fugaron de esta cárcel tras un ataque organizado por una secta nacionalista para liberar a su líder.

Por su parte, Constant Mutamba, ministro de Justicia, calificó el intento de fuga de “ac-

cepción, lo que significa que la cárcel está hecha, en principio, para los condenados (...) Nosotros estamos haciendo esfuerzos de descongestión, pero cada día hay contingentes, vehículos de presos que llegan, lo que anula los esfuerzos que hace el Gobierno para que vivan en condiciones dignas”.

“¿Cómo se puede entender que una prisión civil construida para 1.500 personas acoja hoy, según las estimaciones, a unas 14.000? En julio, el periodista Stanis Bujakera hizo públicos varios vídeos del interior de la cárcel, grabados por él mismo, en los que se ve a los presos durmiendo amontonados en los suelos y los baños, sin espacio para moverse. “Es la antesala del infierno, un campo de concentración donde mueren tres o cuatro personas cada día”, así calificó las condiciones de vida de la prisión el periodista.

Una presidenta para el Poder Judicial

El nombramiento de Isabel Perelló al frente del CGPJ y del Tribunal Supremo es un hito para la democracia española

EL RENOVADO Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) —integrado por 10 vocales elegidos a propuesta del PSOE y otros 10 a propuesta del PP— inició su andadura en julio dando una imagen de enfrentamiento y polarización que vaticinaba un mandato tormentoso. Sin embargo, los problemas para consensuar su principal nombramiento se resolvieron ayer al elegir como presidenta del Consejo y del Tribunal Supremo a Isabel Perelló, magistrada del alto tribunal desde 2009 y perteneciente a la progresista asociación Jueces y Juezas para la Democracia.

Con una trayectoria marcada por la solidez, la discreción y la independencia, Perelló será la primera mujer que presida el CGPJ en sus 44 años de existencia, un hito que hace de esta designación una de las mejores noticias de los últimos tiempos en el turbulento mundo judicial. Su elección llega además cuando las mujeres son ya una mayoría consolidada en la carrera: suponen un 57% y alcanzan el 73% en la última promoción. Que esa presencia en la base permee a todos los estamentos judiciales es la tarea pendiente. Ayer se dio un paso histórico por el que muchas juristas han trabajado en casi 50 años de democracia.

Con todo —y pese a haber obtenido 16 de los 20 votos posibles—, el modo de producirse el nombramiento deja algunos interrogantes sobre un gobierno de los jueces que hasta ahora ha evidenciado su fractura. Así, la magistrada que presidirá el Consejo no es ninguno de los siete candidatos propuestos por los dos sectores —progresistas y conservadores— al iniciarse la negociación, supuestamente elegidos por considerarlos los de mayor mérito y competencia. La derecha judicial —los 10 vocales elegidos a propuesta del PP— boicoteó de entrada a las tres magistradas apoyadas por los 10 vocales elegidos por el PSOE. Los argumentos para no votar a ninguna de las tres eran variopintos: desde que Pilar Teso era la candidata del Gobierno hasta que Ana Ferrer pertenece a Jueces y Juezas para la Democracia, como Perelló. Por su parte, la izquierda judicial reivindicó desde el primer momento la necesidad de que fuera una mujer quien ocupara la presidencia

del órgano y rechazó apoyar al magistrado Pablo Lucas, de tendencia progresista y propuesto por el grupo conservador. Apremiados por el bochorno de llegar mañana a la apertura del año judicial sin presidencia acordada y ante el indefendible argumento de que no era imprescindible que la ocupara una mujer porque se buscaba “la excelencia”, los vocales propuestos por el Partido Popular aceptaron *in extremis* apoyar a Isabel Perelló.

Tras 25 años con presidentes del Poder Judicial de tendencia conservadora y tras más de cinco de bloqueo por la negativa del PP a renovar una institución clave en el funcio-

Hoy el 57% de los jueces son mujeres. La tarea pendiente es que esa presencia permee a todos los estamentos

namiento de la democracia, el nuevo Consejo aprobó ayer su asignatura más delicada. Pese a su final feliz, el tortuoso desarrollo de este primer acto no augura un mandato tranquilo en un órgano muy desprestigiado en los últimos tiempos por las injerencias políticas.

El CGPJ deberá nombrar hasta un centenar de cargos —presidentes de audiencias provinciales y tribunales superiores y casi una treintena de magistrados del Supremo—, y para hacerlo necesitará una mayoría mínima de 12 votos, lo que implica una suma de votos progresistas y conservadores. El acuerdo entre diferentes que durante casi dos meses parecía imposible para elegir un cargo será imprescindible ahora para nombrar 100. Conjurado el fantasma de un nuevo bloqueo en el gobierno de los jueces, es imprescindible que no se reproduzca en la designación de todas las vacantes. La fama de Isabel Perelló como defensora del consenso hace que su elección sea —además de histórica por romper un viejo pero rocoso techo de cristal— una señal esperanzadora.

CARTAS A LA DIRECTORA



Viviendas para el personal esencial

Todos tenemos claro lo que queremos de los profesores de nuestros hijos, de la doctora del centro de salud y de la conserje de la biblioteca del pueblo. ¿Por qué? Porque son esenciales. Ellos, y otros muchos más. Pido, por favor, que les cuidemos como se merecen. Donde no puedan vivir con el sueldo que en paridad les corresponde, deberían ser protegidos por el Estado. Al final, las casas cuartel de la Guardia Civil, las viviendas de Renfe, de la EMT o hasta de la Marconi Española eran una fórmula avanzada y solidaria que permitía a los trabajadores vivir dignamente y producir para quienes le pagaban. En Ibiza, en Comillas, en Granada y en Cuenca... por poner unos ejemplos, sería necesario este tipo de viviendas protegidas. Y esto no es culpa de los turistas. No perdamos el norte. Cuidémosles, que nos tienen que cuidar.

Víctor Martín Antón. Madrid

Paralímpicos. Hace ya 30 años, en el año 1994,

sufrió sorpresivamente un ictus cerebral. La rápida intervención de los sanitarios me salvó la vida. Pero después de más de un año de rehabilitación han quedado secuelas físicas irreversibles, mucho menores que las de la mayor parte de atletas paralímpicos. Aceptar las secuelas no ha sido fácil. Tuve que cambiar muchas cosas en mi vida. Por eso puedo valorar en carne propia el valor de tantos cientos de atletas con más secuelas que yo que son capaces de mostrar sin rubor sus limitaciones físicas y psicológicas, y sus carencias visibles en los muñones. Qué grande es el ser humano cuando es capaz de vivir con normalidad en un mundo que no está pensado para personas con discapacidad.

Leandro Sequeiros San Román. Granada

¿Lo estamos haciendo bien? La sociedad evoluciona, sí, pero ¿hasta dónde estamos haciéndolo bien? Miro alrededor y veo a niños que no saben perderse ni encontrarse. Hoy, el adolescente usa su móvil como GPS, no conoce las calles de su ciudad, no pregunta cómo llegar a cualquier sitio, le cuesta leer un reloj analógico, paga todo con el móvil, casi no lee libros porque “la verdad” está en las redes sociales, los modelos en Instagram y el deporte lo hace con los mandos de una videoconsola. No obstante, este verano, he hecho a mis hijos pedir en el bar, ir a la tienda de Pepe a comprar pan con efectivo y saludar a todos los vecinos que nos encontramos. En unos años mis hijos también se perderán, pero espero encontrarlos en cualquier calle a la que hayan llegado preguntando.

Gloria Vargas Mateos. Sevilla

Cultura para todos. Aprovechando que estaba de vacaciones, quise llevar a mis hijos por primera vez al Museo del Prado. Pero, para mi sorpresa, comprobé que la “entrada general” para un adulto era de 15 euros. Me parece un error que el acceso a la cultura —en un país que, presuntamente, la promueve y defiende— tenga un precio que discrimina a muchas familias españolas que no pueden permitirse el gasto, teniendo que priorizar otras necesidades, especialmente en el actual contexto económico y con los sueldos de miseria que tenemos en España.

Marcos Ruiz Cercas. Colmenar Viejo (Madrid)

Paro contra Netanyahu

EN UNA nueva muestra de rechazo a Benjamín Netanyahu, la noticia del asesinato perpetrado por Hamás de seis de los rehenes israelíes secuestrados el pasado 7 de octubre fue el detonante de una huelga general celebrada el lunes en Israel contra la devastadora estrategia que el primer ministro lleva a cabo desde entonces contra Gaza, que ha producido la muerte de más de 40.000 palestinos sin conseguir el retorno de todos los rehenes que aún están en manos de la milicia islamista.

El seguimiento de la convocatoria fue desigual y esta quedó anulada a las pocas horas de comenzar por un tribunal que consideró que la auténtica razón del paro, convocado por el principal sindicato del país, era política y no la esgrimida al pedir que se autorizara: la exigencia a Netanyahu de una negociación para la liberación de los rehenes. La decisión judicial es cuestionable porque en Israel es imposible separar el rechazo al líder del Likud de la crítica a su desproporcionada ofensiva en la Franja, que ha sumido al país en un estado de guerra permanente, con miles de ciudadanos israelíes desplazados en el norte por los intercambios de fuego con Hezbolá, bombardeos desde Yemen por los aliados de Irán y una crítica internacional casi unánime por las violaciones de los derechos humanos en Gaza y Cisjordania.

Hay que recordar que las masivas protestas contra Benjamín Netanyahu —procesado por corrupción y abuso de poder y cuya inmunidad actual se apoya solo en que ocupa el cargo de primer ministro— se venían produciendo semanalmente antes del atroz ataque de Hamás en octubre. Es precisamente la guerra la que le ha permitido no solo desviar la atención sobre su gestión, sino también recuperar popularidad en las encuestas. A Netanyahu le conviene la guerra, pero no a sus conciudadanos, muchos de los cuales exigen un alto el fuego inmediato.

El mandatario israelí permanece impasible ante las protestas internas y ante cualquier gesto de presión de sus aliados exteriores. El anuncio del Reino Unido de que considera la suspensión del envío de armas no pasa de ser una declaración. Tras la previsible reacción hiperbólica de Netanyahu, la administración laborista se ha apresurado a aclarar que la medida —que afectaría a 30 licencias de exportación— no debilita la seguridad de Israel, es decir, su capacidad militar. Es un caso similar al embargo parcial de bombas decretado por EE UU antes del verano y que no ha tenido consecuencia alguna sobre el terreno. Así, el Gobierno israelí sigue haciendo oídos sordos, los civiles palestinos muriendo bajo sus bombardeos indiscriminados y el calendario acercándose al primer año de infierno en Gaza.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y **Borja Echevarría**

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarz,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y **José Manuel Romero**

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Las elecciones mundiales

TIMOTHY GARTON ASH

El 5 de noviembre, mucha gente de todo el mundo encenderá el televisor para ver las elecciones mundiales. No son unas elecciones "mundiales" en el sentido de la Copa del Mundo, pero son mucho más que unas Series Mundiales, el campeonato de béisbol que tiene ese curioso nombre pese a que no participan más que equipos de Norteamérica. Se ha dicho que 2024 es el mayor año electoral de la historia. Cuando termine, casi la mitad de la población adulta mundial habrá tenido la oportunidad de poner una cruz junto a un nombre en una papeleta electoral. Pero el partido más importante del año son las elecciones presidenciales estadounidenses.

¿Por qué? Porque son unas elecciones democráticas de las que saldrá un presidente con una concentración de poder ejecutivo excepcional en el que sigue siendo el país más poderoso del mundo. Todos nos acomodamos para ver un culebrón con una trama clásica que nos resulta familiar. Y, además, uno de los dos contendientes de este año, Donald Trump, es un peligro para su propio país y para el mundo. Si la "elección" del presidente de China, la otra superpotencia mundial, fuera verdaderamente democrática, quizá tendría la misma trascendencia. Pero, como no lo es, no la tiene. Rusia celebró "elecciones" presidenciales a principios de este año, pero la única incógnita era el tamaño de la mayoría conseguida oficialmente por Vladímir Putin.

Por otra parte, si EE UU fuera una democracia parlamentaria y, sobre todo, si tuviera un sistema electoral de representación proporcional, no sería tanto lo que está en juego. El gobierno resultante dependería de la distribución de los escaños del parlamento entre los partidos; y en muchos países es habitual que se acabe con un gobierno de coalición. Incluso en la "dictadura electiva" del Reino Unido, como llamó en una ocasión el político conservador lord Hailsham al sistema político británico, el primer ministro tiene bastante menos poder que un presidente estadounidense. El presidente de Francia, Emmanuel Macron, está comportándose en los últimos tiempos como si creyera que está en Estados Unidos y carece de restricciones a la hora de formar el Gobierno de la nación, pero eso no es lo que dice la Constitución de su país.

Como nos recuerda el politólogo estadounidense Corey Brettschneider en su nuevo libro *The Presidents and the People* (*Los presidentes y el pueblo*), el peligro inherente a la concentración de poder presidencial lo señaló ya Patrick Henry, héroe de la guerra de independencia estadounidense, durante los debates para ratificar la constitución en la Convención de Virginia de 1788. ¿Y si resultara elegido un delincuente?, preguntó Henry. ¿Y si tuviera la capacidad de abusar de su posición como cabeza única del poder ejecutivo y comandante en jefe de las fuerzas armadas para hacer realidad sus ambiciones criminales? Pues bien, aquí estamos, 236 años después, ante un delincuente convicto y admirador



ENRIQUE FLORES

Trump es un peligro para su propio país y para el mundo, pero todavía podría ganar a Kamala Harris

confeso de los autócratas, empatado en las encuestas con la recién coronada candidata demócrata, Kamala Harris. Si la rival de Harris fuera Nikki Haley, la segunda en las primarias republicanas, sería una campaña electoral bastante normal. Pero el rival es Trump, así que no lo es.

Llegué a Estados Unidos un día antes de que Joe Biden admitiera, por fin, no volver a presentarse. Desde entonces hemos sido testigos de la oleada de esperanza que ha inundado la candidatura de Harris y su campechano compañero Tim Walz, hasta culminar en la Convención Nacional Demócrata de hace dos semanas en Chicago, donde, a la habitual orgía de gestos teatrales, se sumaron una alegría sincera y un patriotismo de banderas sin complejos. Para su sorpresa —y la del resto—, los demócratas dan toda la impresión de estar unidos. Harris ha recaudado más de 500 millones de dólares para su campaña en solo un mes. No es una gran oradora, como Bill Clinton y los Obama, pero su discurso de aceptación fue excelente. Se presentó ante los estadounidenses como hija de una madre indoblegable que inmigró desde la India. Se extendió sobre el tema de la libertad, una brillante elección para su campaña, que recupera algo que ha sido durante años un *leitmotiv* de los republicanos y vuelve a vincular la libertad con el progresismo. Enumeró algunas de esas libertades que son al mismo tiempo derechos: la libertad de las mujeres a decidir sobre su propio cuerpo, la de vivir a salvo de la violencia armada, la de amar a quien se quiera, la de respirar aire limpio, la de votar. Un detalle muy importante en una mujer que procede de la izquierda es que Harris consiguió transmitir la imagen de una líder fuerte, que dotaría a Estados Unidos de "la fuerza de combate más potente y letal del mundo", impulsaría al país para tomar la delantera a China en la rivalidad por dominar el siglo XXI y "apoyaría firmemente a Ucrania y nuestros aliados de la OTAN". En realidad, Biden podría haber compartido el 90% de

su discurso, pero su forma de decirlo —entre otras cosas, que resultara creíble su preocupación por la desgarradora dimensión del sufrimiento palestino— hizo que pareciera nuevo y prometedor.

Como consecuencia, el entusiasmo por la candidata demócrata se ha disparado, pero, ojo, solo hasta conseguir que ahora los dos partidos estén igualados. Quizá tenga un ligerísimo margen de ventaja en las encuestas a nivel nacional, pero, con el anticuado sistema electoral que Estados Unidos utiliza para sus elecciones presidenciales, podría ganar el voto popular —como hizo Hillary Clinton en 2016— y, aun así, perder por culpa de unas pocas decenas de miles de votantes indecisos en los estados más disputados del medio oeste y el suroeste. Un destacado profesio-

nal de las encuestas me dice que los tres temas que más importan a los electores son la economía, la delincuencia y la inmigración y, en los tres, los republicanos suelen ir por delante. Trump, desde hace unas semanas, parece descolocado y pronuncia discursos interminables e incoherentes, pero a la hora de dar un contragolpe político es formidable. Los acuíferos sociales de la ira de la clase trabajadora blanca están todavía muy llenos, sobre todo entre los hombres. Además, si Harris gana por un margen estrecho, Trump se apresurará a proclamar que le han "robado" las elecciones y nos veremos abocados a una larga sucesión de demandas irreconciliables, algo similar a lo que ocurrió en el año 2000, pero con un Tribunal Supremo que muchos consideran sesgado en favor del bando republicano.

Lo que quiere decir todo esto es que nadie sabe lo que va a pasar. Y eso, al fin y al cabo, es lo que caracteriza a unas auténticas elecciones democráticas. Pero lo más curioso de todo es que millones de personas en todo el mundo no solo siguen de cerca estas elecciones, sino que conocen muchos de los intrínsecos sociológicos y a veces esotéricos que pueden llegar a decidir los resultados en el colegio electoral. No solo porque Washington sea el teatro político del mundo, igual que Netflix es hoy la sala de cine, sino porque el resultado de las elecciones tendrá consecuencias de peso para todos nosotros. Para un ucranio o un palestino, puede ser una auténtica cuestión de vida o muerte.

En última instancia, lo más peculiar de estas elecciones mundiales es la incongruencia entre la causa y el posible efecto. Que las mujeres y los niños de Járkov o Rafah vivan o mueran puede depender de lo que Mike, el mecánico de Michigan, y Penny, la profesora de Pensilvania, piensen sobre lo que les cuesta hacer la compra.

Timothy Garton Ash es catedrático de Estudios Europeos de la Universidad de Oxford e investigador sénior de la Hoover Institution de la Universidad de Stanford. Traducción de María Luisa Rodríguez Tapia.

EL ROTO



El debate. ¿Debe adaptarse la escuela a los horarios laborales?

Las dificultades para la conciliación en España van más allá de la agenda escolar, pero quedan especialmente en evidencia en las familias que se ven condicionadas por las jornadas lectivas y por las vacaciones de sus hijos

Una jornada compactada aumenta la desigualdad

SANDRA OBIOL FRANCÉS

Llega septiembre y con ello el anhelado inicio del curso escolar. Aunque la escuela no tiene como objetivo proporcionar tiempo para el trabajo remunerado, es innegable que en la realidad de miles de familias supone dejar de dedicar enormes cantidades de dinero al cuidado de los hijos, de pedir favores, sobre todo a la familia, para poder trabajar un rato más o simplemente poner orden al horario familiar.

Los tiempos de cuidados y los de nuestros empleos son difícilmente conciliables, especialmente porque el trabajo remunerado apenas presta atención a las necesidades de cuidado. Y si lo hace, lo hace poco y siempre a cambio de algo (menor sueldo o menores opciones de promoción). Esta dificultad se acrecienta en determinados momentos de nuestro ciclo vital o laboral: llega un bebé a casa, alguien enferma o el trabajo nos reclama largas jornadas, por ejemplo. Hay empleos donde la posibilidad de dedicar tiempo a los cuidados es casi imposible porque se trabaja los fines de semana, o de noche, o siempre, ya que el horario está sometido a las necesidades de los clientes. No ayuda tampoco a esta conciliación tener un sueldo escaso, no contar con servicios de cuidado de calidad en el lugar de residencia o carecer de una red de apoyo familiar. En esta relación tan mal avenida, y en familias con niños, la escuela juega un papel tan fundamental como ambivalente: ofrece alivio en una agenda familiar generalmente abarrotada, pero al mismo tiempo se niega a jugar este papel —y con ello a jugarlo bien— y demoniza a todo aquel que se atreva a reclamarlo.

Desde los años noventa las escuelas españolas, sobre todo en la red pública, viven un proceso que parece imparable de compactación de su jornada lectiva en las horas de la mañana, generalmente de 9 a 14 horas. Son diversas las motivaciones de esta transformación, pero sobresa la demanda de que la escuela ocupe poco espacio en el día a día de niñas y niños, liberando tiempo para pasarlo en familia o dedicarlo a otras actividades formativas y de ocio. Se ha defendido la oportunidad de que los tiempos escolares sirvan de locomotora para conseguir un cambio general de unos horarios que generan altas dosis de malestar. Han pasado ya cerca de 30 años, y visto cómo evoluciona el mercado de trabajo, creo que deberíamos empezar a cuestionar esta capacidad de arrastre.

Con la jornada continua el tiempo que se pasa en la escuela junto a los compañeros y maestros se ha circunscrito a las horas lectivas, es decir, que se limita el tiempo de convivencia entre iguales en edad, pero diversos en sus orígenes y circunstancias vitales. Compartir el tiempo del comedor o el tiempo de juego en las salidas de la escuela es un recurso de aprendizaje fundamental que estamos perdiendo. Por otro lado, se ha facilitado que en el tiempo de la tarde cada familia decida, según sus recursos económicos y culturales, qué activi-

dades se realizan, aumentando la distancia entre los niños y niñas. Porque es evidente que hay grandes diferencias en la posibilidad de acceso a unas u otras actividades extraescolares, según la clase social pero también según el lugar donde se viva y los servicios que ese lugar ofrezca. Será también significativo, obviamente, el diferente impacto que tengan estas actividades en la formación, presente y futura, de las niñas y niños reproduciendo la desigualdad que la escuela podría ayudar a disminuir. Una desigualdad que se acrecienta si tenemos en cuenta que esta jornada escolar se concentra en la escuela pública, mientras que la mayoría de las escuelas de titularidad privada optan por un horario partido.

Todo indica que compactar el tiempo escolar de manera aislada genera más problemas que beneficios. Limitar el tiempo de convivencia de niñas y niños sin ofrecer una mayor, más extensa e inclusiva oferta de actividades extraescolares empuja a las familias a buscar soluciones educativas y de conciliación individuales, con lo que se agranda la desigualdad social existente. En definitiva, negarse a prestar atención a la importancia de los tiempos escolares como recurso para las familias ante el complicado encaje de los tiempos de cuidados y los laborales es un error tan grande, como confiar que la simple modificación de la jornada escolar mejorará este encaje.

Sandra Obiol Francés es profesora del Departamento de Sociología y Antropología Social de la Universitat de València.

La escuela no puede asumir la custodia de la infancia

ALONSO GUTIÉRREZ MORILLO

La educación de nuestra infancia y juventud se entronca en un andamiaje que, se sostiene en tres pilares fundamentales: la sociedad, la familia y la escuela, y como ocurre en cualquier estructura, estos pilares sufren tensiones en sus interacciones, se retroalimentan y equilibran.

La conciliación laboral y familiar en España es un problema social que ha sido ampliamente estudiado. En el año 2021, ARHOE-Comisión Nacional para la Racionalización de los Horarios Españoles planteó a las familias una significativa pregunta: ¿Cuánto tiempo tienes para tus hijos/as? En sus conclusiones, entre otras muchas cuestiones, se señalaba que la no adecuación de los horarios laborales y escolares era uno de los principales obstáculos para la conciliación, y se pedía flexibilidad en los horarios laborales y su adecuación con los horarios escolares.

Puede entenderse que, la relación entre los horarios laborales y los procesos educativos es sin duda problemática. Pero debemos partir de una premisa básica: no se puede pedir a la escuela que sea la solución a un problema social que, va mucho más allá de lo que como institución son sus funciones.

La escuela no puede asumir un carácter de "custodia" de la infancia y la juventud. La escuela tiene que responder a los retos educativos que plantea una sociedad tan compleja como la del siglo XXI, pero no se le puede exigir que sea la solución del problema social que significa la estructura de

nuestros horarios laborales: poco flexibles, partidos, parciales, en muchos casos interminables y poco alineados con la conciliación. Más cuando la propia escuela como institución social, con todas sus complejidades, se encuentra sumida en un titánico proceso de transformación, para dar respuesta educativa a los retos que plantea un modelo social en el que prima la incertidumbre y la inmediatez, transitando desde un enfoque academicista clásico anclado en las asignaturas y los contenidos, hacia un enfoque competencial alineado con los complejos procesos de gestión del conocimiento.

Baste como ejemplo de lo dicho, con todas las limitaciones que este formato impone, la relación que parece observarse entre la estructura de los horarios laborales de algunas comunidades autónomas, en las que significativamente están presentes sectores productivos como la hostelería y el turismo (ejemplos de los modelos de horarios descritos), y los resultados educativos de su alumnado, tomando como referencia dos indicadores educativos básicos, que afectan especialmente al alumnado más vulnerable: la repetición de curso y el abandono educativo temprano.

En cuanto a la repetición de curso, según PISA 2022, el porcentaje de alumnado de 15 años que había repetido al menos una vez es del 21,7% para España (12,8 puntos más que la media de la OCDE, que ya es un problema). Por encima de esta media se encuentran comunidades autónomas en las que los sectores productivos señalados tienen un peso importante: Andalucía (27,8%), Murcia (26,3%), Illes Balears (25,2%), o Comunidad Valenciana (23,9%).

En relación con el abandono educativo temprano, la media del conjunto del Estado para 2022 (INE), fue del 13,9%. En Andalucía, el 15,3%; en Murcia, el 18,7%; en Illes Balears, el 18,2%, y en la Comunidad Valenciana, el 15,7%. Sin embargo, Canarias (24% de repetición de curso y 11,7% de abandono educativo) y Cataluña (7,4% de repetición y 16,9% de abandono) muestran la complejidad del análisis de estos datos.

Todo ello ejemplifica cómo unos modelos productivos, que llevan aparejados unos horarios laborales poco amables con la conciliación, tienen su incidencia en los resultados educativos de nuestro alumnado. Y es aquí donde debemos situar el debate: los horarios laborales deben avanzar hacia una mayor conciliación que permita a las familias, en complicidad con la escuela y con la sociedad en su conjunto, participar de una manera más activa en la educación de nuestra infancia y juventud. Pero este es un reto que debemos afrontar y solucionar como sociedad, y no pedirle a la escuela que sea la respuesta a un problema que le trasciende.

Alonso Gutiérrez Morillo es secretario de Política Educativa e Infancia de la Federación Estatal de Enseñanza de Comisiones Obreras (FECCOO).

RIKI BLANCO



EXPOSICIÓN / ALEJANDRO RUESGA

'CON VISTAS AL MAR' (3/6)



Olas.

RED DE REDES / PABLO ORDAZ

Ante la duda, cállate

Sí, ya lo sé, es duro admitirlo, y más en España, y ya no digamos en Madrid, donde "a las ocho de la tarde, o das una conferencia o te la dan", según la frase célebre del escritor, filósofo y crítico de arte Eugenio d'Ors (1881-1954). El caso es que no hay más que darse un garbeo por las redes sociales, o incluso por el barrio, para percatarse de que Inés Rodríguez tiene toda la razón del mundo cuando dice: "Ante la duda, es mejor que te calles. Hablar está muy sobrevalorado y tu opinión casi nunca es necesaria".

¿Que quién es Inés Rodríguez? ¿Que dónde ha dicho eso? ¿Con qué autoridad? Vayamos por partes.

Inés Rodríguez es una logopeda tinerfeña de 24 años, deportista y propietaria de una cuenta de TikTok con más de 169.000 seguidores en la que relata, con mucha gracia y mucho desparpajo, cómo es su vida. El pasado lunes, el Gran Wyoming anunció que Rodríguez, a la que ya había entrevistado en su programa la temporada anterior, tendrá a partir de ahora un microespacio en *El Intermedio* y, para darlo a conocer, La Sexta colgó en la red social X (la antigua Twitter) un vídeo de dos minutos y 30 segundos con la primera entrega de lo que será *El diario de Inés*. Si no lo han visto, se lo recomiendo mucho.

Empieza así: "Hola, qué tal, buenas noches, soy Inés y tengo discapacidad. Y con

la potestad que me da esto vengo aquí a explicarte cosas que no deberías hacer cuando te diriges a una persona con discapacidad". El primer error, según Rodríguez, es tratarlos como héroes. "Yo heroína de momento no soy. Que me digas que soy una campeona, o que soy una reina, o que soy una valiente..., pues sí, lo soy, pero por aguantar la precariedad laboral, la sociedad patriarcal en la que vivimos, el precio del alquiler; por eso sí que soy una heroína".

El segundo error, dar consejos médicos. "Que me pares por la calle para decirme que tu compañera de trabajo Pili tiene una sobrina a la que le falta un pie y que le vienen muy bien unas yerbas, pues me está dando un poco igual. Si yo quisiera opiniones médicas iría al sitio oportuno". Ya les advertí que Inés tiene carácter, y en el vídeo llama la atención su facilidad para mezclar las cargas de profundidad con un humor de color azul oscuro casi negro. El tercer error lo explica así: "A veces voy sola a los sitios, y que me preguntes ay, bonita con quién vas... ¡Pues con el espíritu santo voy..., yo qué sé! No voy con nadie, déjame vivir, por favor".

Se queja también (el cuarto fallo más común) de que el personal se crea con derecho a echar una mano sin preguntar si quiere: "Yo sé que a veces parece que me voy a caer todo el rato o que ando borracha por ahí. Puede parecer que necesito ayuda, pero antes de dárme la sería mejor

que me preguntaras si la quiero. Porque puede ser que la quiera, pero puede ser que no, y no es no, a ver si nos queda claro en todos los ámbitos posibles".

El quinto y último capítulo es definitivo: "No, no somos un club todos los cojos del mundo, no nos conocemos todos, no tenemos un grupo de WhatsApp para contar nuestras movidas, no conozco a tu sobrina Maribel, que le falta un pie. Ojalá

La logopeda Inés Rodríguez enseña cómo tratar a los discapacitados. Sus consejos valen para todos los ámbitos

la conociera, porque será una tía chulísima, pero no la conozco".

Les aseguro que, transcritas aquí, sin su tono, sin sus gestos, sus palabras pierden mucho, y por eso vuelvo a recomendarles que vean el vídeo. No hace falta más que darse una vuelta por las redes sociales para saber que Inés Rodríguez tiene mucha razón. Su mirada nos desnuda porque no solo refleja nuestro comportamiento hacia quienes consideramos distintos, sino en general. La opinión no pedida, el consejo gratuito, la lección sin fundamento. Sobran palabras, falta silencio.

SERGIO DEL MOLINO

El gozo de no molar

Con alborozo y palmas leí a mi tocayo Sergio C. Fanjul en este periódico, donde nos informó de que ser cultueta ya no mola. Qué alivio: ya podemos dejar de meter tripa para la foto. Voy a renunciar al batín, a la pipa y a la copa de brandi para recibir a los mensajeros que me traen libros a media mañana. Podré abrirles la puerta como antes, en gayumbos y con una camiseta de Banesto. Dejé de hacerlo cuando tuve una disputa con uno de ellos y alegué en mi defensa que yo también, como él, estaba trabajando y merecía el respeto al que todo trabajador tiene derecho. El hombre me miró y vio a un adulto sin duchar con un lapicero en la oreja y una pila de libros junto a una butaca. "Pero qué vas a estar currando, si te acabas de levantar de la poltrona de leer". Descubrí entonces la importancia del capital cultural y del esnobismo, y me compré una bata de seda, una pipa de marfil y una copa de balón, aunque no bebo brandi ni fumo: ningún mensajero volvió a llamarme vago y empezaron a tratarme de usted.

El reportaje me ha liberado de la presión de la apariencias. Si ser cultueta ya no sirve para ligar, impresionar a tus suegros o para ganar quesitos al Trivial, podemos volver a la casilla de

Por fin podemos leer por leer, escuchar por escuchar y ver por ver, por el mero gusto de hacerlo

salida y disfrutar de nuestras cosas a nuestro aire, sin atender al qué dirán. No molar es lo mejor que le ha pasado a la cultura desde el índice de libros prohibidos de la Inquisición. Por fin podemos leer por leer, escuchar por escuchar y ver por ver, por el mero gusto de hacerlo, el verdadero arte por el arte.

Atrás quedan esos años durísimos en los que había que inventarse una razón para ver películas de directores cuyo apellido empezaba por K, por si te lo preguntaban en una entrevista. Se acabó esa estupidez de decir que te hace mejor persona o que te ayuda a comprender la complejidad del mundo o, incluso —¡ay!—, a transformarlo. Ya no más libros necesarios, ya no más obras imprescindibles. Somos por fin libres de confesar la verdad y decir que lo hacemos porque nos gusta, porque obtenemos placer tanto de la belleza como de la incomodidad. Y si somos proselitistas es porque queremos compartir el disfrute, como el glotón que ofrece una cucharada de su plato a un amigo. Pero en el fondo nos da igual si nos hacen caso. Los disfrutones somos también muy egoístas. Casi preferimos el desprecio: los placeres son más intensos cuanto más privados. Celebremos, pues, que la cultura ya no mola para revolcarnos en ella y gozarla como nunca.



Los vocales del Consejo General del Poder Judicial, ayer antes de la votación de la nueva presidenta, en una imagen del órgano.

Una mujer progresista presidirá el CGPJ

Isabel Perelló, magistrada de la Sala Tercera del Supremo, estará también al frente del alto tribunal tras obtener 16 apoyos, frente a los cuatro recabados por su compañera Ana Ferrer en una votación 'in extremis'

REYES RINCÓN
Madrid

La magistrada del Tribunal Supremo Isabel Perelló será la primera mujer en presidir el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) y el Tribunal Supremo. Su nombre consiguió ayer reunir el consenso necesario en el pleno del órgano de gobierno de los jueces para poner fin al tira y afloja que han protagonizado el bloque progresista y el conservador desde que, a finales de julio, el PSOE y el PP pactaron la renovación del Consejo tras cinco años de bloqueo. En la votación definitiva, Perelló, de 66 años, ha recabado el apoyo de 16 vocales, los 10 adscritos al bloque conservador y seis progresistas, mientras que los otros cuatro consejeros de este grupo han votado a la magistrada Ana Ferrer.

La elección de Perelló llega *in extremis* para evitar un escenario que en la cúpula judicial se veía con pánico: que en el acto de apertura del año judicial, que se celebra mañana presidido por Felipe VI, la presidencia del alto tribunal siguiera estando vacante, a pesar de que el PSOE y el PP cerraron por fin en julio un acuerdo para renovar el órgano tras cinco años de bloqueo. La previsión ahora es que Perelló tome posesión hoy para que el jueves pueda sentarse junto al Rey y pronunciar su primer discurso en el acto más solemne del año.

El nombre de Perelló no había surgido como candidata en firme para la presidencia del CGPJ hasta el lunes por la noche, cuando los vocales acordaron proponer nuevas candidaturas tras comprobar que el acuerdo era imposible sobre los dos nombres que

se habían debatido en su última reunión: las magistradas del Supremo Pilar Teso, la candidata preferida por los progresistas, y Carmen Lamela, impulsada por los conservadores. Desde el inicio de la negociación, los progresistas se habían marcado como objetivo irrenunciable que la presidencia del Supremo recayera por primera vez en una mujer y habían puesto sobre la mesa el nombre de hasta tres magistradas distintas del Supremo (Ferrer, Teso y Ángeles Huet). Los conservadores, algunos de cuyos vocales no veían prioritaria la elección de una mujer, fueron vetándolas una a una con el argumento de que estaban muy marcadas ideológicamente. Finalmente, cuando la situación parecía más enquistada, consejeros de este grupo sugirieron el

nombre de Perelló y la propuesta acabó recabando el apoyo de la mayoría de los progresistas.

El órgano de gobierno de los jueces consigue así salir del atolladero en el que los propios vocales se metieron a finales de julio, cuando se reunieron por primera vez para elegir presidente y dejar atrás cinco años de interinidad en ese cargo. Perelló no es solo la primera mujer en llegar a la presidencia del Supremo y del CGPJ, sino que es también la primera persona que ocupa ese puesto sin que su nombre haya sido pactado por los partidos políticos como parte del acuerdo para renovar el órgano de gobierno de los jueces. Por primera vez se dejó la elección en manos de los vocales, como ordena la Constitución y como reclamaban desde hace años los jueces, pero la demora para al-

El nombramiento se produce dos días antes de la apertura del año judicial

Es la primera persona que llega al cargo sin que los partidos lo pacten

canzar un acuerdo, que ha precisado cinco encuentros y sucesivas votaciones, a punto ha estado de llevar al abismo al órgano recién renovado.

Fuentes de la negociación aseguran que el acuerdo político alcanzado entre el ministro de Justicia, Félix Bolaños, y Esteban González Pons, el representante del PP en las conversaciones para desbloquear el CGPJ, contemplaba que la presidencia recayera en una mujer de perfil progresista. No obstante, según estas fuentes, los vocales conservadores se resistieron a aceptar esta directriz, lo que explica que su candidato en firme durante la mayor parte del proceso fuera el magistrado progresista Pablo Lucas. En la reunión del lunes propusieron por primera vez a una mujer, la magistrada de la Sala Penal Carmen Lamela, que en sus inicios fue considerada cercana a postulados progresistas, pero que se ha ido alejando de ese perfil. Solo después de que fracasara esa opción y ante la evidencia de que los progresistas solo iban a aceptar a una mujer ideológicamente afín, los conservadores impulsaron en la noche del lunes el nombre de Perelló.

Aunque algunos vocales del bloque progresista se mostraron de inicio reticentes a aceptar una propuesta llegada del otro sector, la mayoría acabó aceptando su nombre como una buena salida. Las fuentes consultadas a primera hora del martes aseguraban que ya había un acuerdo entre los dos bloques que garantizaba que Perelló obtuviera el apoyo de tres quintos (12 de 20 vocales) necesario para ser la elegida. Su candidatura sumó finalmente 16 votos (los de los diez conservadores y seis progresistas).

Campo se abstendrá sobre la amnistía en el TC

El magistrado del Tribunal Constitucional Juan Carlos Campo se abstendrá de participar en la revisión que ese órgano hará de la ley de amnistía al proceso independentista catalán. Según informó ayer el propio tribunal, el magistrado ha presentado un escrito al presidente, Cándido Conde-Pumpido, en el que le comunica su abstención en la discusión sobre esa medida de gracia general para los implicados en el *procés*.

Campo sustenta su decisión en dos artículos de la Ley Orgánica del Tribunal Constitucional y otros dos de la Ley Orgánica del Poder Judicial, que plantean como una causa de abstención



Juan Carlos Campo.

tener un interés directo o indirecto en la causa. En su caso, el magistrado fue ministro de Justicia con el PSOE entre enero de 2020 y julio de 2021, y en ese momento sostuvo

que una amnistía sería inconstitucional después de haberse tramitado bajo su mandato los indultos a los políticos independentistas condenados por el Tribunal Supremo.

Juan Carlos Campo es uno de los tres magistrados del Constitucional que el PP planea recusar en su intento por romper la mayoría progresista que avalaría la amnistía. Sin embargo, la decisión de abstenerse no está relacionada con ese recurso. El Constitucional deberá decidir si acepta esa abstención en el pleno que tendrá lugar la próxima semana, el primero que celebrará después del descanso estival.

PERIDIS



Perelló asume el reto de recuperar la credibilidad de un órgano muy politizado en los últimos tiempos

Una magistrada conciliadora en la trinchera judicial

R. R.
Madrid

Isabel Perelló rompió ayer el techo de cristal más infranqueable que quedaba por traspasar en la carrera judicial: situar en su cúspide a una mujer. Una presidenta del CGPJ y del Tribunal Supremo es un hito que llevaban años reclamando muchas voces dentro y fuera de la judicatura y que llega cuando las mujeres son ya una mayoría consolidada en la carrera (actualmente, el 57%, pero el 73% entre los miembros de la última promoción).

Magistrada de la Sala Tercera —de lo Contencioso-Administrativo— del Tribunal Supremo desde 2009, Perelló, de 66 años, ejercía hasta ahora en la Sección Tercera de la Sala, la que dirime, entre otros, los conflictos que afectan a órganos reguladores como la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMC) y el Banco de España. Aunque su candidatura no estaba entre las impulsadas por el sector progresista del Consejo en las primeras votaciones, fuentes de este grupo y del alto tribunal la consideran claramente de ese talante. Perelló es miembro desde hace años de la asociación Juezas y Jueces para la Democracia (JJPD), que representa a la izquierda judicial.

Antes de llegar al Supremo, Perelló ocupó destinos en el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Mahón (Menorca), en la Audiencia Provincial de Barcelona y en el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña. Ha ejercido también en la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía con sede en Sevilla (1991) y en la de la Audiencia Nacional (1994).

Entre 1993 y 2003, fue letrada en el Tribunal Constitucional.

La nueva presidenta de los jueces es considerada una magistrada empática y discreta, que en el Supremo ha ejercido con perfil bajo, sin buscar el protagonismo, pero con capacidad de liderazgo y mano izquierda para lograr consensos. “Lo hará bien”, vaticina un compañero de sala, que destaca su sensibilidad en temas como el medio ambiente y la protección de menores. También en la defensa de la igualdad, una reivindicación que hace diez años le llevó a protagonizar, junto a otras dos magistradas (una de ellas la ahora ministra de Defensa, Margarita Robles), uno de los pocos conflictos que se le conocen en el alto tribunal: una carta enviada al entonces presidente del CGPJ y del Supremo, Carlos Lesmes, quejándose de su “lenguaje sexista” porque en los escritos enviados a la carrera se expresaba en términos exclusivamente masculinos.

Esta magistrada nacida en Cataluña tiene fama de dictar resoluciones “ponderadas y equilibradas”, según las define un miembro del alto tribunal. Entre otras, la que en mayo pasado dio la razón a la Comunidad de Madrid en el pleito que planteó contra el

Gobierno por la distribución de los fondos europeos del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, destinado a reactivar la economía tras la covid. Esa sentencia implicó anular las ayudas directas de seis millones de euros concedidas por el Ejecutivo central a tres comunidades (Extremadura, País Vasco y Comunidad Valenciana) al entender que el Gobierno no justificó suficientemente por qué concedió la ayuda a estas comunidades en detrimento de otras. También fue ponente de la sentencia que rechazó el recurso del PSOE para tratar de recontar el voto nulo de Madrid en las últimas elecciones generales.

Perelló se postuló en 2022 como magistrada del Constitucional durante la renovación que correspondía hacer al CGPJ y que, ante la falta de acuerdo entre los vocales para elegir a los dos magistrados que le tocaban, acabó precipitando la dimisión de Lesmes como presidente. En aquel momento el nombre de Perelló no recabó apoyos y la magistrada se quedó en su plaza en el Supremo.

La magistrada tiene ante sí dos retos de gran envergadura. El más urgente, acabar con las vacantes que han diezmando la cúpula judicial en los últimos años debido a la reforma legal que vetó los nombramientos discrecionales por parte del CGPJ mientras tuviera el mandato prorrogado. El segundo gran frente es recuperar la credibilidad del órgano, enormemente dañada tras cinco años de bloqueo en los que el sector conservador acabó convirtiendo el órgano en una trinchera desde la que hacer oposición al Gobierno de Pedro Sánchez.

Tiene fama de dictar resoluciones ponderadas y equilibradas

Acusó a Carlos Lesmes de utilizar lenguaje sexista en sus escritos

OPINIÓN

MÓNICA CEBERIO

“Señorita, quiero hablar con el señor juez”

Una jueza me contó hace años sus inicios en la carrera, a finales de los 80. En sus primeros destinos, pueblos pequeños, algunos hombres se negaban a hablar con ella. Tuvo varias situaciones similares a esta:

—Señorita, quiero hablar con el señor juez.

—La jueza soy yo, caballero.

—No, no. No me entiende, señorita. Yo necesito hablar con el señor juez. Ya volveré en otro momento a ver si lo encuentro.

Los jueces son uno de los tres poderes del Estado, el único que se ejerce de forma individual por cada uno de ellos. Deciden sobre si la gente debe entrar o no en la cárcel, sobre con quién deben quedarse los hijos en caso de divorcio, o sobre si unas tierras son suyas o de su vecino. Deciden, en suma, sobre cuestiones fundamentales de la vida de los demás. Y en la España de los años 80 y 90, por muy moderna que fuera y muchas películas de Almodóvar que viéramos, esa autoridad no se le otorgaba socialmente a las mujeres. Ese señor de pueblo a quien no le cabía en la cabeza que el “señor juez” fuera una mujer, y muy joven, no era muy distinto a muchos otros de ciudad. A las mujeres les costaba mucho más que a los hombres alzar la voz, que las escucharan, que las tomaran en serio... y a las juezas también.

Por eso es tan importante el paso que se ha dado ayer,



Isabel Perelló, en una imagen facilitada por el CGPJ.

que por primera vez una mujer vaya a presidir en España el Consejo General del Poder Judicial y el Tribunal Supremo. Un paso histórico. Porque mientras en otras profesiones y sectores la igualdad avanza a marchas forzadas en todos los niveles, la foto de la cúpula judicial seguía siendo eminentemente masculina.

El 57% de los miembros de la carrera judicial son mujeres. Y llegan al 73% en la última promoción de jueces. En una profesión que se ha feminizado de forma brutal en las últimas décadas, faltaba que la máxima autoridad judicial, y el liderazgo de este poder del Estado, los ejerciera una mujer.

A lo largo de este mes se han puesto muchos nombres sobre la mesa: Pilar Teso, Ana Ferrer, Ángeles Huet, Esperanza Córdoba, Carmen Lamela... todas ellas, magistradas del Tribunal Supremo con excelentes currículos. Finalmente, se ha acordado otro nombre, el de Isabel Perelló. Esta lista, junto a muchos otros nombres que no están, pero que podrían perfectamente estar, muestra que hay mujeres de sobra con capacidad y méritos para ostentar este cargo de la máxima relevancia institucional.

Al nuevo Consejo le queda mucha tarea por hacer, mucho prestigio perdido por recuperar para la institución, sumida en el descrédito desde hace años. Pero este es un buen comienzo. Todos han tenido la altura de miras suficiente como para ser capaces de llegar a un acuerdo, aunque Perelló no fuera la candidata inicial de unos ni de otros. Y, cuando este jueves se inaugure el año judicial, por primera vez habrá una mujer junto al Rey como presidenta del Consejo General del Poder Judicial y del Tribunal Supremo. Una señora jueza.



Pilar Alegría, ayer en la sala de prensa de La Moncloa. EDUARDO PARRA (EP)

El Gobierno presiona al PP y a CC para cerrar ya la crisis de los menores en Canarias

Los populares aseguran que hay conversaciones para que el Estado asuma a los migrantes

CARLOS E. CUÉ
VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

El Gobierno presiona al PP y a Coalición Canaria para resolver de una vez la crisis de los menores inmigrantes en esta comunidad. El Ejecutivo central había pactado una solución en julio con el Gobierno de Canarias —liderado por Coalición Canaria e integrado también por el PP—, para reformar la ley de extranjería y permitir así un reparto obligatorio entre todas las autonomías de los menores que tiene el ar-

chipiélago ahora (5.280, que podrían llegar a 7.000 este otoño, cuando se espera que aumenten las llegadas), pero el PP rechazó esta reforma y la situación se ha empantanado. El Gobierno pensó que Coalición Canaria se volcaría contra los populares por tumbar la solución previamente consensuada, e incluso hubo especulaciones sobre una posible crisis en el Ejecutivo canario. Pero la situación ha dado la vuelta por el giro de timón de Fernando Clavijo, presidente insular y líder de CC, que ahora ha dejado de apretar al PP y se ha lanzado contra La Moncloa.

El viraje de Clavijo ha llevado al Gobierno a reaccionar presionando al presidente canario con duras palabras. “Esto no va de distribución de competencias. Esto va de atender a niños y niñas”, advirtió ayer la minis-

tra portavoz, Pilar Alegría, en la rueda de prensa tras el Consejo de Ministros. “El señor Clavijo se está equivocando. Creo que todos los esfuerzos que está realizando tendría que emplearlos para convencer a su aliado en el Gobierno, que es el PP. Clavijo está cogobernando con el PP, y fue quien votó en contra. El Gobierno trabaja en soluciones con la mano tendida”, insistió Alegría.

El empuje de la ministra se produce después de que el PP revelase ayer que en agosto hubo reuniones para intentar cerrar un acuerdo, algo que admiten en el Ejecutivo. Sin embargo, mientras los populares plantean que el Estado asuma los menores cuando las comunidades hayan sobrepasado el 150% de su capacidad de acogida, el Gobierno insiste en que ya había un acuerdo con Canarias, Ceuta y Melilla —estas

últimas en manos del PP—, cerrado en julio, para establecer un reparto obligatorio de los menores. La Moncloa exige al PP que lo asuma aprobando ya la tramitación de la reforma de la ley de extranjería sin rodeos y que luego planteen otras reformas.

El portavoz del PP, Miguel Tellado, confirmó en el Congreso que el 12 de agosto tuvo lugar una reunión a tres bandas en la oficina del Gobierno de Canarias en Madrid, un encuentro adelantado por *Artículo 14*. Clavijo citó allí a Tellado y al ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres. Durante el encuentro, según el PP, el dirigente canario acudió con una serie de propuestas para intentar acercar posturas. “Clavijo llevó un documento a esa reunión y nos valía”, afirman fuentes de la dirección popular.

En dicha reunión, asegura el PP, Clavijo puso sobre la mesa un cambio en la acogida de los menores no acompañados, cuya competencia, según la normativa vigente, corresponde a las comunidades autónomas. La propuesta consiste en tres supuestos: las comunidades autónomas seguirán asumiendo la acogida de los niños en sus centros hasta que se alcance el 100% de su capacidad; cuando los centros estén entre el 100 y el 150% seguirán en los centros gestionados por las comunidades, pero el Estado tendrá que transferirles recursos económicos y que, cuando se sobrepase ese 150%, será el Estado el que acoja a los menores en soluciones habitacionales destinadas a tal efecto, como ocurre con los adultos. Esas soluciones habitacionales podrían ser cuarteles, pabellones u otro tipo de alojamientos bajo el paraguas de la Administración central.

Fuentes de Génova arguyen que, antes de negociar cuotas de reparto, La Moncloa tendría que aceptar estas últimas condiciones, además de convocar la conferencia de presidentes y de aprobar la declaración de emergencia migratoria. La dirección del PP asegura que el ministro Torres iba a estudiar los números y emplazarles a una reunión futura. Uno de los problemas de este supuesto es que por ahora no se ha establecido un criterio objetivo cuantitativo sobre cuántos recursos han de habilitar las comunidades autónomas para la acogida de estos niños. “No estamos en contra del reparto obligatorio. Pedimos que el Estado incorpore recursos a la capacidad de la autonomía sobre soluciones habitacionales. Y a partir de ahí podemos repartir con un mapa previo”.

El Gobierno admite el encuentro, pero insiste en que la solución es modificar la ley. “En esa reunión del 12 de agosto se plantearon porcentajes de carácter ordinario y extraordinario en cuanto a la llegada de menores al territorio español. Y la importancia de este asunto reside en determinar cuál es la capacidad máxima de cada comunidad, cuáles serían sus recursos potenciales y

El Congreso dilata otra vez los plazos de la regularización

El Congreso volvió a ampliar ayer el plazo para la presentación de enmiendas a la proposición de ley para regularizar a cientos de miles de extranjeros sin papeles que ya viven y trabajan en España. El texto, una Iniciativa Legislativa Popular que contó con el apoyo de más de 600.000 firmas y cuya tramitación se aprobó en abril, lleva meses empantanado. A pesar de que la propuesta obtuvo un consenso inusual en la Cámara —todos los grupos salvo Vox votaron a favor de su admisión a trámite—, partidos como Sumar y Podemos dudan de la viabilidad de la iniciativa y en pleno debate por la política migratoria, han redoblado en los últimos días la presión al PSOE para que avance en su recorrido parlamentario.

La Mesa del Congreso ha prorrogado en esta ocasión el trámite hasta el 11 de septiembre. Tanto populares como socialistas han expresado ya su intención de presentar enmiendas al articulado del texto, pero estas no acaban de llegar y desde la coalición que lidera Yolanda Díaz han denunciado que esa práctica solo busca dilatar los plazos. **PAULA CHOUZA**

conforme a qué criterios”, señalan en el Ejecutivo. “Ante la urgencia de Canarias, desde el Gobierno recordamos que ya hay un acuerdo de texto aprobado por nueve grupos parlamentarios. Un acuerdo que, con el sí del PP, sería de aprobación inmediata y al que se podrían añadir las cuestiones que se seguirían negociando con el PP”, remata el Gobierno.

De fondo hay un problema político evidente: el PP tiene mucha presión de Vox y sectores conservadores para que no acepte el reparto de miles de menores. Y para la formación de Alberto Núñez Feijóo resulta más cómodo si es el Gobierno quien impone ese reparto, trasladando así la pelota al Ejecutivo. De hecho, los gobiernos del PP y Vox se rompieron por esta cuestión. El Gobierno central insiste en defender el acuerdo y reclama a todos que asuman sus responsabilidades. “Menos discursos incendiarios y más responsabilidad. Estamos hablando de 6.000 niños que necesitan cuidados. Somos un país frontera, hemos pedido solidaridad a Europa, ¿de verdad el PP no puede aportar responsabilidad con 6.000 niños en un país de más de 45 millones?”, clamó Alegría.

Clavijo exige que se cumpla el protocolo policial antes de asumir a los menores

El presidente canario garantiza la asistencia a los migrantes que lleguen a las costas

GUILLERMO VEGA
Las Palmas de Gran Canaria

El presidente de Canarias, Fernando Clavijo, ha abierto una brecha con el Gobierno ante el creciente número de menores migrantes no acompañados (5.283, según los datos del propio Ejecutivo) que gestiona la comunidad autónoma. El líder nacionalista garantizó ayer que el archipiélago seguirá asistiendo a los menores no acompañados que lleguen a las islas. Sin embargo, a partir de ahora considerará que estos son competencia del Gobierno central, dado que están bajo custodia policial, y no abandonados ni desamparados. Además, pa-

ra aceptar a un menor, reclamará que este venga acompañado de un informe policial completo y no admitirá que las fuerzas de seguridad presionen o interactúen con las organizaciones privadas que gestionan los dispositivos de acogida.

"Estamos absolutamente imposibilitados", comentó ayer. "Estamos preocupados por que los protocolos se respeten, los protocolos que el propio Estado en 2014 ha aprobado y las propias circulares de la Fiscalía, porque son los que garantizan la identificación y la transferibilidad del menor", dijo a los medios de comunicación. El líder nacionalista hace referencia al Protocolo Marco sobre Determinadas Actuaciones en Relación con los Menores Extranjeros No Acompañados, un documento firmado hace diez años por el Gobierno del PP con el entonces fiscal general del Estado, Eduardo Torres-Dulce. Este documento coordina la intervención de to-



Fernando Clavijo, ayer en Las Palmas de Gran Canaria. EP

das las instituciones y administraciones, "desde la localización del menor o supuesto menor hasta su identificación, determinación de su edad, puesta a disposición de la entidad pública de protección de menores y documentación".

El capítulo VII de este texto legal es clave. Este apartado describe la "Guardia y tutela del MENA" y señala que la comunidad es la encargada de constatar si el menor migrante se encuentra en una "situación de desamparo" y, en ese caso, "asumir la tutela del mismo". Es, precisamente, este punto el que denuncia el Ejecutivo canario, dado que, asegura, muchos de

los menores son entregados a las organizaciones que gestionan los centros sin pasar por el Gobierno canario y sin que se hayan elaborado los informes preceptivos. "Nos pasan la papa caliente sin más", describen fuentes del Ejecutivo insular.

La cuestión es que este protocolo establece una serie de prolijos pasos a la hora de tratar con cada menor que llega a las islas, que ha de ser llevada a cabo por la Policía en los Centros de Atención Temporal de Extranjeros (CATE), como la reseña, la incorporación de los datos que aporte el menor sobre su filiación, edad, naciona-

lidad y última residencia, la determinación de si ya estaba inscrito y la asignación, en caso contrario, de un Número de Identidad de Extranjero (NIE). Solo entonces se entrega al menor a la comunidad autónoma. Eso, siempre que no pesen dudas sobre la minoría de edad, en cuyo caso entra en juego la Fiscalía para llevar a cabo las pruebas de determinación de edad.

Esta complicación legal, diseñada para salvaguardar los derechos del menor, choca con la saturación no solo de los dispositivos de acogida, sino también de los de la Policía para llevar a cabo sus trabajos.

El presidente canario garantizó, eso sí, que los menores van a seguir teniendo una "atención inmediata" ya sea en carpas, pabellones o recursos alojativos. Incidió, en que "esa no es forma de atender a un menor", dado que hay que escolarizarlo, que aprenda un idioma y tenga un "proyecto de vida". "No ha habido respuesta ante una situación de la que llevamos advirtiéndole hace casi un año y que al final ha llegado", dijo Clavijo, que insistió en que le preocupa cómo atender de manera digna a esos menores y "ahora mismo es imposible garantizar sus derechos", esgrimió. Por ello, defendió la vía jurídica que quiere abrir su Gobierno porque Canarias está "armando el hombro" en algo que era "excepcional" y que el Ejecutivo central trata ahora, dijo, de que sea "normal".

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO
NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

Su oficina al mejor precio

ofiprix.com

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

900 909 097

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUIÍLELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 km de nuestras exposiciones.

La cumbre de barones del PP no dará una propuesta de financiación

El frente común contra el pacto de Cataluña facilita a Feijóo posponer un planteamiento de reforma del modelo

V. M.
Madrid

De la reunión de presidentes autonómicos del PP del próximo viernes no saldrá una propuesta de modelo de reforma del sistema de financiación autonómica, caducado desde 2014. Lo que sí busca la dirección del PP es un acuerdo en el que se establezcan "principios", unos mínimos sobre el reparto de la caja común basado en la "solidaridad" entre las comunidades autónomas. Aseguran fuentes del PP que van a promover una "filosofía de reparto de fondos" en contraposición a la prometida financiación singular para Cataluña del pacto entre ERC y el PSC para hacer *president* a Salvador Illa. Génova salva así el escollo de acometer ya el debate de las reclamaciones de cada Ejecutivo autonómico, la mayoría liderados por el PP —entre los que existen disensiones sobre cómo concretar los criterios de un nuevo diseño de la financiación—, además de exhibir su músculo territorial con una foto de familia de Alberto Núñez Feijóo junto a sus 11 presidentes autonómicos. "Vamos a articular un frente de resistencia y a evidenciar la unidad de discurso" frente al texto de PSC y ERC, remachan en el gabinete del líder popular.

Mientras se agota la cuenta atrás del cónclave del viernes, Feijóo siguió ayer abonando su acometida contra la financia-

ción singular. "El independentismo se ha dado cuenta de que, para sacar las instituciones del Estado de Cataluña, solo necesita un Gobierno que lo permita", expresó el líder del PP en un desayuno informativo organizado por Europa Press, en el que aludió al Congreso Federal del PSOE de noviembre. "Se va a hacer lo que el Gobierno ha venido a llamar *alineal* al Partido Socialista detrás de su amado líder, anticipando lo que va a ocurrir en ese congreso, la purga de los antiguos dirigentes del antiguo Partido Socialista", aseveró.

Feijóo acudió al desayuno informativo para presentar el inicio de curso político de uno de sus barones, el presidente de Aragón, Jorge Azcón. "Desde el Partido Popular seremos garantía de que todos somos iguales en derecho y lo defenderemos desde el Estado autonómico constitucional", añadió el jefe de los populares, anticipando las acciones que impulsarán el viernes como respuesta al pacto para investir *president* a Salvador Illa, y de cuyo contenido concreto poco se sabe hasta la fecha. Un contenido del que quizá haya más pistas este miércoles, cuando la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, comparece en el Senado, forzada por la mayoría absoluta del PP en la Cámara alta, para rendir cuentas del acuerdo, después de no haber logrado su comparecencia en el Congreso.

La financiación singular para Cataluña ha dado pie a una ofensiva unitaria de Génova y sus líderes autonómicos contra el documento sellado entre PSC y ERC, aunque en el PP no hay consenso interno sobre un futuro modelo. De hecho, la promoción de ese frente común territorial también permite a Feijóo y a sus ba-



Los populares se limitarán a promover una "filosofía del reparto de fondos"

Los presidentes regionales tienen reclamaciones dispares

rones un escenario en el que posponer el debate interno sobre la alternativa. "Claro que vamos a estar alineados, porque ahora lo importante es defender la solidaridad, es defender los principios, no defender los criterios", argumentó el presidente de Aragón durante su intervención. Con esos "principios", Azcón alude a la intención de desarrollar un acuerdo marco sobre la caja común centrado en lo que el PP entiende como "solidaridad" entre los distintos territorios. Y, con los "criterios", a los coeficientes que se aplican para ponderar los fondos que corresponde a cada comunidad.

El problema para el PP es que sus presidentes tienen reclamaciones dispares sobre esos criterios debido a las asimetrías de sus

comunidades. Y se siguen manteniendo firmes en sus exigencias. "No me voy a poner a hablar de la dispersión o el envejecimiento, me tengo que poner a hablar de la solidaridad (...) No voy a perderme en los debates que le interesan al PSOE. Asistimos a un cambio sistémico, estructural, del café para todos a migajas para la mayoría", continuó el presidente de Aragón. En el Partido Popular insisten por otra parte en que sea el Ministerio de Hacienda y no el PP quien impulse la propuesta para la reforma de la Ley Orgánica de Financiación de las Comunidades Autónomas (Lofca). Del otro lado, Montero se opone a negociar hasta que los barones no se pongan de acuerdo habida cuenta de su hegemonía territorial.

Foment considera "innegable" que Cataluña recibe pocos fondos del Estado

JOSEP CATÀ
Barcelona

La patronal catalana Foment del Treball quiso ayer hacer oír su voz en pleno debate sobre el modelo de financiación autonómica y sobre el encaje que habrá que encontrar a la propuesta de financiación singular pactada entre PSC y ERC que permitió la

investidura de Salvador Illa. Un día después de la primera reunión entre el flamante presidente de la Generalitat y el presidente de la patronal, Josep Sánchez Llibre, la patronal emitió un comunicado en el que afirma que es "innegable" la "sistemática mala financiación" de Cataluña y de otras comunidades. Los empresarios defienden que la propues-

ta de republicanos y socialistas puede conducir a una mejora de la financiación no solo para Cataluña, sino para el conjunto de las comunidades autónomas si se remodela el sistema, cuya última actualización data de 2009. Pero para lograrlo, pide dejar atrás el ruido, "aparcando posiciones previas e irrenunciables" y propone establecer un mecanismo

de transición evaluable y con fecha límite.

Foment fue una de las principales entidades que, a principios de marzo, pidieron a las administraciones un nuevo sistema de financiación para garantizar el progreso económico de Cataluña y lleva años denunciando el déficit de inversión en la comunidad y el lastre del déficit fiscal. La patronal catalana lamenta que la propuesta de financiación singular y el debate que se ha abierto "ha desencadenado una dinámica que tiende a simplificar una realidad compleja y una propuesta aún por desarrollar". No obstante, esta realidad, según Foment,

tiene un hecho "innegable": las "carencias financieras [que] no permiten garantizar servicios públicos básicos de calidad ni disponer de las infraestructuras necesarias". En este sentido, la patronal se refiere al déficit de inversión en infraestructuras, que para el periodo de 2009 a 2023 cifra en 42.500 millones de euros, y al déficit fiscal, que en su opinión "muestra una sistemática infrafinanciación de la Generalitat" ya sea calculándolo por el método del flujo monetario como por el de la carga-beneficio.

En la reforma del modelo de financiación, para la que Foment cree que serán necesarios meca-

El Gobierno inicia la carrera de obstáculos para aprobar los Presupuestos de 2025



El presidente aragonés, Jorge Azoón, y Alberto Núñez Feijóo, ayer en Madrid. D. G. (EFE)

Azcón se mostró además partidario de apelar a cargos socialistas que se hayan posicionado en contra del texto para que se sumen a su causa. “Si las palabras son coherentes con los hechos, es factible que haya un acuerdo que firmemos en las Cortes de Aragón en contra de la financiación singular, y que ese acuerdo lo contagiemos también a Castilla-La Mancha y a Asturias”, añadió Azcón, exhortando directamente a los dirigentes socialistas Emiliano García-Page y Adrián Barbón. El asunto sobre la idoneidad de exhortar o no a dirigentes socialistas también podría acometerse este viernes.

nismos de transición y ritmos distintos pero también un compromiso de evaluación y rendición de cuentas, hay tres aspectos que, según la patronal, se tienen que tener en cuenta. El primero, que el modelo tiene que ser dinámico para que se adapte a un entorno de cambios. El segundo, que cumpla el propósito de garantizar los servicios públicos esenciales de calidad a todos los ciudadanos españoles. Y el tercero, que garantice “la autonomía financiera y la corresponsabilidad tributaria”, que será, según Foment, la que cada comunidad necesite según sus preferencias de autogobierno.

El Ejecutivo tiene que informar del nuevo techo de gasto y negociar la nueva senda de estabilidad en las próximas semanas

PABLO SEMPERE
Madrid

El Gobierno tiene casi cuatro semanas, hasta el lunes 30, para presentar en el Congreso el proyecto de Presupuestos Generales del Estado (PGE) de 2025 e intentar encarrilar la legislatura. En ese periodo, el Ministerio de Hacienda tendrá que cumplir con el calendario y con una serie de pasos técnicos necesarios para dar forma a las cuentas públicas. El proceso se antoja complicado dada la aritmética parlamentaria, que anticipa un camino de baches y obstáculos tanto de la oposición como de sus potenciales socios. Todos estos problemas volverán a estar presentes en este nuevo capítulo, al que también podría unirse una negociación paralela vinculada a la quita parcial de la deuda autonómica, deslizan fuentes de Hacienda.

La aprobación de unos Presupuestos requiere de diferentes etapas, y en todas ellas el Gobierno tendrá que hacer encaje de bolillos para intentar lograr los apoyos. El primer paso, explica Alfredo Suaz, profesor en el Centro de Estudios Financieros (CEF) e interventor y auditor del Estado, es la aprobación de los objetivos de estabilidad (límites de déficit y deuda pública) para las distintas administraciones y del límite de gasto no financiero, conocido comúnmente como techo de gasto. Son las cifras esenciales sobre las que se empiezan a construir las cuentas. Es lo que marca la Ley de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera, y supone el pistoletazo de salida para todo proceso de este tipo, que a estas alturas del año ya debería estar liquidado. No obstante, avanzan Suaz y Raymond Torres, director de coyuntura de Funcas, todo apunta a que volverá a haber curvas. Para entender el porqué hay que remontarse a lo que ha sucedido en los últimos meses.

En diciembre, con varios meses de retraso debido a las elecciones generales de julio de 2023 y las dificultades para formar Gobierno, Hacienda trató de poner en marcha la liturgia presupuestaria de las cuentas de 2024. Para eso llevó el techo de gasto a un nuevo récord y comunicó a las comunidades y corporaciones locales los objetivos de déficit para este año, que serían del 0,1% para las autonomías y del 0% para los municipios, frente al equi-



María Jesús Montero, anteayer en Madrid. CLAUDIO ÁLVAREZ

librio exigido en la senda previa para los primeros y el superávit del 0,2% fijado para los segundos. Este plan pasó el trámite del Congreso, pero fue tumbado después en el Senado gracias a la mayoría absoluta que ostenta el Partido Popular, por lo que el proceso quedó en punto muerto. Para salvar los muebles, el Gobierno sacó a la luz un controvertido informe de la Abogacía del Estado que, supuestamente, le permitiría imponer la senda de estabilidad en caso de bloqueo parlamentario, pero el clima político con la negociación de la amnistía en Cataluña llevó al Gobierno a renunciar a los Presupuestos de 2024.

Meses después, y ya con las cuentas de 2023 prorrogadas, el Gobierno aprobó un cambio pa-

ra regatear el veto del PP en el Senado. Quería anticiparse al bloqueo dadas las dudas jurídicas del informe de la Abogacía, que los populares amenazaron con impugnar, con el objetivo de sacar los Presupuestos para 2025. Así, el Ejecutivo coló en la Ley de Paridad una enmienda que eliminaba la capacidad de veto del Senado y que permitiría que la senda planteada entrara en vigor con la mayoría simple del Congreso, *a priori* asegurada por los socios de la investidura.

Sin embargo, el pulso entre el PSOE y Junts fue cogiendo fuerza tras los resultados de las elecciones catalanas y, hace algo más de un mes, el partido de Carles Puigdemont bloqueó —junto a PP y Vox— los nuevos objetivos de dé-

ficit, esta vez en la Cámara baja. Así, el Gobierno se encontró con un nuevo rechazo de los objetivos de estabilidad en el Congreso, lo que hace peligrar la aprobación del proyecto en tiempo y forma, como dijo la ministra portavoz, Pilar Alegría, hace una semana.

Ahora, el Consejo de Ministros tendrá que volver a aprobar los objetivos de déficit y tendrá que llevar de nuevo a las Cortes el techo de gasto y la senda de estabilidad para poder iniciar de nuevo el proceso. En caso de no lograr el aval, todo apunta a que hará uso del informe de la Abogacía del Estado. Sin embargo, explican los expertos, y dada la incertidumbre que rodea a esta baza, es posible que el Ejecutivo intente ganarse el apoyo de sus socios —sobre todo de Junts y ERC— o intentar lograr una abstención del PP en el Congreso. Para Torres, el volumen del techo de gasto (fijado por última vez en los 199.171 millones de euros) no da más margen de maniobra, ya que “no es coherente con el gasto primario neto que incorporan las nuevas reglas fiscales europeas”. Por eso, las únicas vías posibles a explorar son promover una descentralización de los gastos en inversión hacia las comunidades (lo que podría suavizar la postura de los partidos catalanes) o dar a las autonomías mayor margen fiscal para así contentar a los populares, que controlan la mayor parte de los territorios. “Algo diferente tendrán que ofrecer para intentar lograr la aprobación”, recalca Suaz.

En el caso de que se consigan superar todas estas fases, el Gobierno deberá presentar en el Congreso el proyecto de Presupuestos a partir del 30 de septiembre con el objetivo de que se debata y se consiga la eventual aprobación antes del 1 de enero de 2025, algo que tampoco estaría asegurado, aunque se lograra salvar el primer trámite. En este punto, añade Torres, es posible que entren en escena la financiación autonómica y la condonación parcial de la deuda autonómica en detrimento del Estado, “un debate que hasta ahora ha sido político, pero que tiene papeletas para estar en la negociación presupuestaria”, apunta. Es una alternativa que en Hacienda ya no descartan.

Si el proceso se encalla en alguno de sus puntos, el Gobierno se vería obligado a extender por segundo año consecutivo las cuentas de 2023, dando lugar a la sexta prórroga de los últimos 10 años. “Estábamos hablando solo del Estado, que supone el 20% de los Presupuestos de las administraciones. No afectaría a las cuentas de las comunidades y corporaciones locales, que llevan su vida y sus ritmos”, recuerda Suaz.

Montero explica el pacto

El Gobierno afronta hoy su primer debate parlamentario por la financiación singular de Cataluña. La vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, comparece por primera vez en el pleno del Senado para dar cuentas sobre los acuerdos entre PSC y ERC que facilitaron la presidencia de la Generalitat a Salvador Illa. Montero se enfrenta a la pinza que han conformado PP y Vox,

que acusan al Ejecutivo de Sánchez de haber cedido al “cupo separatista”, junto a Junts, que le afea todo lo contrario al considerar que ha engañado a los catalanes con “un concierto inexistente” que los republicanos vendieron a bombo y platillo. El Gobierno ya se anticipó ayer a las críticas del PP al recordarle de nuevo que carece de una propuesta alternativa de financiación. LLUÍS PELLICER

El PP mantiene al ultra Le Senne en la presidencia del Parlamento balear

El político de Vox está siendo investigado por un delito de odio tras rasgar las fotografías de tres víctimas del franquismo en un pleno

LUCÍA BOHÓRQUEZ
Palma

El PP deshojó la margarita en la mañana de ayer y finalmente se abstuvo durante la votación para cesar al diputado de Vox, Gabriel Le Senne, como presidente del Parlamento de Baleares. Eso permitirá que el parlamentario de ultraderecha siga al frente la cámara autonómica a pesar de estar siendo investigado como autor de un presunto delito de odio tras romper la fotografía de varias mujeres fusiladas por el franquismo durante un pleno el pasado junio. El bloque de la izquierda, formada por los grupos PSIB-PSOE, Més per Mallorca, Més per Menorca y Podemos, presentó una proposición de remoción para desahuciar a Le Senne de la presidencia de la Cámara balear durante un pleno extraordinario, que se celebró ayer. Al final, la abstención de los 27 diputados del PP, que no quisieron avanzar su voto hasta el mismo pleno, hizo decaer la propuesta, que precisaba un respaldo de tres quintas partes de la Cámara para salir adelante.

La abstención del PP ha permitido salvar a Le Senne en el puesto, a pesar de que un juez de instrucción le investiga por un

presunto delito de odio tras la denuncia presentada por varias familiares de las mujeres asesinadas por el bando franquista que aparecían en la fotografía arrancada por Le Senne, como la militante comunista Aurora Picornell. A esta denuncia se sumó la entidad Memoria de Mallorca, mientras el colectivo Estimada Aurora, en memoria de Picornell, también se querelló contra el presidente de la Cámara, que tendrá que comparecer ante el juez el 27 de septiembre. El episodio protagonizado por Le Senne tuvo lugar durante el transcurso de un pleno en el que, precisamente, se debatía la toma en consideración de la derogación de la ley autonómica de Memoria Democrática.

Durante el pleno extraordinario de ayer, el portavoz parlamentario del PP, Sebastià Sagreras, defendió la abstención de su partido, que no desveló hasta el último momento, señalando que es Vox el que tiene que explicar a sus 62.000 votantes la razón por la que ha decidido romper el acuerdo para aplicar "políticas de cambio" con el PP pero ha decidido mantener la silla de la presidencia del Parlamento. "Vox ha roto los acuerdos de investidura y de gobernabilidad que hicieron que el presidente de la Cámara fuera Le Senne. Seguimos diciendo que si fueran coherentes con la ruptura unilateral del acuerdo, Le Senne tendría que haber renunciado", señaló Sagreras, quien insistió en que el PP no tiene ningún compromiso para apoyar al ultra en la presidencia. Sin embargo, defendió la abstención de su partido en que



Gabriel Le Senne, ayer, en el Parlamento balear. TOMÁS MOYÁ (EPI)

La izquierda había promovido una moción para desalojarlo

"Saben que no soy un fascista, no lo soy", replica el representante de Vox

no pueden apoyar una iniciativa que parte de una formación, en referencia al PSIB-PSOE, cuyos diputados "no han pedido perdón por el caso de las mascarillas ni han dimitido por ello". "Esta propuesta del PSOE cae por sí misma. La credibilidad y los antecedentes del PSOE son más falsos que un duro sevillano. Ya han hecho ofertas parecidas sin ninguna credibilidad", subrayó Sagreras.

Mientras tanto, Le Senne dedicó su intervención a defender su actitud durante el pleno de la discordia y acusó a la oposición de orquestar una campaña de acoso basada en "mentiras, difamaciones y calumnias" durante las últimas semanas. "Saben que no soy un fascista, no lo soy, lo saben muy bien", dijo dirigiéndose a los diputados de la izquierda, a los que ha acusado de lanzar "soflamas partidistas" al exhibir las fotografías de las mujeres fusiladas. "Si Garrido (la diputada del

PSOE) hubiera cerrado el ordenador o acatado mi decisión, el folio estaría intacto", manifestó durante su intervención.

El portavoz socialista, Iago Negueruela, acusó a Le Senne de tomarse la justicia por su mano cuando vio que las diputadas no hacían caso a lo que pedía. "No voy a hablar de eso más con usted. Ya responderá por eso en un tribunal, algo que no ha sucedido aquí en cuarenta años de democracia, que tengamos un presidente imputado por un delito de odio", subrayó Negueruela, que reprochó al PP que se haya puesto "de perfil" y haya permitido una situación así en la Cámara. Los portavoces de Més per Mallorca y Més per Menorca, así como de Podemos, tacharon a Le Senne de "presidente indigno" y calificaron como una "auténtica burla" para los ciudadanos de Baleares que se mantenga al frente de la Cámara.

Bolaños deberá acudir a la comisión de investigación sobre el CIS en el Senado

AGENCIAS
Madrid

El Partido Popular ha citado al ministro de Justicia, Presidencia y Relaciones en las Cortes, Félix Bolaños, en la primera solicitud de comparecientes para la comisión de investigación del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) promovida por los populares en el Senado. Su director, José Félix Tezanos, también tendrá que rendir cuentas ante los senadores del PP. Así lo explicó la portavoz del PP en la Cámara alta, Alicia García, en una rueda de prensa: "[La comisión] no va

contra el CIS ni contra Tezanos, cuyo trabajo ya está en duda, sino para restaurar el prestigio del centro y garantizar su objetividad y transparencia", sostuvo.

La portavoz popular calificó al CIS presidido por Tezanos como "un aparato de propaganda del sanchismo", algo que, según ella, motiva esta comisión de investigación. Además, acusa al director de la institución demoscópica de manipulación al desviar los resultados de sus encuestas de manera deliberada: "Las desviaciones del CIS no son casualidad, son una estrategia", declaró García.



José Félix Tezanos.

Los trabajos de la comisión incluyen 92 solicitudes de información, documentación o informes y una lista de 35 comparecientes, que puede ampliarse y serán previsiblemente aprobadas al tener mayoría absoluta en el Senado. A su vez, otros grupos políticos han anunciado sus listados. Vox pretende citar a 17 personas, mientras que el PSOE ha propuesto a 20 comparecientes, entre ellos, al exministro de Universidades Manuel Castells.

La comisión de investigación en la Cámara alta, fue aprobada el pasado 17 de julio con el apoyo de Vox y de algunos socios del Gobierno como Juntos, muy críticos con el papel de Tezanos al frente del órgano demoscópico estatal.

Tezanos, de 77 años, catedrático de Sociología y entonces miembro de la ejecutiva del

PSOE, fue nombrado presidente del CIS en junio de 2018. Desde ese momento, la institución ha estado en el ojo del huracán partidista —los populares lo llaman "el centro de investigaciones socialistas"— y se ha visto envuelto en una crisis de imagen tanto en el ámbito político, donde se critica que el organismo sobreestima de manera constante a las fuerzas de izquierda, como en el académico, donde le reprochan algunos cambios de metodología que han roto las series históricas. En junio, Tezanos fue multado por la Junta Electoral Central con 3.000 euros por la encuesta flash que difundió en abril coincidiendo con los cinco días que se tomó el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, para decidir sobre su futuro político. El CIS cuenta con un presupuesto de 15,9 millones de euros.

FUNDACIÓN
ARANZADI LA LEY

Legal Management forum
GATEWAY TO A NEW DIMENSION

inkietos

Madrid

14-15 Octubre

#LegalForum24

Consulta el programa y compra ya tu entrada

www.legalmanagementforum.es

PATROCINADORES PRINCIPALES



PATROCINADOR ORO



PATROCINADORES PLATA



DESPACHOS COLABORADORES



MEDIO COLABORADOR



Recaudación destinada a financiar programas sociales de Justicia, Educación y Medioambiente de la Fundación Aranzadi LA LEY.



Premio a 'Mejor Entidad Organizadora' de 2023
Mejor evento jurídico 2016, 2017, 2018, 2022. Premio ACIJUR 2018
(Asociación de Comunicadores e Informadores Jurídicos)



FUNDACIÓN ABRACADABRA,
causa solidaria del Legal Management Forum 2024

Una ruidosa y polémica mascletá cerrará las fiestas de Valladolid

El Ayuntamiento, siguiendo el ejemplo de Madrid y Burgos, culminará los festejos con un polvorín de 150 kilos, problemático para autistas, ancianos y mascotas

JUAN NAVARRO
Valladolid

El 8 de septiembre por la noche terminan las fiestas de la Virgen de San Lorenzo, patrona de Valladolid, con una mascletá. El polvorín resonará en una ciudad tan acostumbrada a los fuegos artificiales cada noche de la semana festiva como poco hecha a polvorines como este, con 150 kilos de explosivos preparados para resonar sobre el cielo pucelano. Esta tradición más propia de Levante se ha incorporado al programa vallisoletano tras adherirse recientemente a los planes de los Ayuntamientos de Madrid y de Burgos, donde tampoco existía esta costumbre. La corporación defiende la idea como "innovación" mientras la oposición denuncia que "rompe el estilo" de Valladolid y perjudica a colectivos como las personas con autismo. Las asociaciones en apoyo a estas personas están haciendo campañas de prevención mientras agrupaciones animalistas también cargan contra la mascletá por los efectos sobre la fauna o las mascotas.

La concejala de Turismo, Blanca Jiménez, asegura que aspiran a "innovar, hacer algo distinto, aunque es muy difícil en un producto con una estructura muy consolidada, hemos ido haciendo cosas distintas en cada área y en lo pirotécnico hemos pensado en la mascletá, que es muy apreciada en España, y ya el año pasado hicimos un espectáculo piromusical". La edil admite la "controversia porque la traca hace más ruido que los fuegos" pero insiste en el "equilibrio" y coordinación con las entidades defensoras de personas hipersensibles, a quienes agradece junto a sus familias la "generosidad" de asumir 10 días de ruidos excesivos en eventos, conciertos o actos callejeros. "Todos aceptamos que son días especiales y se generaliza la supresión de los límites", añade, y precisa que el grueso sonoro de la mascletá con-



Mascletá de Madrid, el 18 de febrero. ÁLVARO GARCÍA

"Todos aceptamos que son días especiales", apunta la concejala de Turismo

Ornitólogos lamentan el daño que se hará a las aves de la zona

siste en "tres o cuatro minutos" de los 10 que durará la pirotecnia. Jiménez responde a las quejas por carecer de vinculación con las festividades castellanas aludiendo a que tienen "vocación universal" y pone como ejemplo la popularidad de las 17 casetas regionales, donde "la gente aprecia la diversidad también en la gastronomía y la convivencia del folclore y música". La mascletá se celebrará en el paraje del Caño Hondo, un área poco céntrica pero despejada, utilizada desde hace años para que los fuegos artificiales se puedan ver desde lejos.

La reivindicación consistorial contrasta con las críticas del edil socialista Pedro Herrero sobre "un tema importado, copiado de Madrid". Herrero cree que la presencia como senador del también alcalde, Jesús Julio Carnero, provoca que "se le pegue el estilo de

allí". Herrero tilda la iniciativa de "idea controvertida, una innovación que puede suponer un problema para las personas con autismo". El representante del PSOE duda de los intentos por atenuar los efectos sobre este sector social, sensible a los ruidos intensos: "Difícil lo tienen, ¿qué van a hacer para que una mascletá no afecte a estos chavales?". Jonathan Racionero, por Valladolid Toma La Palabra, considera que "no se han valorado las consecuencias que van a padecer las personas con hipersensibilidad acústica y con trastornos del espectro autista, así como niños, niñas y pacientes con enfermedades crónicas, particularmente aquellas relacionadas con el corazón". Tampoco han contemplado, añade, a los animales: "¿Han considerado realmente el ruido que pueden generar 150 kilogramos de explosivos y hasta

dónde puede sentirse, independientemente de la ubicación elegida?".

La directora de Autismo Valladolid, Laura Palmero, admite que les extrañó cuando descubrieron que las fiestas patronales incluirían este evento, algo que supieron gracias a que usuarios les avisaron, pues aunque lo pone el programa ellas no se lo habían leído entero: "En general ha sorprendido, es algo que no es nuestro, nosotros miramos por las personas con autismo y que en medida de lo posible eviten estos actos o se adapten con cascos para cancelación de ruidos". Palmero destaca que el Consistorio lleva años trabajando fluidamente con la asociación y que están buscando alternativas para reducir el impacto sobre las personas con autismo. De momento están avisando mediante las redes sociales o sus contactos de que los potenciales agraviados eviten ese "especial ruido".

La mascletá llega a Valladolid tras estrenarse a principios de verano en Burgos, tampoco conocida por su tradición pirotécnica. La alcaldesa, Cristina Ayala (PP), sostuvo que "ha funcionado muy bien" pese a las quejas de diversos colectivos burgaleses. Judith Sánchez, participante de la protectora de animales burgalesa Proanbur, advierte a los dueños de mascotas vallisoletanas sobre los efectos que pueden desencadenar los explosivos. "Vimos situaciones dramáticas como algún propietario tirándose al suelo para sujetar a sus perros, que querían escapar, y taparles las orejas. Había ancianos que entraron en pánico, mi madre tiene demencia y se puso algo nerviosa. También papás con niños que les costó consolarlos por el ruido y muchas aves despavoridas", recita Sánchez.

El socio de la asociación ornitológica SEO Birdlife en Valladolid Jesús Colás lamenta que el paraje elegido, cerca de un cerro y un espacio ajardinado, "tiene mucha población de rapaces nocturnas como búhos chicos. Durante los fuegos artificiales hemos visto casos de alguno estampado contra edificios porque huyen". Colás detalla la posible afección sobre varios animales y reflexióna sobre la pertinencia de la mascletá: "También abundan los auillos o los mochuelos, salen despavoridos, además son especies con un oído exquisito. Como castellano me parece una chorrada, igual en Valencia tiene su aquel".

La homilía de un cura en Navarra: "La madre mora no besaba igual a su hijo"

AMAIA OTAZU
Pamplona

La localidad de Cascante (Navarra), de 4.000 habitantes, celebró el domingo su habitual misa en la basílica del Romero con motivo de los festejos locales. Con la iglesia abarrotada, el sacerdote nava-

rrero Jesús Planillo Bartos, agustino recoleto, inició su homilía. Empezó hablando de la familia y de la importancia de la figura maternal: "Qué proyecto de amor tan especial. Después veía a otra madre, aquí en Tudela, mora. Sí, besaba a su hijo, pero ya no era igual. La madre era mora, ya no era cristia-

na. Le besaba a su hijo como madre, pero hasta ahí".

En ese momento empezaron a oírse algunos murmullos entre los asistentes a la misa. Eso no impidió que Planillo continuara con sus palabras y elevara aún más la carga racista de su discurso: "Estos días he estado en mis parro-

quias de Andalucía y me he venido con pena. ¿Por qué? Un pueblo de 15.000 habitantes con tres colegios, un instituto, y que el 40% de la población sea musulmana. No tengo nada contra los musulmanes, pero resulta que a los actos religiosos, cuando antes se llenaba la iglesia, ahora, en un pueblo tan grande, hay cuarenta personas el domingo". En la retransmisión del acto religioso se oyen cada vez más murmullos, y el párroco sigue adelante: "Familias enteras que se van de los barrios porque realmente no pueden vivir. ¿Por

qué? Porque los poderes públicos dan toda clase de facilidades a los inmigrantes, que me parece muy bien. ¿Y los nacionales?".

Entonces se escucha el revuelo, lo que molesta enormemente a Planillo: "No quiero que habléis, que estamos en la iglesia. No trato de política. Después me dirán que hablo de política. No. Hablo de lo que es el corazón de una madre". Los murmullos continúan y el párroco titular se acerca y le susurra algo al oído. Entonces retoma Planillo: "Si os he ofendido, perdonad".



Una niñas se asomaban ayer al parque Duque del Infantado en Manzanares el Real, ya cerrado. SANTI BURGOS

La aristócrata Almudena de Arteaga recupera un área verde de Manzanares el Real tras casi 50 años de uso público

Y la duquesa mandó cerrar el parque infantil

DAVID EXPÓSITO
Madrid

Daniela y Vega, dos niñas de 7 años, se suben a los barrotes para ver más de cerca los toboganes desbaratados por el suelo. El castillo más importante de Manzanares el Real (Madrid) para las hermanas no es el que se levanta a sus espaldas, el castillo de los Mendoza, una fortaleza medieval del siglo XV, sino uno de plástico con toboganes amarillos, el del parque Duque del Infantado que ayer fue derribado tras prosperar la demanda de desahucio que la duquesa Almudena de Arteaga, de 57 años, interpuso contra el Consistorio en 2021. El parque dejará de ser público y volverá a manos de la aristocracia. Ante el revuelo provocado, Arteaga rechazó, a través de su abogado, hacer declaraciones a EL PAÍS.

Decenas de niños y niñas se amontonaban ayer en la puerta principal al grito de "¡Quiero jugar!". Sus padres y madres, reunidos en una quedada vecinal espontánea convocada tras los rumores que comenzaron el fin de semana, trataban de organizarse para un último intento a la deses-

perada cuando la maquinaria ya había comenzado a desmontar esta zona de recreo infantil de 2.937 metros cuadrados. Todos coinciden en que ni el alcalde, José Luis Labrador, del PSOE, ni ningún otro partido político, habían sido transparentes en el proceso judicial, algo que les deja ya sin apenas capacidad de reacción. Se quedan sin parque.

—¿Una duquesa nos va a cerrar el parque?

Labrador, alcalde de Manzanares desde junio de 2019, confirmaba a este periódico por teléfono que la demanda de Almudena de Arteaga "había fructificado hace unos meses" y que desde el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción 3 de Colmenar Viejo se les había trasladado que el día 16 es la fecha límite para que se marchen de allí. El espacio es un lugar de recreo infantil que Íñigo de Arteaga y Falguera, capitán general de la II Región Militar, cedió gratis al Ayuntamiento en 1975 poco después de la muerte de Franco como un gesto de acercamiento y concordia con el pueblo. "Animado por los mejores deseos de colaborar con esta Corporación, me hallo dispuesto

a autorizar la utilización de la finca", declaró, tal y como aparece en la denuncia de su nieta Almudena, 20ª duquesa del Infantado, casi 50 años después. La duquesa mantiene paralelamente otro litigio contra la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento de Manzanares para recuperar el Castillo de los Mendoza el 5 de enero de 2025, fecha en la que vence el contrato de arrendamiento para su uso y gestión pública.

El parque cuenta con castaños de indias, cedros del Himalaya, pino piñoneros o ciruelos japoneses, además de merenderos y una fuente para refrescar el lugar. "El valor natural es incalculable, las cigüeñas anidan ahí. Urbanísticamente es o debería ser un delito que lo derribaran. Parece como si volviéramos a los tiempos de la Edad Media, teniendo que plegarnos a los caprichos de la aristocracia. No lo queremos para nosotros, es para nuestros hijos, este es su lugar de referencia", dice María Díaz, de 40 años, vecina de Manzanares.

A la par que se inició el proceso judicial impulsado por Almudena de Arteaga, el Ayuntamiento de Manzanares el Real abrió otra vía judicial en la que solicitaba la "expropiación forzosa" que se aprobó en un pleno ordinario el 1 de febrero de 2023. La expropiación forzosa consiste en la privación de la propiedad privada o de derechos legítimos que se puedan tener sobre un patrimonio, sin importar a quién pertenezca, ya sea particulares, entidades o administraciones, por un motivo de utilidad pública o interés social.

El órgano encargado de las expropiaciones, de forma provisional, resolvió fijar primero el valor de la finca en 1.200.000 euros. La duquesa, experta en derecho nobiliario y escritora de novela

"Es como volver a los tiempos de la Edad Media", dice una vecina

La propietaria ha tasado la parcela en más de dos millones de euros

histórica, había tasado la parcela urbana en 2.237.275,05 euros. Y el Consistorio, a través de la mercantil tasadora Uve Valoraciones y diferentes informes técnicos municipales como el de la arquitecta Silvia Jarque Sánchez, lo valoró en 155.513,73 euros al considerarlo "zona verde pública". Según Labrador, a pesar del justiprecio impuesto por el tribunal, ellos no podían llegar a un acuerdo para pagar más de esos 155.000 euros "porque sería ilegal. Supondría un delito de prevaricación". La única vía que les quedaba era la de la expropiación forzosa. Arteaga interpuso un recurso.

El organismo fijó finalmente que no cabía la expropiación forzosa y que debían iniciar de nuevo el procedimiento por vía de expropiación ordinaria. "Todo se dilató. Había que volver a empezar el trámite que se había hecho durante dos años, mientras que el proceso de desahucio seguía adelante, hasta que se resolvió hace unos meses. Este giro del tribunal ha ido en nuestra contra", lamenta el alcalde. "No nos queda otra que sacar el parque infantil de ahí. Al final, no deja de ser una finca propiedad de una

persona. Ya no hay un contrato de ocupación por parte del Ayuntamiento. Una vez nos obligan al desahucio, la vía de la expropiación carece de sentido porque no hay un interés público", finaliza.

En estos compases finales, se produjo, según Labrador, un último intento de acercamiento con la duquesa, hasta el punto de plantear un posible alquiler, que se valoró en 7.000 euros al mes. "No podemos pagar lo que a ella le apetezca. Si no quiere negociar, tenemos que irnos", se queja el alcalde, que asegura que ya se ha decidido el lugar de la nueva ubicación del parque infantil, también en el centro del municipio, en una finca que se conoce como el "antiguo vivero" y que el Ayuntamiento compró a una hermana de Almudena de Arteaga. Un espacio que según muchos vecinos es "un parking de tierra sin sombra alguna. Puro polvo". La casa ducal es propietaria de un gran número de terrenos en todo el municipio y el Ayuntamiento de Manzanares se ve obligado a negociar con los Arteaga cada vez que intenta adquirir alguno.

En el escrito presentado por el abogado de la duquesa tras la aprobación del acuerdo en el Ayuntamiento para iniciar un proceso de expropiación forzosa, se describe que, "desde el día 22 de enero de 2015, ha venido ocupando el Ayuntamiento de Manzanares el Real (Madrid) de manera ilegítima, sin justo título que le habilite para ello, al no haberse autorizado por su titularidad el uso ni ocupación de la misma desde el día 21 de enero de 2015". Es en esa fecha cuando venció la última prórroga de cesión. Mientras el abuelo, Íñigo de Arteaga, permaneciera con vida, el acuerdo era indefinido, siempre que su uso fuera estrictamente recreativo y su titularidad siguiera recayendo en la casa ducal del Infantado. En 1997, tras el fallecimiento de su padre, el hijo, también llamado Íñigo de Arteaga, reclamó la propiedad sobre la que en ese momento tenía ya pleno derecho. Ese fue el primer amago de la familia para recuperar la finca. El terreno está calificado como zona verde pública, así lo reflejan las Normas Subsidiarias del Planeamiento de Manzanares (1977), por lo que no sería posible la recalificación para hacerlo urbanizable, entre otras cosas porque comparte polígono rústico con el castillo de los Mendoza. Sin embargo, para Almudena Arteaga "el solar tiene carácter urbano consolidado".

Para Ernesto, vecino de la localidad, es indignante "que en pleno siglo XXI venga una duquesa a reclamar un equipamiento público, además un espacio verde". Ese parque ha sido un punto de referencia para todos los manzanariegos a lo largo de cinco décadas. En el comunicado que se ha leído a las familias, se destacaba que "la mayor pérdida de esta lamentable circunstancia es para los pequeños y pequeñas que ven con tristeza cómo su lugar de disfrute tiene ahora un candado que les impide entrar".



José Luis Escrivá, a su llegada al primer Consejo de Ministros de la legislatura celebrado en La Moncloa el 22 de noviembre. CLAUDIO ÁLVAREZ

Sánchez impone a Escrivá en el Banco de España pese al rechazo del PP

La oposición se niega a negociar el nombre del número dos del supervisor ante la designación como gobernador del ministro de Transformación Digital

DENISSE LÓPEZ
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha decidido seguir adelante con el controvertido nombramiento del actual ministro de Transformación Digital y Función Pública, José Luis Escrivá, como gobernador del Banco de España, a pesar de las fuertes críticas por el posible daño a la independencia del organismo y el rechazo del Partido Popular (PP), según confirmaron fuentes conocedoras de la negociación. La elección es una decisión personal de Sánchez, pese a todas las advertencias y las dudas sobre el potencial impacto que pueda tener esta designación sobre la reputación de la institución financiera. La Moncloa ha dado órdenes de no confirmar el nombramiento. Ni en el Ministerio de Economía ni en el de Hacienda. La portavoz del Gobierno, Pilar Alegria, también evitó confirmar la designación en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, y se limitó a defender que la persona que ocupe el puesto contará con la mayor capacitación técnica.

El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, defenderá hoy en el Congreso de los Diputados la idoneidad del nombramiento de Es-

crivá. Ayer, el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, ya expresó su rechazo a la designación del ministro, argumentando que su salto desde la política comprometía la credibilidad del organismo, y a pesar de que en su día Luis de Guindos dio el mismo salto desde el Ejecutivo del PP a la cúpula del Banco Central Europeo (BCE). "No se puede ser ministro por la mañana y gobernador por la tarde", criticó. Por su parte, Miguel Tellado, portavoz de los populares en el Congreso, reiteró que su partido "no está dispuesto a cambiar cromos", en referencia a que si el

Ejecutivo no daba otra opción para presidir la institución, ellos no se sentarían a negociar el nombre del subgobernador, como es tradición no escrita.

El Gobierno quería negociar con Génova el nombre del subgobernador y estaba dispuesto a aceptar a la persona de su elección. De hecho, los populares han barajado el nombre de Eva Valle, jefa de la oficina económica de Moncloa con Mariano Rajoy. Pero esta posibilidad se ha cerrado por completo, pues Escrivá supone para ellos una línea roja. "No vamos a entrar en el juego de cam-

bio de cromos. El Banco de España necesita al frente una persona independiente. Escrivá no lo es y no lo va a ser nunca. Si esa es la persona, solo estaría constando la voluntad inequívoca de colonizar todas las instituciones del Estado", insistió Tellado.

La controversia no es menor. Desde que comenzaron las negociaciones informales para renovar la cúpula, Sánchez solo puso un nombre sobre la mesa: el de José Luis Escrivá. El PP se ha negado en redondo desde el primer momento, no por falta de cualificación técnica, sino por la conve-

nencia política de que un ministro en activo dé el salto al supervisor. El Gobierno insiste en que es la persona idónea para el cargo, destaca su amplia experiencia en el ámbito financiero y su paso por instituciones como el propio Banco de España, el BCE y la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (AIReF).

Fecha límite

Con este argumento bajo el brazo, el Ejecutivo ha tomado una decisión a escasos días de que venza el mandato de la subgobernadora, Margarita Delgado, que hasta el día 11 actúa como gobernadora en funciones, en sustitución de Pablo Hernández de Cos. Se prevé que Escrivá se incorpore de forma inmediata al organismo y participe en la próxima reunión del Consejo del Eurobanco, programada para el día 12. El ministro engrosaría así las filas de los perfiles menor ortodoxos —o *palomas*—, que defienden rebajas de los tipos de interés más aceleradas y, en general, una política monetaria más heterodoxa.

Fuentes del Gobierno recuerdan que el nombramiento de un ministro como Escrivá como gobernador no es una anomalía en Europa. Ya ocurrió así con el ministro portugués Mario Centeno y más recientemente con el austriaco Martin Kocher, que ha pasado de defender la cartera de Economía del ejecutivo de coalición al banco central.

La Ley de Autonomía del Banco de España establece que el cargo de gobernador lo designa el Rey a propuesta del presidente del Gobierno, entre quienes sean españoles y tengan reconocida competencia en asuntos monetarios o bancarios. Con carácter previo al nombramiento, el ministro de Economía comparecerá en el Congreso de los Diputados para informar el nombre de quien sustituirá a Pablo Hernández de Cos. Se trata de un paso obligado, según consta en el artículo 24 de la norma.

El nombramiento de Escrivá se percibe como una ruptura de los pactos alcanzados hace poco con el PP para garantizar la independencia de varias instituciones. El acuerdo pasaba por evitar cualquier salto del Gobierno a organismos como el Banco de España, la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, la Comisión Nacional de la Energía o la Comisión Nacional del Mercado de Valores. Ahora, el nuevo gobernador se enfrentará al desafío de liderar la entidad en un entorno de creciente desconfianza por parte de una parte significativa de la clase política y de la opinión publicada. Una de sus primeras tareas será reforzar los protocolos de independencia del organismo, para tratar de mitigar las preocupaciones que su nombramiento genera. Hace ya meses, en vísperas de este cambio en la cúpula, la entidad se autoimpuso, después de una auditoría, realizar análisis más recurrentes sobre la situación de las cuentas públicas.

En busca de un sustituto para el ministerio

La Moncloa busca ministro para sustituir a José Luis Escrivá en el Ministerio de Transformación Digital y de la Función Pública, quien se incorporará de forma inmediata como gobernador del Banco de España, una vez que el Gobierno comparezca en el Congreso de los Diputados para informar oficialmente de su candidatura. A la espera de conocer los aspirantes, dos fuentes cercanas al

Ejecutivo han descartado que la Secretaría de Estado de Función Pública vuelva a estar en manos del Ministerio de Hacienda, tal y como funcionaba hasta finales de 2023. También se desecha la posibilidad de que la Secretaría de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial vuelva a depender de Economía, como era habitual antes de la última reforma del presidente, Pedro Sánchez.

Los retos para el nuevo ministro son mayúsculos. Por un lado, tiene que seguir rejuveneciendo la plantilla pública sin orillar a los más veteranos, y por el otro, gestionar la recién creada empresa pública tecnológica, con 20.000 millones bajo gestión. También deberá ejecutar el programa de formación en competencias digitales de los profesionales, así como el modelo de lenguaje de IA en castellano.

El mercado laboral sufre la mayor caída del empleo en agosto en cinco años

Se destruyeron 193.704 puestos en el mes, y las bajas en educación reducen los afiliados medios hasta los 21.189.402

GORKA R. PÉREZ
Madrid

Agosto es un mal mes para el empleo, y este año no ha sido en absoluto una excepción. El paro registrado subió en 21.884 personas hasta alcanzar los 2.572.121 desempleados; al tiempo que el número de afiliados a la Seguridad Social se rebajó en 193.704, situando la cifra de cotizantes medios en 21.189.402. La estacionalidad del segundo mes del verano condiciona nuevamente los resultados, aunque hay comportamientos que presentan una mayor gravedad que en ejercicios precedentes: el de 2024 es el agosto en el que más puestos de trabajo se han destruido en el último lustro, debido al significativo aumento de los contratos dados de baja en el sector de la educación, que perdió más de 72.000 trabajadores respecto a julio.

Se trata de la mayor destrucción en esta rama en la última década, según los registros facilitados ayer por el Ministerio de Seguridad Social, lo que demuestra que la práctica de prescindir de los educadores durante el verano para contratarlos posteriormente en septiembre con el inicio del curso no se ha logrado revertir con la reforma laboral.

Aunque con el inicio del verano el mercado laboral toma impulso, en julio la creación de empleo dio signos de cansancio, y agosto no ha sido capaz de evitar el contagio. Ya son dos meses consecutivos en los que la cifra de afiliados baja, y desde que el verano cogió ritmo se han destruido más de 200.000 puestos de trabajo. Con el avance progresivo del periodo estival, los registros de algunos sectores de actividad han ido variando. Así, mientras que en la hostelería se crearon 2.172 empleos, tanto en la educación como en la construcción el golpe fue considerable: entre ambos concentran casi la mitad de las bajas en el cómputo total de las afiliaciones medias (-47%).

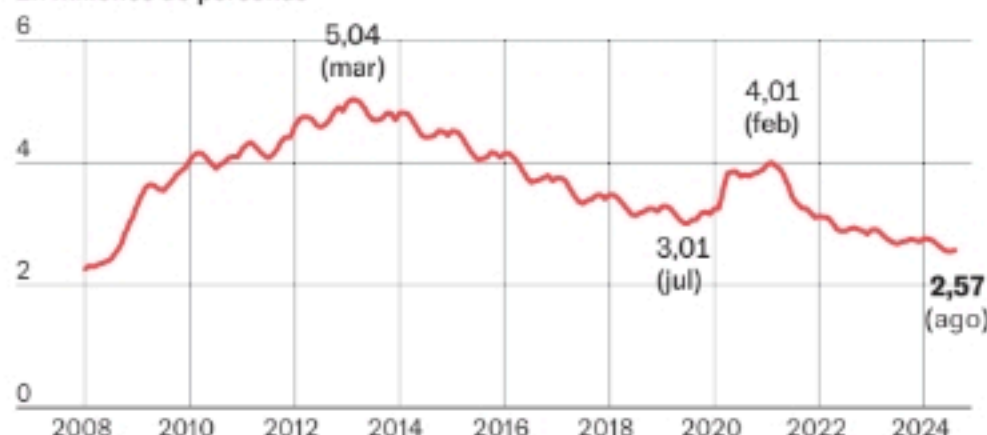
La única luz alrededor de estos resultados es que, a pesar del bajón, gracias al progresivo aumento de la afiliación a lo largo del año —que, con todo, suma el quinto mes consecutivo por encima de los 21 millones de cotizantes— sigue habiendo, en general, más personas trabajando que hace un año (casi medio millón); y entre ellas son 130.400 educadores más cotizando que los presentes en el mismo mes de 2023.

“Hemos consolidado los 21,1 millones de trabajadores y estamos muy cerca de los 21,2 millones, en un mes con un fuerte componente estacional. Además, merece la pena destacar que la presencia de afiliados extranjeros es uno de los motores de nuestro mercado laboral”, señaló la ministra de Seguridad Social, Elma Saiz. Sin embargo, el número de afiliados extranjeros también cayó en agosto en algo más de 22.000.

El paro en agosto

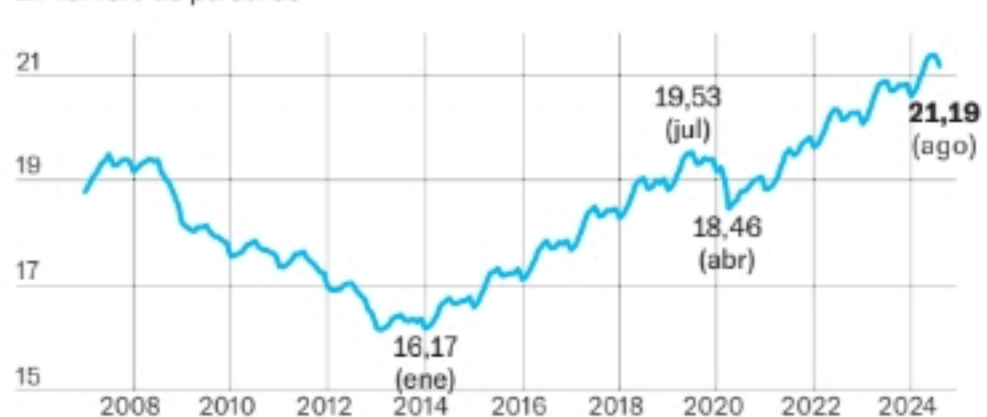
Paro registrado

En millones de personas



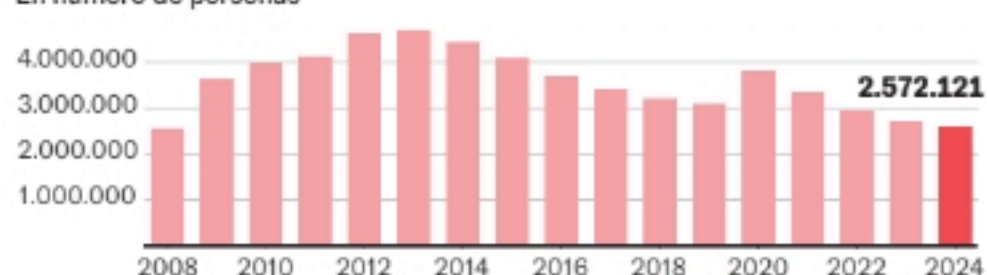
Afiliación a la Seguridad Social

En número de personas



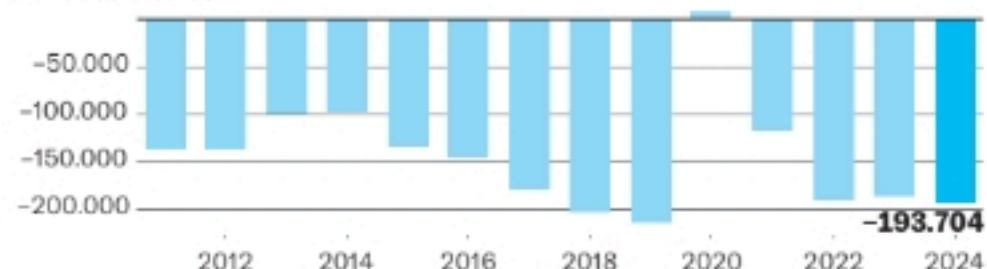
Parados en el mes de agosto

En número de personas



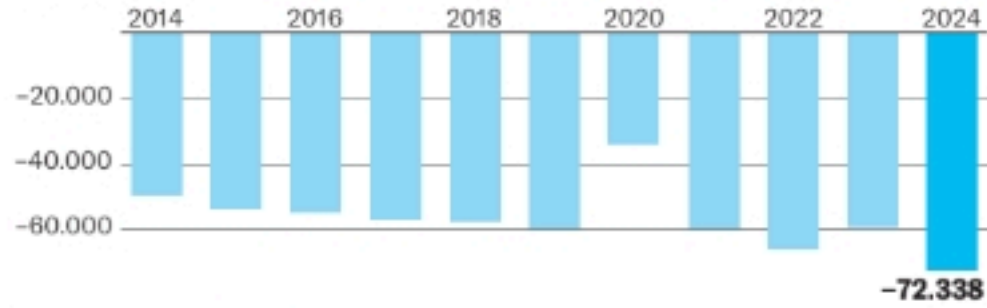
Variación de la afiliación en agosto

Afiliados medios



Variación de la afiliación en agosto en Educación

Afiliados medios



Fuente: Ministerio de Trabajo y Ministerio de Seguridad Social

EL PAÍS

En cuanto al desglose por regímenes, el general ha concentrado el golpe con 182.867 puestos menos, mientras el colectivo de autónomos también ha menguado: en agosto se contabilizaron 3,37 millones, lo que supone 10.135 trabajadores por cuenta propia menos que en el mes anterior.

Datos benévolos

Los datos de agosto son algo más benévolos con el paro registrado que hace un mes. A pesar de que el número de personas desempleadas se ha incrementado en 21.884, este aumento es el menor desde 2016, y en conjunto hay 130.500 parados menos que hace un año. Los algo más de 2,5 millones de desempleados son, además, la cifra más baja para este mes desde 2008. Los Servicios han concentrado el mayor aumento (+20.189), seguidos de la Construcción (+4.187) y la Industria (+2.995). Mientras que la Agricultura (-2.337) y el colectivo de demandantes Sin Empleo Anterior (-3.150) adelgazaron sus cifras en comparación con las de julio.

Aunque las mujeres siguen siendo mayoría entre los parados —el desempleo femenino se ha incrementado en 10.913 mujeres (0,71%) y se sitúa en un total de 1.550.658—, esta es la cifra más baja de una serie histórica que comienza en 2009 en un mes de agosto. De hecho, respecto al mismo mes de 2023, el paro entre las mujeres se ha rebajado en 78.783 desempleadas (-4,83%). Con los jóvenes sucede algo parecido: en agosto el número de menores de 25 años y sin empleo se incrementó en 2.186 personas (1,25%) respecto al mes anterior, aunque el total se sitúa en 177.112, la cifra más baja para este periodo.

14 de las 17 comunidades destruyeron empleo, pero las mayores caídas las capitalizaron Cataluña, la Comunidad de Madrid y la Comunidad Valenciana —en total acaparan el 68% de la caída de la afiliación—, mientras que Extremadura, Cantabria y Canarias generaron nuevos puestos (apenas 3.964).

El menor peso del campo en la economía refleja el cambio productivo español

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
Madrid

La economía española cambia poco a poco, en una dirección muy concreta desde hace años. Los servicios suponen una porción cada vez mayor de la tarta, mientras que la de la agricultura y la industria encogen, aunque con ritmos muy diferentes. Las cifras de afiliación a la Seguridad Social de agosto, publicadas ayer, ponen el foco en el bajón de trabajadores en el campo: por primera vez en lo que llevamos de siglo, España registra menos de un millón de afiliados en este sector en el octa-

vo mes. Son exactamente 991.285, casi 100.000 menos que antes de la pandemia y 250.000 menos que hace dos décadas. Sin embargo, los servicios ocupan a 164.000 trabajadores más que en 2019 y 3,4 millones más que en 2007. Dentro del cajón de sastre que es este sector, las actividades que más aceleran en el último lustro son educación, sanidad, información y las actividades técnicas, mientras que hostelería y comercio pierden peso en el total del empleo.

A principios de siglo, en 2001, agricultura, ganadería y pesca empleaban al 8,2% de la fuerza laboral española, a 1,29 millones de

personas. Este porcentaje viene cayendo año a año desde entonces casi ininterrumpidamente, hasta situarse en un 5,9% en 2008, en el arranque de la Gran Recesión. Durante los peores años creció al entorno del 6,5%, para volver a caer cuando la economía se encauzó. En 2016 ya era del 6,1%, en 2019 el 5,6% y el año pasado el 4,9%. Este año ha retrocedido dos décimas más, hasta el 4,7%.

En los últimos años también cae el peso de la industria en la fuerza laboral española, que llegó a emplear a 2,43 millones de personas en 2007 y hoy da trabajo a un millón menos.

A la vez, mientras estos sectores retroceden o se estancan, los servicios ganan cada vez más peso. En 2001 ocupaban al 64% de los trabajadores, 10,13 millones. Entonces, en pleno fulgor económico en España, este guarismo crecía poco a poco, hasta situarse en el 67,2% en 2007. Con la crisis el avance tomó velocidad, de forma que progresó ocho puntos en solo siete años, hasta el 75,5% de 2014. En la última década, este porcentaje sigue creciendo, pero más despacio, hasta el 77,3% de agosto de 2024, con 16,38 millones de trabajadores, más que nunca.

Los analistas que estudian los cambios en el tejido productivo español coinciden al señalar las principales razones principales tras estos cambios. Una de las más comentadas es que el retroceso del empleo en el campo es coherente con la evolución habi-

tual que se observa en otros países desarrollados, en los que este sector tiende a perder peso según evoluciona la economía. Las precarias condiciones laborales, lo que lo convierte en una actividad poco atractiva para los trabajadores, y la competencia de países productores en los que las condiciones de trabajo son aún peores dificultan la marcha del sector.

La evolución de los servicios es más compleja. En este sector se incluyen actividades como la hostelería, las actividades científicas y técnicas o la información y comunicaciones. La primera, tan al alza por el impulso del turismo, emplea a 1,96 millones de personas. Los sectores que más peso ganan en el último lustro son educación, sanidad y servicios sociales, información y comunicaciones y las actividades científicas y técnicas.

Las pymes crean un frente común contra el Gobierno por la reducción de jornada

Varias organizaciones muestran su malestar con Trabajo por no tener en cuenta sus particularidades

G. R. P.
Madrid

La reducción de la jornada laboral por ley que impulsa el Ministerio de Trabajo, y cuya mesa de negociación volverá a reunirse el lunes, tiene a las pequeñas y medianas empresas en pie de guerra. Alegan que al disponer de menos recursos técnicos y humanos, reducir el tiempo de trabajo de sus empleados —sin recorte de salario— supone un ataque a la supervivencia de la mayoría, y, en consecuencia, a más del 90% del tejido empresarial del país al que representan. Los reproches entre el Gobierno y las organizaciones que defienden al grueso de los empresarios han alcanzado un tono bronco, y que no acostumbra a emplear las pymes, tradicionalmente menos vol-

“No se podrán absorber los incrementos de costes”, indican

Los reproches han alcanzado un tono bronco, inusual en estas empresas

cánicas que sus hermanos mayores de la CEOE. A pesar de que la tensión entre las partes se ha rebajado tras los últimos encuentros, las posturas siguen enconadas, y nada hace presagiar que el acuerdo esté cerca de consumarse en septiembre, como pretendía el Ministerio de Trabajo.

“Consideramos que esta medida es totalmente necesaria, pero insuficiente”, reconoce José María Torres, presidente de la Confederación Nacional de Pymes (Conpymes). “Si bien la reducción de la jornada laboral puede ser una propuesta vestida de buenas intenciones, las consecuencias nefastas que puede tener para las pymes, para nuestra economía y la generación de empleo, si se hace mal, pueden ser muy importantes”, añade.

A pesar de que esta asociación tiene una pésima relación con la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE), con Cepyme —integrada en su estructura—, y con Pimec, a cuenta de la representatividad que cada una de ellas se atribuye a sí misma, los argumentos que emplean todas ellas en contra de la reducción de la jornada han hecho que, por primera vez, vayan de la mano y en la misma dirección.

“Si bien muchos convenios vigentes establecen horarios equivalentes a 37,5 horas, y la media de horas trabajadas en España es de 37,8 horas mensuales, hay que tener en cuenta que estos acuerdos afectan mayoritariamente a grandes empresas y administraciones públicas, y que las pymes y las micropymes son las que tienen menos margen financiero y capacidad de invertir en contratación de nuevo personal”, detalla Torres. “Las pymes no podrán absorber los incrementos de costes que esta medida significa, a diferencia de las grandes empresas, y deberán repercutirlos sobre los precios aplicados a sus clientes. Esto supondrá una merma de competitividad que afectará a la lucha desigual entre pymes y grandes empresas, como venimos denunciado, por ejemplo, en los plazos de pagos, o en nuestra poca participación en la compra pública”, añade.

El líder de la CEOE, Antonio Garamendi, que equiparó el recorte que plantea Trabajo —de las 40 horas semanales actuales a 38,5 en 2024 y a 37,5 en 2025— con “regalar casi 12 días de vacaciones pagadas por la empresa al año”, también ha alertado de que “habrá muchos convenios que se paralicen” si se lleva a cabo este ajuste.

“Esto no debería plantearse como un enfrentamiento entre trabajadores y empresarios, porque no hay un problema actualmente en la sociedad en este sentido”, replica Antoni Cañete, presidente de Pimec, la patronal de pymes en Cataluña. “Se tienen que tener en cuenta los sectores y sus dimensiones. Se ha de legislar pensando en los pequeños para hacernos grandes, no en que cerremos negocios”, reclama Cañete. “Si mejoramos el absentismo, la productividad, la fiscalidad para las pequeñas y medianas empresas... No hay ningún problema en que podamos hablar de en qué condiciones se pueden tener las jornadas laborales e incluso salariales”, remacha.



El ministro de Economía, Bruno Le Maire, el 7 de febrero en el Senado, en París. DANIEL PIER (GETTY)

Francia no controla su déficit pese a las advertencias de Bruselas

El exministro de Economía alerta de que podría alcanzar el 6,2% en 2025

DANIEL VERDÚ
París

Francia espera en vilo desde hace ocho semanas el nombramiento de un nuevo primer ministro. Una vez se conozca el nombre del nuevo inquilino de Matignon, sin embargo, el elegido no tendrá ni un minuto de tregua. Incluso antes de pensar en el presupuesto del Estado para 2025, que debería estar diseñado a mediados de septiembre y luego debatido por el Parlamento a partir del 1 de octubre, el nuevo ejecutivo se enfrentará a un desajuste imprevisto en las finanzas públicas. El déficit público francés, que en 2023 subió hasta el 5,5% del PIB —lo que llevó a la Comisión Europea a abrir un expediente por déficit excesivo— corre ahora el riesgo de agravarse hasta el 5,6% este año e incluso hasta el 6,2% en 2025 si no se toman medidas urgentes.

La alarma la transmitieron el lunes Bruno Le Maire, ministro dimisionario de Economía, y Thomas Cazenave, su ministro delegado de Cuentas Públicas, a los parlamentarios miembros de la comisión de finanzas en la Asamblea Nacional y el Senado. “Hay un serio desajuste de las finanzas públicas”, reconocían en una nota del ministerio de Economía. Según Le Maire, que niega ninguna responsabilidad en

la cuestión, no hay otra solución ahora que actuar rápidamente con medidas contundentes como recortar 16.000 millones en el presupuesto del año en curso.

Le Maire se había marcado el objetivo de disminuir el déficit este año al 5,1%, pero los documentos que han hecho llegar a los parlamentarios apuntan a una evolución inversa. La causa, aseguran, es que los ingresos fiscales son peores de lo esperado en lo que respecta al IVA, al impuesto sobre la renta o al impuesto de sociedades. El crecimiento de Francia, sin embargo, debería estar conforme a las expectativas, cercano al 1% o 1,1% en 2024. Pero este aumento del vigor de la economía, impulsado en parte por el comercio exterior, resulta “menos favorable para los ingresos fiscales” de lo previsto, señalan.

Los responsables del ministerio comunicaron que habían descubierto recientemente una situación alarmante en el ámbito de los municipios, departamentos y otras colectividades locales. Sus gastos se han disparado de manera inesperada desde principios de año, mucho más rápido que sus ingresos. Y de, ahí preci-

samente, surgen eso 16.000 millones de euros que señala Le Maire.

Eric Coquerel, presidente de la comisión de Finanzas de la Asamblea Nacional y diputado de La Francia Insumisa (LFI, el partido de Jean-Luc Mélenchon), se quejó ayer de que detrás de ese mensaje la intención de Le Maire y Cazenave es imponer al próximo Ejecutivo más recortes en el gasto público, que a su parecer están en el origen del problema.

Ante esta anunciada desviación de las cuentas públicas, que corre el riesgo de debilitar más la credibilidad presupuestaria de Francia, Bruno Le Maire asegura que ha hecho todo lo posible. Primero, congelando por decreto, a principios de año, 10.000 millones de euros en gastos. Luego, proponiendo una ley de finanzas rectificativa para ahorrar otros 10 mil millones de euros. Pero este texto no se concretó, por falta de apoyo político. “No se ha podido realmente hacer nada ni para mejorar los ingresos fiscales, ni para cancelar créditos, ni en relación con las colectividades locales”, admiten en Bercy.

El Tribunal de Cuentas francés alertó en julio del “inquietante” nivel de la deuda pública nacional, que se sitúa en el 110% del producto interior bruto (PIB), tras un aumento del déficit superior al previsto en 2023. Además, el organismo señalaba que el camino marcado por el Gobierno dimisionario para enderezar la situación presupuestaria y tratar de revertir el aumento de la deuda hasta 2027 se basaba en objetivos “poco realistas”, debido a previsiones de crecimiento “demasiado optimistas”.

La Comisión Europea ya abrió un expediente a París por el desajuste

Le Marie propone recortar 16.000 millones en el presupuesto de 2024

Masorange lanza un ERE para 795 personas pese a comprometerse a preservar el empleo

La empresa defiende que el ajuste no incumple los pactos con el Gobierno

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

Masorange, el operador de telecomunicaciones nacido de la fusión entre MásMóvil y Orange, anunció ayer a los sindicatos la presentación de un expediente de regulación de empleo (ERE) que prevé la salida de 795 trabajadores. El ajuste tendrá carácter "preferentemente" voluntario y afectará a las distintas sociedades jurídicas del grupo Masorange. La mesa negociadora del ERE entre empresas y sindicatos se constituirá el 17 de septiembre, y tendrá el plazo de un mes para alcanzar un acuerdo. Los sindicatos han rechazado el ajuste.

La plantilla total del grupo alcanza los 8.400 efectivos, de los que 6.600 procedían de Orange y 1.800 de MásMóvil, pero incluyendo los puestos de telemarketing y las tiendas propias, que quedan fuera del ajuste. Con estas cifras globales, el alcance del ERE estaría cercano al 10% de la plantilla. Sin embargo, el ERE solo va dirigido a los trabajadores en convenio del grupo Masorange, que suman 4.840 empleados, por lo que la afectación sería en este caso del 16,4%. La empresa señaló en un comunicado interno que "la voluntariedad va a ser el primer y preferente criterio de adhesión", una fórmula que no descarta completamente los despidos forzados si no se cubre el cupo de voluntarios. El mantenimiento del empleo fue una de las condiciones que impulsó el Gobierno para la autorización de la fusión aunque nunca se desvelaron los detalles de ese punto. Fuentes cercanas a la empresa señalaron a este diario que el ERE "cumplirá estrictamente con lo acordado con las autoridades dentro del proceso de fusión". Al parecer, en el documento entregado al Gobierno figura un porcentaje máximo de ajuste laboral que podría efectuar la empresa fusionada, que estaría muy por encima del 10% que plantea el ERE, por lo que no se incumpliría el pacto de la fusión, según señalan fuentes de la operadora, que aclaran que ese dato es confidencial.

La fusión de Orange y MásMóvil requirió el visto bueno del Gobierno, una aprobación que estuvo acompañada, según describió el ministro para la Transformación Digital y de la Función Pública, José Luis Escrivá, de un plan industrial "verdaderamente ambicioso" con la inversión de



Meinrad Spenger (derecha) anunciaba junto a otros directivos de Masorange la fusión entre MásMóvil y Orange, el 3 de abril en Madrid. ANDREA COMAS

hasta 4.000 millones de euros, y de unos compromisos de "mantenimiento del empleo suficientes". En cualquier caso, el ajuste se produce pese a las reiteradas declaraciones de los responsables de Orange y MásMóvil de que la fusión no llevaría acarreado ningún recorte de empleo. En esta línea, tras consumarse la operación, el consejero delegado de Masorange, Meinrad Spenger, ha insistido en todas sus intervenciones que no había puestos sobrantes en las empresas fusionadas, aunque en

algunas ha precisado que las salidas no serían forzadas pero podría haber bajas voluntarias individualizadas.

Así, el 2 de abril, apenas un día después de consumarse la fusión, Masorange celebró una convención en el Wizink Center, en Madrid, en el que ante la presencia de 3.000 empleados, y otros 2.000 conectados online, Spenger, tras bromear cuando se le preguntó si habría un ERE —"ERE que erre", dijo— aseguró que esta operación era diferente a cualquier otra fusión y que, en lugar de saldarse con ajustes, pretendía crear empleo. "No tenemos previsto ningún programa de despidos forzados o involuntarios para nada (...) Queremos generar empleo, no destruirlo. Luego, si hay personas que no se ven en este proyecto pues analizaremos la situación y en el marco de un diálogo social analizaremos soluciones y rápidas", dijo entonces.

Orange y MásMóvil consumaron su fusión el 1 de abril, tras más de un año y medio de nego-

ciaciones con Bruselas, que debía autorizar la unión, para dar lugar al primer operador de telecomunicaciones por número de líneas (por ingresos sigue siendo líder Telefónica) y por un valor de mercado de más de 18.000 millones de euros.

La dirección de Masorange ha trasladado a los empleados en el comunicado que les ha hecho llegar a los sindicatos su voluntad de "trabajar de manera honesta y transparente para poder llegar a acuerdos satisfactorios para todos". No obstante, Masorange defiende la necesidad de aplicar el ERE debido a que ha comprobado que todavía existen "ciertas duplicidades organizativas".

Los sindicatos han mostrado su rechazo general al ERE. UGT ha emitido un comunicado en el que indica que rechaza la medida presentada por la compañía, dado que, en su opinión, "ahonda en políticas de destrucción de empleo bien formado, bien remunerado y que aporta riqueza y valor añadido a la economía de España".

El Tribunal de la UE anula el veto a una fusión "sin dimensión europea"

SILVIA AYUSO
Bruselas

El Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) ha dado un fuerte tirón de orejas a la Comisión Europea en materia de competencia, al estimar que Bruselas no tenía derecho a vetar la fusión de dos empresas biotecnológicas estadounidenses, Illumina y la *start-up* Grail, ya que no había una "dimensión europea" en la operación. "La Comisión no está autorizada a promover o aceptar que se le remitan proyectos de concentración sin dimensión europea por parte de autoridades nacionales de defensa de la competencia cuando estas no sean competentes para examinar dichos proyectos en virtud de su propia legislación nacional", afirma la sentencia del TJUE emitida ayer. Esta anula una decisión previa del Tribunal General de la UE (TGUE, una especie de tribunal de primera instancia) favorable a Bruselas, así como las decisiones "controvertidas" de la Comisión. La comisaria de Competencia, Margrethe Vestager, dijo que toma nota de la decisión, pero que su equipo seguirá revisando funciones que puedan tener un impacto competitivo en Europa.

El caso se remonta a finales de 2022, cuando Bruselas vetó la fusión de Grail, que desarrolla pruebas de detección precoz de varios tipos de cáncer con la empresa genómica Illumina, que desarrolla, fabrica y comercializa sistemas de secuenciación de próxima generación para distintas aplicaciones, también oncológicas. Ambas tienen sede en Estados Unidos. La fusión se había producido un año antes, sin esperar a que las autoridades comunitarias valoraran la operación, una actuación que Bruselas estimó contraria al reglamento de concentraciones de la UE.

Sin embargo, el TJUE rebate esta opinión, al considerar que "la concentración no tenía dimensión europea debido, en particular, a que Grail no tenía volumen de negocios ni en la UE ni en ningún otro lugar del mundo", motivo por el que la operación no fue notificada a la Comisión. De igual manera, tampoco fue notificada ni a los Estados miembros ni a los que forman parte del Acuerdo sobre el Espacio Económico Europeo (EEE) "porque no alcanzaba los umbrales nacionales pertinentes", señala en la sentencia.

El dato

18.000

millones de euros. Es el valor de mercado de la compañía nacida de la fusión de Orange y MásMóvil, que ha dado lugar al primer operador de telecomunicaciones por número de líneas (por ingresos sigue siendo líder Telefónica).



Sede del BBVA en Madrid. EDUARDO PARRA (EP)

El BBVA recibe autorización del regulador británico para tomar TSB, filial del Sabadell

Es una de las condiciones a las que estaba sujeta la oferta de compra a los accionistas de la entidad catalana

Á. B. / M. C.
Madrid

La autoridad británica de regulación prudencial (Prudential Regulation Authority o PRA, por sus siglas en inglés) ha dado luz verde a la toma de control indirecto por parte del BBVA de TSB Bank, filial del Banco Sabadell en el Reino Unido, según comunicó la entidad presidida por Carlos Torres a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). La obtención de la autorización de este organismo británico, conseguida con fecha de este lunes, es una de las condiciones a las que está sujeta la oferta pública de adquisición (opa) lanzada por el BBVA sobre el Banco Sabadell y un paso necesario para completar la misma. El BBVA lanzó mayo una opa hostil sobre el 100% de las acciones del Sabadell tras el rechazo de esta entidad a una fusión amistosa. La entidad ofrece a los accionistas de Sabadell un canje de un título nuevo por cada 4,83 títulos del Sabadell. Los títulos del banco de origen vasco suben un 0,13%, hasta los 9,56 euros por acción, mientras que los del catalán lo hacen un 0,07%, hasta los 1,95

euros. Esto reduce la prima de la oferta hasta el 1,5%. La oferta está condicionada, además de al sí de las autoridades británicas, a obtener más de un 50,01% del capital social del Sabadell, a la aprobación de la ampliación de capital de la junta de accionistas del BBVA, y a la aprobación de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC). También requiere del sí del Banco Central Europeo (BCE), que se prevé inminente. Desde que presentó su oferta, el BBVA ha recibido el visto bueno a la operación por parte de las autoridades de competencia de varios países donde Banco Sabadell tiene presencia (Estados Unidos, Francia, Portugal y Marruecos). El BBVA espera obtener todas estas autorizaciones en un plazo de entre seis y ocho meses desde que lanzó la opa, en mayo. Es decir, antes de enero. Más complicado se prevé el visto bueno de las autoridades de competencia en España. La CNMC aún no ha decidido si dará el plácet en una primera fase o llevará el análisis de la transacción a la segunda fase, lo que dilataría los tiempos. Tampoco está claro que la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), que también debe dar su visto bueno, lo hará antes o después que la CNMC, lo que puede provocar que los accionistas del Banco Sabadell deban dar su opinión sobre la opa antes de conocer el detalle de los requerimientos impuestos por Competencia.

Dado que el BBVA ya ha declarado que prevé fusionar las dos entidades una vez haya terminado la opa, el banco deberá solicitar autorización para ello al Consejo de Ministros, que puede parar la operación. También puede intervenir en el caso de que la CNMC eleve el análisis de la opa a una segunda fase, cuando el Ejecutivo deberá validar o ampliar las condiciones impuestas. Cambios en Argentina Por otro lado, el BBVA acelera la división en dos en los distintos países en los que está presente, entre banca comercial y banca de empresas. Uno de estos países es Argentina, donde este movimiento se produce a la vez que toma el mando un nuevo responsable en el país y en plenos rumores de desinversiones en el país austral, de acuerdo a la otra línea estratégica que está desplegando. Esta no es otra que dar más peso al mercado español, con la opa al Banco Sabadell como principal piedra de toque, y aligerar la dependencia de los emergentes. La entidad relevó al director general en Argentina. En abril nombró a Jorge Bledel en sustitución de Martin Zarich, que llevaba al mando de la división de ese país desde 2016. Sale también del banco Juan Kindt, hasta ahora responsable de Desarrollo de Negocio. En este contexto, el banco también ha acometido una reorganización interna, informa Leandro Hernández.

Edreams triplicó el beneficio neto entre abril y junio

CARLOS MOLINA
Madrid

La agencia de viajes online Edreams, cuya nueva marca es Edo, acelera en su proceso de transformación hacia un modelo basado exclusivamente en clientes de su programa de suscripción Prime, en el que ofrece descuentos y precios rebajados en 690 aerolíneas y 2,1 millones de hoteles por el pago de 54,99 euros al año. En los últimos 12 meses ha sumado 1,5 millones de clientes nuevos a ese programa, que ya acumula 6,2 millones de suscriptores y que aporta el 67% de los ingresos de la compañía. En la presentación de resultados correspondiente al primer trimestre del actual año fiscal (abril a junio de 2024), Edreams precisa que obtuvo

unos ingresos de 173,5 millones de euros, lo que representó un crecimiento del 4% respecto al mismo período de 2023. De esa cantidad, 116 millones (un 67% del total) procedieron del programa de suscripción Prime, lo que representa un crecimiento de 10 puntos porcentuales frente al 57% que supuso hace 12 meses. “Hemos iniciado nuestro año fiscal con un primer trimestre sobresaliente, caracterizado por una rentabilidad en alza, una expansión significativa de nuestra base de abonados y una notable mejora de los márgenes. Estos resultados consolidan nuestra posición como negocio de suscripción que es cada vez más fuerte, más rentable y más predecible”, recalcó Dana Dunne, consejero delegado de Edreams.

Las Bolsas

↓	↓	↓	↓	↓	↓
IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
-1,02%	-1,22%	-0,78%	-0,97%	-1,51%	-0,04%
VAR. EN EL DÍA					
11.279,20	4.912,52	8.298,46	18.747,11	40.936,93	38.686,31
INDICE					
+11,65%	+8,64%	+7,31%	+11,91%	+8,62%	+15,61%
EN EL AÑO					

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO	
		EUROS	%	MAX.	MIN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	123,8	-0,2	-0,16	125,3	123,4	-3,01	-6,98
ACCIONA ENERGÍA	20,56	-0,24	-1,15	21,08	20,56	-20,37	-25,93
ACERINOX	9,3	-0,265	-2,77	9,56	9,25	2,04	-10,23
ACS	40,92	-0,16	-0,39	41,16	40,62	26,91	2,29
AENA	182,6	-0,4	-0,22	183,4	181,7	26,16	11,52
AMADEUS	60,74	0,04	0,07	61,1	60,34	-4,08	-6,44
ARCELORMITTAL	20,25	-1,01	-4,75	21,27	20,2	-14,81	-17,16
BANCO SABADELL	1,868	-0,08	-4,08	1,953	1,867	83,51	74,93
BANCO SANTANDER	4,372	-0,105	-2,35	4,499	4,36	27,35	18,44
BANKINTER	7,94	-0,118	-1,46	8,118	7,9	37,51	39,03
BBVA	9,276	-0,276	-2,89	9,572	9,268	31,06	16,12
CAIXABANK	5,31	-0,126	-2,32	5,47	5,288	49,3	45,89
CELLNEX TELECOM	34,73	-0,07	-0,2	34,97	34,16	-2,52	-2,41
COLONIAL	5,795	-0,045	-0,77	5,855	5,735	6,38	-10,84
ENAGÁS	13,96	-0,01	-0,07	14,04	13,9	-10,1	-8,48
ENDESA	19,25	0,035	0,18	19,37	19,17	2,1	4,09
FERROVIAL	37,6	-0,28	-0,74	38,06	37,42	30,04	14,72
FLUIDRA	21,92	-0,06	-0,27	22,14	21,84	7,01	16,6
GRIFOLS	9,86	-0,185	-1,84	10,11	9,718	-20,87	-35
IAG	2,186	0,025	1,16	2,19	2,151	14,4	21,34
IBERDROLA	12,885	0,01	0,08	12,915	12,835	19,93	8,47
INDITEX	48,48	-0,18	-0,37	48,98	48,29	39,23	23,41
INDRA SISTEMAS	16,62	-0,38	-2,24	17,07	16,58	29,57	21,43
LOGISTA	27,82	=	=	27,9	27,64	12,27	13,64
MAPFRE	2,26	-0,022	-0,96	2,296	2,25	16,67	17,45
MERLIN PROP.	11,15	-0,06	-0,54	11,35	11,11	38,05	11,43
NATURGY	22,98	0,02	0,09	23	22,84	-11,96	-14,96
PUIG BRANDS	25,01	-0,52	-2,04	25,87	24,76	=	=
REDEIA	17,31	0,05	0,29	17,34	17,19	16,5	15,76
REPSOL	12,07	-0,335	-2,7	12,405	11,985	-15,32	-7,77
ROVI	78,55	-0,55	-0,7	79,65	78,25	50,81	31,4
SACYR	3,234	-0,026	-0,8	3,326	3,214	12,41	4,29
SOLARIA	11,01	-0,35	-3,08	11,44	11,01	-14,91	-38,96
TELEFÓNICA	4,174	0,018	0,43	4,174	4,138	10,74	17,6
UNICAJA BANCO	1,181	-0,039	-3,2	1,226	1,176	20,91	37,08



Ana García (sentada), junto con su hija Eva, ayer en su domicilio de Coria del Río. PACO PUENTES

El virus del Nilo se convierte en una crisis de salud pública en Andalucía

Los afectados por la enfermedad exigen cambios en la estrategia de prevención de la Junta y un impulso en la investigación de las vacunas

EVA SAIZ
Sevilla

Ana García camina aferrada del brazo de su hija Eva hasta el patio interior de su casa de Coria del Río (Sevilla). Las plantas que lo rodean y la sombra rebajan el calor del mediodía, pero Eva no aprecia nada agradable en ese ambiente. Desde el 26 de julio para ella ha pasado a llamarse “el patio de la muerte”, porque allí, mientras cuidaba de las macetas, un mosquito apostado en el agua estancada de uno de los platillos saltó a las piernas de su madre, transmitiéndole el virus del Nilo. Estuvo 21 días ingresada en el Hospital Virgen del Rocío donde le fueron aplacando la fiebre de más de 40°, las náuseas y los vómitos constantes. Desde el 16 de agosto, cuando recibió el alta, se recupera de las secuelas de la meningitis en la que derivó la infección: la principal, la falta de movilidad en las piernas. “El virus del Nilo nos ha partido la vida a mí y a mis tres hijos”, se lamenta con un punto de amargura. Ana, de 76 años, ha pasado de ser quien se ocupaba de sus nietos a tener que depender de sus hijos. “Era una persona sana y es esencial que se busquen soluciones para que esto no le vuelva a pasar a nadie más, porque ya sucedió hace cuatro años”, abunda.

Su reclamación es la misma que llevan realizando desde prin-

cipios de agosto los miembros de la Plataforma Ciudadana Lucha Contra el Virus del Nilo —de la que también forman parte Ana y sus hijos—, que el pasado miércoles se concentraron en Isla Mayor por tercera vez —las anteriores fueron en Coria y en La Puebla del Río— para llamar la atención a las administraciones sobre la necesidad de adoptar “un compromiso firme y medidas preventivas concretas y eficaces” que eviten la propagación del mosquito *Culex perexiguus*, el portador del virus del Nilo Occidental. “Hemos llegado tarde con las fumigaciones y esto no va a parar”, señala Juan José Sánchez Silva, portavoz de la plataforma.

La infección ha provocado ya el fallecimiento de cinco personas en la provincia de Sevilla, y decenas de infectados. “Es duro lidiar con la alarma que esto genera en la población, sobre todo cuando se sabe dónde está el problema”, indica Modesto Lafuente, alcalde de Coria del Río. Su municipio es el más afectado por las muertes provocadas por la fiebre del Nilo Occidental (tres) y también sufrió el embate del anterior brote de 2020, donde fallecieron ocho personas en toda Andalucía. “Todos los expertos apuntan a que hay que hacer un tratamiento antilarvario en los focos donde están localizados, que son los arrozales y los espacios naturales

del entorno. Se sabe los productos que hay que utilizar y cuándo hay que hacerlo, pero en la cuenca del Guadalquivir es el único lugar de España donde esto no se hace”, explica el regidor andalucista.

Lafuente ha propuesto la creación de una mesa permanente en la que estén presentes el Gobierno, la Junta de Andalucía y las diputaciones y municipios afectados, para coordinar las actuaciones y repartirse el peso económico, similar al trabajo realizado por Consorcio de Políticas Ambientales de las Tierras del Ebro, en el que están representadas la Generalitat, diputaciones y comarcas, que cada año desarrollan tratamientos contra las larvas de los mosquitos que anidan en los arrozales del delta del Ebro. “Tenemos que articular un mecanismo para que los arroceros puedan desarrollar estos tratamientos sin que se eleven los costes de la producción y es necesario que la Junta se implique y que lo haga el Gobierno central, porque estamos en el entorno de Doñana”, abunda el alcalde.

“Llevamos años avisando de que este es un problema crónico y que el control de los mosquitos que se instalan en los arrozales hay que tratarlo con un producto herbicida que se llama *Bacillus thuringiensis*, pero en estos años las administraciones no se han puesto de acuerdo en determinar

El alcalde de Coria del Río propone una mesa permanente de seguimiento

La norma obliga a los ayuntamientos a diseñar sus propios planes protectores

a quien le corresponde asumir ese tratamiento”, corrobora Jordi Figuerola, investigador del CSIC en la Estación Biológica de Doñana. Este experto en el patógeno achaca la proliferación de mosquitos este año al invierno suave, las lluvias de marzo y abril y, en especial, al hecho de que, tras dos años en los que apenas se había cultivado arroz por culpa de la sequía, se inundaron 27.000 hectáreas “sin programarse ningún plan para el control y reducción de los mosquitos que genera esa actividad privada”. Fuentes de la Consejería de Salud indican que el *Bacillus thuringiensis* sí se está utilizando, pero que son las empresas contratadas para la fumigación las que determinan qué larvicidas se emplean y en qué zonas.

Frente a la presión ciudadana y la petición de un cambio de estra-

tegia para atajar la proliferación del mosquito, la Junta de Andalucía apela a la calma y defiende el planteamiento que diseñó tras el primer brote de 2020, que incluye un programa de vigilancia y control integral de los vectores transmisores de la fiebre del Nilo, de carácter anual, que exige a los ayuntamientos que diseñen sus propios planes de prevención para reducir las formas de transmisión entre sus vecinos. “Tenemos que trabajar con ayuntamientos y diputaciones, ambos encargados de la fumigación; y la Junta tiene que estar presente en el aspecto clínico, en la previsión, la planificación y la organización sanitaria para los que necesiten atención. Aquí todos tienen una función y una misión y la Junta está cumpliendo”, sostuvo el lunes el presidente andaluz Juan Manuel Moreno, desde China, donde se encuentra de visita oficial.

Labores paliativas

“El plan de la Junta está absolutamente desenfocado, porque el origen de los mosquitos no surge en los términos municipales, sino en las tablas de arroz y una vez que llegan lo que podemos hacer los Ayuntamientos es una labor paliativa, no preventiva”, arguye el alcalde de Coria. Moreno señaló que iba a aprovechar el otoño para “engrasar la colaboración” entre las administraciones, pero insistió en rebajar el alarmismo apelando a los datos científicos que señalan que solo el 1% de los infectados desarrolla enfermedades graves como meningitis, encefalitis o parálisis cerebral. Sus palabras han disgustado a las víctimas y familiares. “El virus no entiende de tiempo. Octubre es tarde”, señala Sánchez.

Además de medidas preventivas por parte de las administraciones, desde la Plataforma se reclama un impulso a la investigación sobre la vacuna contra el virus del Nilo. La Unión Europea ha destinado 5,7 millones de euros al proyecto LWNVIVAT (Limiting West Nile Virus Impact by Novel Vaccines and Therapeutics Approaches), que coordina desde el Instituto de Investigación del Sida IrsiCaixa el investigador Jorge Carrillo. “Somos optimistas. Creemos que es factible desarrollar la vacuna y estamos trabajando para acortar los tiempos”, indica en conversación telefónica. El proyecto, en el que intervienen ocho grupos de investigación de España, Francia, Alemania y Dinamarca, arrancó el 1 de diciembre de 2023. Los principales retos a los que se enfrenta el equipo son “conseguir cubrir todos los linajes del virus para que la vacuna sea eficaz al más alto nivel, que sea efectiva para las personas en alto riesgo y la durabilidad”, indica Carrillo, para quien este último punto se presenta como el principal escollo. Está previsto que esta fase de investigación finalice en 2027, cuando se iniciaría el desarrollo clínico, para lo que todavía no hay financiación asegurada.

Una anciana rumana usó durante décadas una antiquísima pieza de ámbar con tan doméstico fin

Un millón de euros utilizados para trabar una puerta

RAÚL SÁNCHEZ COSTA
Bucarest

Una de las pepitas de ámbar más grandes del mundo de entre las que se conocen hasta el momento, valorada en un millón de euros, ha permanecido durante décadas en la casa de una anciana de Rumania que pensó que se trataba de una piedra común. La mujer, que encontró la pieza de 3,5 kilogramos en el cauce de un arroyo de Colti, una aldea situada al sureste del país de la Europa del Este, la utilizó como simple tope de una puerta sin que nadie se diera cuenta de su valor, ni siquiera unos ladrones de joyas que entraron en su vivienda, según revelaron los medios rumanos, una información que ha confirmado a EL PAÍS Daniel Costache, director del Museo Provincial de Buzau, donde se encuentra el objeto en la actualidad.

La pieza, de 3,5 kilos, tiene entre 38,5 y 70 millones de años de antigüedad

La extraordinaria resina fósil llamó la atención de un familiar de la propietaria de la vivienda, que murió dos años después de la caída de la dictadura comunista en 1989. Al heredar lo que consideraba una roca, examinó el trozo de ámbar con más atención y dedujo que podría ser una piedra semipreciosa de gran valor. Y no se equivocó. Vendió el hallazgo único al Estado rumano, que rápidamente clasificó la pieza como tesoro nacional.

Las autoridades rumanas dejaron la pepita en manos de los especialistas del Museo de Historia de Cracovia (Polonia), que tiene una sección dedicada al estudio de piedras se-

mipreciosas. Los expertos polacos ratificaron inmediatamente la autenticidad del ámbar y estimaron que podía tener entre 38,5 y 70 millones de años de antigüedad. "Su descubrimiento posee una gran trascendencia, tanto a nivel científico como de museo", explica Costache, quien cree que su valor es incuantificable. El experto asegura que es una de las piezas más grandes del mundo y la mayor conocida entre las de su tipo.

Miembros de la familia de la dueña llegaron a relatar, como anécdota, que la anciana fue víctima de un robo en el que le sustrajeron solo unas joyas de oro de poco valor y que los autores del saqueo ignoraron por completo, en su momento, la pieza de ámbar. "En su frenética búsqueda de objetos de valor, pasaron por alto el verdadero tesoro que guardaba la casa y que estaba ante sus ojos", afirmaron.

Rumania se encuentra entre los países del mundo que cuentan con más importantes yacimientos de ámbar, siendo el condado de Buzau una de las zonas donde se halla en abundancia esta piedra semipreciosa. Debido a las particularidades de los yacimientos del país, el geólogo Oscar Helm la llamó "rumanit", comúnmente conocida como "ámbar de Buzau", señala World Record Academy, la organización mundial más importante que certifica los récords.

En la región se ubica una reserva natural en la que se descubrió una gran variedad de pepitas de ámbar de un valor considerable, desde el punto de vista cualitativo, y también por la presencia de más de 160 matices de colores, predominantemente oscuros, que van desde el rojo hasta el negro. Algunas de estas pepitas tienen un rico contenido de restos fósiles de artrópodos, coleópteros, dípteros, crustáceos, reptiles, plumas de aves y pelos de animales. Además, en el territorio protegido se halla la antigua mina de ámbar de Stramba, conocida como una de las más productivas del país durante la primera mitad del siglo XXI, aunque el régimen comunista detuviese su producción al considerarla poco rentable.

La piedra de ámbar hallada en Rumania, en una imagen del museo de Buzau.



Fauna salvaje en el Parque Nacional de Etosha, en Namibia. GETTY

Namibia sacrificará cientos de animales salvajes para alimentar a la población

La medida se asume ante los fatales efectos de la sequía e incluye a más de 700 ejemplares de elefantes, cebras y búfalos

JOSÉ NARANJO
Dakar

El Gobierno de Namibia hizo público el 26 de agosto un plan para sacrificar 723 animales salvajes, entre ellos 300 cebras, 83 elefantes y 30 hipopótamos, cuya carne se destinará a alimentar a la población afectada por la fuerte sequía que sufre este país africano desde hace un año. La medida pretende, además, reducir el riesgo de encuentros potencialmente peligrosos entre humanos y animales, que se acercan a zonas habitadas en busca de pasto y agua. "Con la severa situación de sequía, se espera un incremento de los conflictos si no se interviene", informó el Ministerio de Medio Ambiente en un comunicado.

Los 83 elefantes que serán abatidos se reparten por 29 áreas comunales de todo el país, mientras que el resto de animales se encuentran en cinco parques nacionales. En todas estas zonas hay "un número sostenible de ejemplares", según Medio Ambiente. Además, se sacrificarán 60 búfalos, 50 impalas, 100 ñúes azules y 100 antílopes. Su carne se destinará al programa de alivio de la sequía puesto en marcha por el Gobierno namibio, lo que contribuirá "a la nutrición y reducción de la pobreza de la población", explica el comunicado.

El Ejecutivo ha encargado el

sacrificio de los animales a cazadores profesionales contratados por el Ministerio. Hasta el lunes 26 de agosto se habían abatido ya 157 animales de diferentes especies, lo que había permitido el reparto de 56.875 kilogramos de carne de caza. El Gobierno, al mismo tiempo, confirma la total prohibición de la caza descontrolada. "La caza furtiva, entre otras formas de delitos contra la vida silvestre, comprometerá los beneficios que se pretenden obtener con nuestra conservación", explica el Ministerio de Medio Ambiente.

"Esta actuación es necesaria y es coherente con el mandato constitucional de usar nuestros recursos naturales en beneficio de los ciudadanos. También es un ejemplo de que la conservación de la caza es realmente beneficiosa. Estamos felices de poder ayudar al país en este momento tan difícil. Los namibios no solo se benefician con la carne proporcionada para aliviar la sequía, sino que el ministerio ha suministrado carne durante años para eventos nacionales, regionales y tradicionales de acuerdo con nuestras políticas y leyes. Los beneficios de la carne de caza también se extienden a las comuni-

dades en áreas rurales, especialmente a las que se encuentran en zonas de conservación", asegura el comunicado.

En mayo pasado, el Gobierno namibio declaró el estado de emergencia por la peor sequía del último siglo, provocada principalmente por el impacto del fenómeno de El Niño. Aunque según la asociación científica World Weather Attribution (WWA) no se ha demostrado su relación directa con el cambio climático, una investigación conducida en 2020 por la Oficina Nacional de Administración Oceánica y Atmosférica (NOAA) de Estados Unidos ya reveló que el calentamiento global por los gases de efecto invernadero iba a intensificar los eventos extremos de El Niño, como las sequías y las lluvias torrenciales.

Casi la mitad de los habitantes de Namibia, unos 1,4 millones de personas, se han visto en una situación de inseguridad alimentaria en su fase tres o de crisis, según la clasificación integrada en fases (CIF) usada por los organismos internacionales. Por ello, el Ejecutivo aprobó un plan de asistencia dirigido a 331.000 hogares por valor de 40 millones de euros al que el Ministerio de Medio Ambiente pretende contribuir con estos miles de kilos de carne de caza.

Toda África austral está afectada por la sequía. En junio, el Programa Mundial de Alimentos calculó que unos 30 millones de personas necesitaban ayuda urgente. En agosto, los jefes de Estado de la Comunidad de Desarrollo de África Meridional se reunieron en Harare y elevaron esa cifra a 68 millones de damnificados.

También se destinarán a comida 50 impalas, 100 ñúes azules y 100 antílopes

El Gobierno, no obstante, confirma la prohibición total de la caza descontrolada

Un hombre mata a su pareja en Castellón y se entrega en Barcelona

El detenido acumulaba tres condenas por delitos de amenazas, malos tratos y quebrantamiento contra la mujer

C. V.
Valencia

Un hombre ha matado a su pareja, una mujer de 46 años, en el domicilio que compartían en Castellón. El presunto autor del crimen se entregó la noche del lunes en una comisaría de Barcelona y confesó el asesinato a los Mossos, que informaron a la Policía Nacional de Castellón del crimen. "Fue él quien dijo que había asesinado a su pareja y que permanecía muerta en el domicilio", explicó ayer Pilar Bernabé, delegada del Gobierno en la Comunidad Valenciana, en La 1. El Ministerio de Igualdad confirmó que se trata de un crimen machista, lo que eleva a 33 el número de mujeres asesinadas por sus parejas o exparejas en lo que va de año en España.

Varias patrullas de la Policía Nacional acudieron al domicilio que ambos compartían en Castellón y hallaron el cuerpo de la mujer sin vida y con indicios que apuntaban a una muerte violenta, según confirmaron fuentes de la Delegación del Go-

bierno. Los investigadores están a la espera de que se practique la autopsia a la víctima, que tiene dos hijos, uno de ellos menor de edad.

Bernabé explicó que la víctima estuvo en el sistema VioGén hasta mayo de 2023. "Desde entonces no había medidas judiciales y de protección a la víctima. De hecho, convivían juntos desde esa fecha", dijo. La víctima, de 45 años, era una mujer en situación "de alta vulnerabilidad", añadió, y había sufrido violencia machista por parte de una pareja anterior.

La delegada del Gobierno de la Comunidad Valenciana aseguró desconocer los motivos por los que decayó la orden de protección. "No conozco el detalle, sabemos que estuvieron en el sistema VioGén, pero tenemos que evaluar por qué desaparece [esa protección]", admitió la delegada, quien insistió en la importancia de que el entorno de las víctimas denuncie.

"Cada ciudadano somos un punto violeta y cuando detectamos que puede haber un posible riesgo, necesitamos que se denuncie", argumentó Bernabé. Es la sexta mujer asesinada este año por sus parejas o exparejas en la Comunidad Valenciana.

Fuentes del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana explicaron que el detenido acumula tres sentencias por delitos de amenazas, malos



Fachada del domicilio de Castellón donde fue hallado el cuerpo de la mujer asesinada por su pareja. ANDREU ESTEBAN (EFE)

tratos y quebrantamiento respecto a la víctima, dictadas por un Juzgado de Violencia sobre la Mujer y un Juzgado de lo Penal entre agosto de 2021 y marzo de 2022. En la última de las sentencias, por delito de quebrantamiento, se le impuso una pena de ocho meses de prisión, lo que motivó su ingreso en un centro penitenciario.

La ministra de Igualdad, Ana Redondo García, y la delegada del Gobierno contra la Violencia de Género, Carmen Martínez Perza, expresaron ayer "su más absoluta condena y rechazo" ante este asesinato machista y transmitieron todo su apoyo a familiares y amistades de las víctimas. Tanto la ministra co-

mo la delegada pidieron realizar todos los esfuerzos desde las instituciones, administraciones y el conjunto de la sociedad para llegar a tiempo y evitar más muertes.

El hombre detenido en Barcelona pasará a disposición judicial hoy, según explicaron fuentes policiales. No está claro si declarará ante un juez de Barcelona o por videoconferencia ante un juzgado de Valencia, reconocen en instancias judiciales.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el 600 000 016. Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.

Rescatada en Alicante una mujer retenida y agredida por su expareja

EFE
Valencia

La Policía Local de Alicante rescató el fin de semana a una mujer de 29 años que presuntamente había sido retenida contra su voluntad y sufrió agresiones por parte de su expareja, de 28, en un local comercial del barrio del Pla propiedad de la víctima.

La intervención se saldó con la detención del presunto agresor, que tenía una orden de alejamiento de la mujer, y con la intervención de 14 gramos de sustancias estupefacientes en poder del arrestado, informó el Ayuntamiento.

Los hechos ocurrieron entre el viernes y el sábado, cuando la madre de la víctima comunicó a la policía que su hija estaba retenida por su expareja en el local. Dos agentes se desplazaron hasta allí, pero no obtuvieron respuesta al llamar. Ante la insistencia de la madre, la policía contactó con su hija a través del móvil de esta.

Heridas en el rostro

En una segunda aproximación al local, los agentes pudieron ver en su interior, a través de la cristallera, a una mujer que presentaba heridas en el rostro. Cuando la víctima se dirigía a abrir la puerta, el agresor se abalanzó sobre ella y le agarró del cuello para impedirlo. Un policía forzó la puerta y, ayudado por su compañero, forcejeó con el individuo hasta liberar a la mujer y detener al agresor.

La víctima declaró que su expareja se presentó en el local el viernes y pasó toda la noche en el interior, de donde no pudo echarlo. También denunció que recibió varias palizas y amenazas de muerte que le disuadieron de llamar, por miedo, a la policía.

Tras la intervención, los agentes comprobaron que el detenido tiene una orden de alejamiento que le prohíbe aproximarse a la víctima a menos de 500 metros.

Acto seguido, se incautaron de 12 gramos de la sustancia estupefaciente conocida como tusi o cocaína rosa y de 2,3 gramos de marihuana, que, según la víctima, eran propiedad del agresor y le obligó a consumir para abusar sexualmente de ella.

La víctima fue trasladada al Hospital General de Alicante y el detenido a la comisaría de la Policía Nacional, a espera de pasar a disposición judicial.

Detenido el futbolista del Valencia Rafa Mir por agresión sexual

C. V. / R. P.
Valencia / Sevilla

Rafa Mir, delantero del Valencia de 27 años, ha sido detenido por la Guardia Civil por un delito de agresión sexual, según adelantó ayer la Cadena Ser y confirmaron fuentes oficiales a este periódico.

El delantero no entrenó ayer con sus compañeros en la ciudad deportiva de Paterna. Fuentes de la investigación confirman que la presunta agresión sexual se cometió contra dos mujeres, de 25 y 21 años, durante una fiesta en la casa del futbolista el domingo, y en dicha agresión habría participado otro hombre, que también ha sido arrestado. Las víctimas interpusieron una

denuncia ante la Guardia Civil y necesitaron asistencia en el hospital.

El instituto armado detuvo al jugador tras la denuncia presentada por una de las mujeres, la de 25 años, que relató que fue con una amiga de 21 a la casa del futbolista y allí fueron agredidas sexualmente por Mir y otro hombre. El jugador pasó la noche en las dependencias del cuartel de la Guardia Civil en el barrio de Patraix, en Valencia, y la previsión es que pase a disposición judicial hoy.

Rafa Mir se encuentra cedido por el Sevilla al Valencia, donde llegó este verano. Ha disputado los cuatro partidos de su equipo en lo que va de Liga. El jugador aterrizó en la capital de Andalu-



Rafa Mir.

cía en el verano de 2021 procedente del Huesca. Mir es natural de Cartagena (Murcia).

Rafa Mir se formó como futbolista en el Valencia, donde debutó en el primer equipo con 19 años en el curso 2016-17. En el equipo sevillano, tras un primer año aceptable, en el que anotó 10 goles, dejó de contar para los sucesivos entrenadores. En especial en su último curso, el pasado. En el centro de las críticas por parte de la afición del Sevilla, el futbolista explicó en un documental que Quique Sánchez Flores, el anterior entrenador del equipo, no lo ponía a jugar por las presiones de la directiva andaluza.

El club de fútbol valenciano emitió ayer un comunicado en el que aseguraba que es conocedor de la detención y que, "a falta de detalles sobre la misma, por el momento únicamente puede manifestar que colaborará en todo aquello que la justicia pudiera requerir".



Pedro Rocha, el pasado 12 abril, día que acudió a declarar al juzgado de Majadahonda (Madrid). A. PEREZ MECA (EP)

El principio del fin de Pedro Rocha

El juzgado deniega al presidente de la federación la medida cautelar que pidió para frenar la sanción de dos años de inhabilitación que el TAD le impuso y no podrá presentarse a las próximas elecciones

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

El Juzgado Central de lo Contencioso-Administrativo número 2 de la Audiencia Nacional denegó ayer la medida cautelar solicitada por Pedro Rocha respecto a la sanción de inhabilitación de dos años que le impuso el TAD, la cual ya es ejecutable. Rocha deja de ser presidente de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) y no podrá presentarse a las elecciones cuyo proceso estaba previsto que se abriera el 10 de septiembre y culminara antes de fin de año.

El dirigente extremeño se extralimitó en sus funciones cuando presidía la comisión gestora al despedir al secretario general Andreu Camps por su cuenta, sin consultar con el resto de miembros. Esto está tipificado como falta muy grave en la Ley del Deporte, por lo que el TAD le impuso dos años de inhabilitación. Rocha aún puede recurrir la decisión del juez, pero el recurso se alargaría entre cuatro y seis meses por lo

que tendrá complicado retomar el poder del fútbol español para el que primero fue señalado por Luis Rubiales, cuando este supo que la FIFA le sancionaría por el beso no consentido a Jennifer Hermoso, y después, para mantener la poltrona, respaldado por Javier Tebas, presidente de LaLiga. La paz con la patronal, des-

pués de las encarnizadas disputas entre ambas instituciones encabezadas por sus respectivos presidentes, formaba parte del relato con el que Rocha trataba de legitimarse como presidente de la RFEF. Bajo la presidencia de Rocha se han firmado acuerdos importantes como el convenio con la Liga Femenina que escenificaban

el armisticio. Alguno de los barones contrarios a Rocha fruncían el ceño ante lo que consideran acciones demasiado invasivas de LaLiga. Rocha también ha intentado hacerse valer buscando posar junto a los mandamases del fútbol internacional como Alexander Ceferin, presidente de la UEFA, o Gianni Infantino, de la FIFA.

Según el artículo 17.11 de la orden ministerial reguladora de las elecciones federativas sería la vicepresidenta adjunta María Ángeles García Chaves (Cáceres, 37 años), más conocida como Yaye, la que asumiría el cargo de manera provisional hasta que convoque la apertura del proceso electoral en el que primero se elige a los 140 asambleístas que votan al nuevo presidente. Yaye presidiría una nueva Comisión Gestora formada por seis miembros de la junta directiva y otros seis de la comisión delegada federativa. García Chaves es la esposa de Alberto Montes, exsecretario de Rocha en la Federación Extremeña de Fútbol. Fue nombrada vicepresidenta adjunta por si Rocha era sancionado por el TAD, como así sucedió. Rocha quería dejar en el cargo a una persona de su confianza.

Sin embargo, Miguel Galán, presidente de la escuela de entrenadores Cenafe, amenaza con denunciar si lo que se aplica no es el artículo 31.8 de los estatutos federativos, que dicen que la jun-

La selección se entrena sin novedad en Las Rozas

La inhabilitación de Pedro Rocha como presidente de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) se conoció ayer por la mañana minutos antes de las 11.00, la hora a la que Luis de la Fuente había citado a los jugadores de la selección para comenzar el entrenamiento. No era la primera vez que los caminos de los procesos judiciales se cruzaban con los deportivos. En marzo, los futbolistas se ejercitaron mientras la Guardia

Civil registraba el edificio de oficinas a escasos metros del campo.

Como entonces, la rutina deportiva siguió ayer su curso. El equipo de De la Fuente completó su segunda sesión de trabajo para preparar los dos primeros partidos de la Nations League: España juega el jueves en Belgrado contra Serbia (20.45, La1) y el domingo en Ginebra contra Suiza (20.45, La1). Tampoco se alteró el resto de la agenda

de la mañana. Presentaron un nuevo patrocinador y David Raya, el primer portero en ausencia de Unai Simón, recién operado, compareció en rueda de prensa: "Este grupo de jugadores y el staff tienen mentalidad ganadora. Hemos sido campeones de Europa, pero ya ha pasado. No podemos quedarnos en eso y hay que mirar a la Nations. Tenemos un grupo con muchísima ilusión y queremos volver a ganarla", dijo.

ta directiva se convierte automáticamente en una comisión gestora que debe convocar elecciones con la asamblea actual y elegir un presidente que agote el mandato de Rocha, que debía concluir antes de 2025.

El despido de Camps se produjo el 23 de septiembre de 2024. Rocha, sus abogados y sus asesores más cercanos siempre han defendido que prescindir del controvertido secretario general fue por petición expresa de Víctor Francos, por entonces presidente del Consejo Superior de Deportes (CSD), y aseguran tener documentación que lo acredita. La destitución de Camps era una imposición de las campeonas del mundo para volver a participar con la selección en la Nations League, en la que estaba en juego la clasificación para los Juegos Olímpicos de París. Con la ley en la mano, Rocha podría no haberse plegado a las presiones del CSD, pero prefirió mantenerse en el cargo, remunerado con 1.700.000 euros al año.

En torno a la figura de Rocha, sus abogados y sus asesores han creado un relato que ejerce de cinturón de seguridad para tratar de que salga indemne de los conflictos en lo que está envuelto. Cuando fue imputado en la Operación Brodie, en la que se investigan presuntos contratos irregulares de la RFEF entre 2018 y 2023, dijo no saber nada de las adendas en los acuerdos para llevar la Supercopa de España a Arabia Saudí pese a que era el presidente de la comisión económica desde octubre de 2020. En ese periodo también se adjudicó la remodelación del estadio sevillano de La Cartuja a la empresa Gruconsa, en la que trabajaba el hermano del director de los servicios jurídicos federativos. Rocha, una vez más, dijo no tener conocimiento. Por ello, la jueza Delia Rodrigo le cambió su condición de testigo por la de imputado con apenas media hora de declaración, todo un récord en el mundo jurídico.

Muchos presidentes de territoriales, incluso algunos de los que estaban en su contra, consideran injusta la inhabilitación a Rocha, pero ya han empezado a moverse. Pablo Lozano, de la andaluza, es el favorito, pero le ha salido un duro competidor en el murciano José Miguel Monje. Este parece decidido a dar el paso después de que el lunes, junto a otros cuatro barones, fuera exonerado del caso Soule, en el que estaba investigado. Monje percibió ingresos entre los años 2009 y 2015 de la Policlínica Murciana de Fútbol, participada al 100% por la citada federación que él preside, de 24.000 euros al año, según el auto del juez Pedraz en el que describía el sistema clientelar tejido por Ángel María Villar a cambio de presuntos tratos de favor a varios presidentes de territoriales que mantuvieron, a través de sus negocios personales, una relación comercial con la federación.

Otro terremoto y otra parálisis en la Federación por un sistema no regenerado

La orden en la RFEF es tomarse el tiempo necesario para no incurrir en ilegalidades

L. J. M.
Madrid

Otro terremoto y otra parálisis sacuden a la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) después de que los juzgados de lo Contencioso-Administrativo denegaran la medida cautelar que paralizaba la inhabilitación de dos años que el Tribunal Administrativo del Deporte (TAD) impuso a Pedro Rocha. Se atisba otro enjambre jurídico y fuentes federativas aseguran que para salir de este nuevo enredo se lo van a tomar con calma para evitar denuncias, en particular las de Miguel Galán, que tiene previsto presentar una si se aplica la orden ministerial reguladora de las elecciones federativas en vez del artículo 31.8 de los estatutos federativos. La orden citada, en su punto 11.7 dice: "Cuando la persona que ostente la presidencia de una federación deportiva española sea suspendida o inhabilitada por resolución definitiva por un periodo igual o superior al que resta para agotarse el mandato, siendo este igual o superior a seis meses, procederá la convocatoria de elecciones a la presidencia de dicha federación". Con esta primera opción, la vicepresidenta adjunta María Ángeles García Chaves (Cáceres, 37 años) presidiría una comisión gestora que convocaría elecciones a la asamblea. Después, los 140 asambleístas elegidos votarían la elección del nuevo presidente por un periodo de cuatro años.

El artículo 31.8, que es el que Galán pretende que se aplique, dice: "Si el presidente cesara por causa distinta a la conclusión de su mandato, la Junta Directiva se constituirá en Comisión Gestora y convocará elecciones para proveer al cargo; el que resulte elegido ocupará el cargo por tiempo igual al que restase por cumplir al sustituido". Esto supondría que tendría que haber dos procesos electorales, el primero para elegir un presidente, con la actual asamblea hasta finales de diciembre de 2024, que es cuando concluye el actual ciclo olímpico que marca el tope máximo para elegir un nuevo presidente para el siguiente periodo de cuatro años. El segundo proceso electoral ya sí incluiría elecciones a la asamblea y después a la presidencia.

Esta duda es la que ha provo-



García Chaves, el 18 de mayo en la final de la Copa de la Reina. EP

La RFEF duda ahora si García Chaves puede convocar a la comisión gestora

Será complicado que haya elecciones antes de que finalice 2024, como marca la ley

cado que en la federación quieran maniobrar con pies de plomo. Fuentes próximas al ente federativo no descartan que se eleve una consulta al Consejo Superior de Deportes (CSD) para determinar cómo actuar para no incurrir en ninguna ilegalidad a ojos del Tribunal Administrativo del Deporte, encargado de dirimir los conflictos de carácter electoral de las federaciones deportivas. Si la consulta se diera, lo normal es que el CSD dé traslado al TAD para que sea este quien marque el camino a seguir.

Todos estos movimientos volverán a paralizar a la federación y será complicado que pueda haber elecciones antes de que acabe 2024, tal y como marca la ley. El nuevo secretario general, Álvaro de Miguel, tiene una papeleta engorrosa, independientemente de la normativa que finalmente se

aplique. De Miguel lleva una década trabajando en los servicios jurídicos de la RFEF y conoce el viciado sistema existente, pero ya se ha encontrado con la oposición de algunos presidentes de territoriales cuando ha tomado la iniciativa en diversos asuntos y estos percibían que podía ir en contra de sus intereses.

Pedro Rocha es un eslabón más de ese viciado sistema federativo que ningún Gobierno ha regenerado y en el que los 19 presidentes de las territoriales tienen mucho que decir en las elecciones a la presidencia de la Federación por el control que ejercen sobre el resto de asambleístas. Rocha fue uno de los barones que firmó una carta de apoyo a Ángel María Villar en las elecciones de 2017 y después le traicionó cuando el dirigente vasco fue detenido en el marco de la Operación Soule y posteriormente inhabilitado por el TAD.

Bajo el mandato de Rubiales, Rocha fue uno de sus hombres de confianza porque le ayudó a acceder a la presidencia de la RFEF en mayo de 2018. Cuando Rubiales dimitió el 10 de septiembre de 2023 porque la FIFA le había suspendido por el beso no consentido a Jennifer Hermoso, Rocha se desmarcó de su mentor. Solo 15 días antes, Rubiales le había designado como su sucesor en la controvertida asamblea en la que se negó a dimitir.

Con el beneplácito de la mayoría de los presidentes de las territoriales, Rocha inició una política de acercamiento a LaLiga que le permitió mantenerse en el cargo después de haber anunciado que no tenía intención alguna de permanecer en él cuando Rubiales le designó como su delfín.

Rocha asumió el sueldo de Luis Rubiales, 1.700.000 euros al año, e hizo todo lo posible por convocar elecciones lo más tarde posible pese a que Salvador Gomar, presidente de la territorial valenciana, expuso en una reunión con todos los barones presentes que lo legal era convocar las elecciones inmediatamente. Finalmente, ese proceso electoral no se celebró hasta mayo. No hubo necesidad de que los asambleístas votaran porque no se presentó ningún candidato y Rocha asumió la presidencia para agotar el mandato de Rubiales. Su intención era abrir el proceso electoral el próximo 10 de septiembre. Sucede que el TAD le inhabilitó y ahora existen dudas de cuándo y cómo serán las elecciones dentro de un sistema que ningún Gobierno, pese a sus proclamas, ha regenerado tras lo sucedido con Villar, Rubiales y Rocha.



Joan Laporta, durante la conferencia de prensa de ayer. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

Laporta confía en un acuerdo con Nike para cerrar las cuentas

El presidente del Barça espera cumplir con el 'fair play' en octubre y dice que fue Gündogan quien decidió irse al Manchester City

IRENE GUEVARA
Barcelona

Los temas sin resolver este verano se amontonan para Joan Laporta. Serio, contundente, pero satisfecho y orgulloso del rumbo deportivo, económico y social, el presidente azulgrana hizo acto de presencia en el Auditori 1899, a los pies de las obras del nuevo Spotify Camp Nou. La última vez que había comparecido en público fue hace más de un mes en la presentación de Hansi Flick, el 25 de julio, donde tan solo contestó alguna que otra pregunta de los periodistas. Sus declaraciones no han variado en exceso, aunque las fechas se han dilatado, y las carpetas pendientes siguen abiertas, como el contrato con Nike, los impagos sobre Barça Vision o regresar a la regla 1:1, es decir, que el club pueda invertir en fichajes la cantidad que libere por la venta de jugadores o el ahorro de fichas. "El Barcelona da este año unos resultados ordinarios positivos", aseguró al inicio de su discurso. Y sacó pecho: "Estamos a 60 millones para alcanzar el 1:1. ¿Podríamos estar ya? Sí. No hemos llegado al 1:1 porque no hemos querido. [...] Confío en que en el mes de octubre lo podemos tener". La clave es el contrato con Nike, que la entidad aún negocia con expectativas

de mejora: "Será el mejor contrato de equipamiento deportivo del mundo del fútbol".

Pero los problemas de *fair play* financiero persiguen cada verano al club desde que Laporta inició su segundo mandato. Incluso con grandes salidas, como la de Gündogan, que regresó al City tras solo un curso como azulgrana. En su despedida en redes sociales, aseguró que era para ayudar al club económicamente. Pero Laporta ha ofrecido otra versión: "Después de una reunión con Flick y una valoración de la situación de la plantilla, él ha decidido que quería irse. Ha sido una decisión única y exclusivamente deportiva. ¿Que ha tenido un impacto económico para nosotros? Sí, pero ha sido deportiva". También se despidieron los cedidos João Félix y João Cancelo —"no eran necesarios", aseguró Laporta—, y Sergi Roberto se cansó de esperar.

A pesar de las numerosas salidas, solo ha habido dos incorporaciones: Pau Víctor y Dani Olmo. El último no pudo ser inscrito hasta la tercera jornada de Liga. "Estamos muy satisfechos. Teníamos la prioridad de incorporar a un jugador importante, que era Dani

Olmo. [...] Ya está previsto extender su inscripción, en el 1:1 tendremos la posibilidad de hacerlo", confesó Laporta. Trabas económicas que han complicado el verano del director deportivo, Deco, a quien el presidente elogió: "Es el artífice de que tengamos a Hansi Flick, Dani Olmo y Pau Víctor, y también los nuevos preparadores físicos. Con Deco se ha reducido la masa salarial y a la vez se ha mejorado la calidad deportiva de la plantilla".

Uno de los retos de Deco era el posible fichaje de Nico Williams, uno de los nombres que resonó tras su actuación en la Eurocopa. El propio Laporta dijo: "El Barça está preparado para hacer frente a cualquier operación". Pero el delantero del Athletic decidió quedarse en Bilbao. El presidente evitó el tema. "No hablaré de jugadores que no son nuestros", respondió. Pero más tarde aseveró que "no es cierto" que los futbolistas no quieran llegar al Barcelona por la situación económica. "Hay muchos jugadores que quieren venir al Barça. Tenemos la percepción contraria".

Tampoco quiso dar una fecha para el Spotify Camp Nou, pero confía en los pronósticos establecidos para finales de año. Y entre elogios a Flick, a algunos jugadores de la plantilla y al pleno de victorias en este inicio de Liga, Laporta reivindicó su segundo mandato: "Hemos hecho frente a los ataques que venían de todas partes. Hemos aguantado y estamos ganando. Estamos mejor económica, social y deportivamente. Estamos más fuertes que nunca y muy orgullosos de estar saneando el club".

"Estamos más fuertes que nunca y muy orgullosos de estar saneando el club"

Negó que algunos futbolistas rechacen ir al Barcelona por la situación económica

Juegos Paralímpicos

Teresa Perales dice adiós a París con un nuevo récord

La aragonesa acaba quinta en los 100m libres contra nadadoras con menos discapacidad

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ

Teresa Perales, la deportista española con más medallas de la historia en los Juegos (28), se despidió ayer de París con un quinto puesto en los 100m libres en la categoría S3 —la suya es la S2—, en la que compitió contra nadadoras con menos discapacidad. La zaragozana, icono del movimiento paralímpico internacional y Premio Princesa de Asturias de los Deportes en 2021, superó a tres rivales que tienen más movilidad que ella y firmó un tiempo de 2m 3,84s con el que batió el récord paralímpico en su categoría. En esa misma prueba, Marta Fernández sumó su segunda medalla en la capital francesa al colgarse la plata en la piscina de La Défense Arena. La burgalesa, de 30 años y con parálisis ce-

medalla número 22, al igual que tú, en Londres 2012. Estoy muy feliz", escribió Perales en X.

En una entrevista hace dos semanas con este diario, la nadadora afirmaba que su objetivo era al menos igualar los 28 metales de Phelps, pero que si lo superaba, no descartaba estar en Los Ángeles 2028. "Si lo igualo, me quedará el superarlo. Y si lo supero, me quedará el por qué no un poquito más", decía Perales, de 48 años, que ha competido ya en siete Juegos. "No es porque no esté preparada para retirarme. Llevo preparada para eso desde hace un montón de años, pero es que me gusta mucho competir. Y ahora estoy en un momento superbonito con un equipo como no he tenido nunca para entrenar", añadía la nadadora.

La plata de Marta Fernández es su segunda medalla en París y la quinta de su palmarés. La burgalesa, que aún tiene que nadar los 50m braza y los 50m mariposa, fue hace tres años la estrella de la delegación española en Tokio, cuando consiguió el oro en 50m braza SB3, la plata en 50m mariposa S5 y el bronce



Marta Fernández y Teresa Perales, tras la final. S. M. HAFEEY (GETTY)

rebral, logró el récord europeo 1m 30,4s y solo terminó por detrás de la favorita, la estadounidense Leanne Smith.

En estos Juegos, Perales ha igualado la marca de Michael Phelps, el hombre que más oros (23) y más metales (28) cosechó en la historia olímpica, tras conquistar el bronce el pasado sábado en los 50m espalda en la categoría S2 de discapacitados físicos. Lo hizo tras perder la movilidad del brazo izquierdo en abril de 2023 por la neuropatía —una enfermedad del sistema nervioso— que sufre y que la dejó sin movilidad en las piernas cuando tenía 19 años. "Querido Michael Phelps. Gané mi medalla 28 en París. Te agradezco que hayas sido una motivación para mí, ya que logré mi

en 50m libre S4. "Me he vaciado", dijo Fernández, que afirmó también que habría conseguido el oro si la prueba fuera un poco más larga: "Sé que mis rivales son más rápidas en los primeros 50 metros y hemos entrenado el regreso para poder batirlas, algo que casi consigo".

La natación dio otra alegría ayer al conseguir Nuria Marqués la plata en los 100m espalda en la categoría S9, su sexta medalla en unos Juegos. La catalana, de 25 años, ya había ganado el bronce en París en el relevo del 4x100. Por la noche, David José Pineda puso el broche a otra buena jornada para la delegación española al quedar segundo en la final de los 400m T20 en el Stade de France y obtener la tercera medalla del día.

El día que Badosa se hizo muy pequeña

La española, presa de los nervios y las prisas, cae ante Navarro en los cuartos (6-2 y 7-5) tras ir 5-1 en la segunda manga

ALEJANDRO CIRIZA
Nueva York

Libro abierto, Paula Badosa analiza sin tapujos y con los ojos vidriosos, después de ceder contra la estadounidense Emma Navarro en los cuartos de este US Open que se ha quedado ya sin españolas (6-2 y 7-5, en 1h 12m) y “muy decepcionada” consigo misma. Sintetiza: “Me he hecho pequeña, una hormiga. Quería irme de la pista”. Y añade: “Ha sido un completo desastre”. Es un sí pero no, línea ascendente pero también esa mente puñetera que le desvía irremediablemente. Otra vez. Se levanta, crece y mejora, circunstancia seguramente insospechada hace no demasiado, pero ella quiere más y más, ir a una velocidad que al final la penaliza. Demasiado rápido, reconoce. Así sucede esta vez, víctima de las prisas y de empezar la casa por el tejado, pensando de más en el siguiente paso cuando enfrente tenía a una rival que no admite el más mínimo despiste.

Tiene Badosa trazos de magnífica jugadora y va recomponiendo el puzzle, pero a la evolución le juega una muy mala pasada la cabeza. “Tengo que aprender a ser menos obsesiva”, lamenta. “He empezado a pensar más allá, más allá y más allá, y eso me hace mucho daño; al final no estoy en el presente, algo que suele sucederme y que, sinceramente, trabajo a diario con mi psicólogo, el estar en el presente. Pero siempre me ha costado mucho porque no es mi esencia”, transmite tras un duelo que bien ha podido tener más recorrido, 5-1 arriba ella en la segunda manga, desperdiciada al final la renta y sin vuelta de hoja la situación. Queda fuera del torneo y hace autocrítica: “Las ganas y el quererlo tanto... Se me hacen grandes estas rondas. Entre el ruido de la pista y, sobre todo, el ruido interno mío, he ido haciéndome muy pequeña”.

Extraña esta mañana en la Arthur Ashe, donde la acción transcurre en una atmósfera silenciosa y en forma de planicie, la que impone sigilosamente Emma Navarro durante todo el primer parcial, fría como un témpano la estadounidense. Imperturbable ella, una máquina. En este cruce de buenas dinámicas prevalece de entrada la de la norteamericana, una tenista diésel que no

tiene agujeros, estupenda desde ambos perfiles y extremadamente aplicada; puntada a puntada va haciéndose con el mando, firme, serena, sin circunloquios, confiando ciegamente en un plan que es radicalmente opuesto al de Badosa: puro método de un lado, un cañón del otro. Control y fuerza, cara a cara. Lo segundo, solo en forma de ráfaga. Breve el arrebato.

No ha entrado la española con buen pie, un par de dobles faltas para abrir boca y la rival ganándole más y más terreno, desprendiendo los hechos la sólida sensación de que mucho debe cambiar todo para que exista un debate de verdad, de que haya discusión porque el duelo adquiere la dirección del monólogo. “¡Tira Paula, tira!”, vocifera desde el rincón el preparador de la española, Pol Toledo, intentando reanimar a una jugadora que se enfrenta por primera vez a la inmensidad de la Arthur Ashe, escenario siempre complejo y particular, curioso si vienen bien dadas y enterrador cuando la historia se tuerce; lo mismo se desentiende la grada

“Tengo que aprender a ser menos obsesiva; no estoy en el presente y eso me hace daño”

“Se me hacen grandes estas rondas; el ruido interno me ha hecho una hormiga”

que te devora. Reacciona la catalana, pero después llega el pinchazo. Queda todo en mero amago.

Pasa un tren de repasca para Badosa en el primer parcial, con 4-2 abajo, pero un resto flojo y otro desviado habilitan la rúbrica de Navarro, que luego pierde clarividencia cuando su adversaria intenta reengancharse pegándole a la bola con el alma, de zurriagazo en zurriagazo. Tirar, tirar, tirar, la fórmula del momento. Y parece que funciona, pero luego llega la intervención traicionera de esa mente ansiosa que desea ir siempre más rápido de lo aconsejable; pensar demasiado, sinónimo de complicaciones. 5-1 por encima, el arreón queda en algo pasajero y progresivamente llega el derrumbe, ese desastre al que se refiere ella, tenista autodestructiva que pelea contra ello. Va perdiendo el crédito recuperado y se diluye sin remedio. Es un saco de nervios.

“En Wimbledon [apeada en los octavos] me pasó exactamente lo mismo y hace tres años en



Badosa se lamenta durante el partido contra Navarro en la Arthur Ashe. JOHN G. MABANGLO (EFE)

Las españolas y las semifinales: inalcanzables desde el 96

Emma Navarro se medirá con la vencedora del partido entre Aryna Sabalenka y Qinwen Zheng —sin empezar al cierre de esta edición— en las semifinales. Una cota que se les resiste a las jugadoras españolas. La última en llegar tan lejos en Nueva York fue la aragonesa Conchita Martínez, quien logró acceder tanto en 1995 como en 1996.

Roland Garros, también. Me pudo la situación otra vez. Pensé más allá...”, recuerda. “Estaba lenta de piernas, no reaccionaba, he bajado la intensidad y la rival te domina más. Entonces he vuelto a estar muy incómoda, muchas frases negativas en mi cabeza”, relata. La hoja estadística corrobora: su raqueta solo ha escupido diez golpes ganadores y ha incurrido en

Desde entonces, dos intentos frustrados de Carla Suárez (2013 y 2018) y ahora este último de Badosa, que a la vez se queda sin romper su techo en un Grand Slam.

La española se lamenta. “Cuando estaba en Madrid, fuera del top-100, lo hubiese firmado, obviamente. Pero ahora quiero más. Ya no quiero el top-20, quiero el top-10

y cuando esté en el top-10 voy a querer el top-5. Y así sucesivamente... Siempre me ha pasado”, indica.

“Si voy viviendo este tipo de experiencias, espero algún día poder verlo como algo normal. Relativizarlo. Ahora mismo para mí aún no es normal, porque necesito estar más veces aquí, pero ojalá lo consiga”, concluye.

fuerte en la escala intermedia. Lo dicho, las prisas.

Se va Badosa virtualmente entre las 20 mejores, habiendo dado un significativo salto en el ranking y después de un destacado paso veraniego por tierras norteamericanas. Sin embargo, queda ahí el debe: es ella contra la de enfrente y, en demasiadas ocasiones, una tenista contra ella misma.



Marc Soler celebra su triunfo en la línea de meta de los Lagos de Covadonga. DARIO BELINGHERI (GETTY)

Vuelta a España

Marc Soler triunfa y O'Connor sufre

El catalán vence en los Lagos de Covadonga, donde Roglic vuelve a restar tiempo al líder, del que ya solo le separan 5 segundos

JORDI QUIXANO
Lagos de Covadonga

Bajó la cabeza, perdió la cadencia y sufrió un mazazo en las piernas, un rodar plumizo, un hasta luego. Un pesar, un tormento, una pájara para Ben O'Connor, que no pudo seguir en la última ascensión a los Lagos de Covadonga el ritmo que imprimió Enric Mas, ciclista en su mejor versión porque no es la sombra de nadie, toda vez que ataca y ataca sin mirar atrás. Su furia, sin embargo, no le valió para descontar a Roglic —tampoco a Carapaz—, feliz porque la dentellada al liderato (58 segundos) fue de arrea. Aunque, de nuevo, no definitiva porque O'Connor se recompuso con el pasar de los kilómetros, al punto de que conservó el *maillot* rojo por cinco segundos. Carne de cañón, se dirá, si mira el calendario, con el Picón Blanco por delante y con una crono en Madrid. Aunque eso tanto le da a Marc Soler, un verso suelto en el pelotón, triunfador ayer —y ya van tres etapas en la Vuelta— tras deshacerse de sus compañeros de fuga. Dedo en la boca a modo de chupete, celebración.

Fue una jornada de mar y montaña. El pelotón partió des-

de Luanco, recogida y coqueta bahía, animada villa marina tanto de día como de noche, casas coloridas que parecen flotar sobre el Atlántico. Una estampa opuesta a lo que les esperaba en la meta, montañas que dan la mano al cielo, riscos donde las cabras disfrutan, verde que te quiero verde, remanso de paz y los Lagos de Covadonga, belleza infinita. Por ahí sudaban la gota gorda cientos de ciclistas *amateurs*, desacreditando que fuera entre semana y que en septiembre se trabaja, la fiesta del ciclismo que flamea en la Vuelta. También los había, claro, bastón en mano y anorak anudado,

16ª ETAPA LUANCO → LAGOS COVADONGA

181,3
KM

Etapla

1. Marc Soler (España/UAE)	4h 44m 46s
2. Filippo Zana (Italia/Jayco)	a 18s
3. Max Poole (Gran Bretaña/DSM)	a 23s
11. Primoz Roglic (Eslovenia/Bora)	a 3m 54s
20. Ben O'Connor (Australia/AG2R)	a 4m 52s

General

1. Ben O'Connor (Australia/AG2R)	a 4m 52s
2. Primoz Roglic (Eslovenia/Bora)	a 5s
3. Enric Mas (España/Movistar)	a 1m 25s
4. Richard Carapaz (Ecuador/EF)	a 1m 46s
5. Mikel Landa (España/Soudal)	a 2m 18s

Etapla de hoy

Arnuero - Santander, 141,5 km.

llovía y hacía un frío de narices, los que lo hacían a pie. Nadie se quería perder otra etapa que mira hacia arriba en una Vuelta que es un espectáculo. Y los Lagos dieron fe de ello.

No fue una jornada sencilla para el líder Ben O'Connor, que de buenas a primeras tuvo que cambiar de bicicleta porque no le funcionaba el potenciómetro, incómodo para afrontar todo lo que le faltaba sin datos, la brújula del nuevo ciclismo, un contratiempo que, sin embargo, no pasó de sobresalto porque el pelotón rodaba silbando y sin preocuparse por la fuga de 17 corredores que a cada

tramo abrían brecha, ciclistas de talento lejos de la general, cazadores de etapa porque la carrera no les ha dado para más. Caso, por ejemplo, de Vine, Riccitello, Poole, Frigo, Del Toro y, claro, como manda ya la tradición, Soler, que no se pierde una. Ni que sea de las gordas porque la ascensión a los Lagos de Covadonga tenía miga, puerto de *hors catégorie*, 12,5 kilómetros con una media del 6,9% y rampas del 16%. Un final de etapa 23 veces visto en la Vuelta, con su estreno en 1983, cuando Marino Lejarreta pudo con Bernard Hinault. La última, en 2021, fue para Roglic, trampolín para su tercera Vuelta. Pero antes de esa subida estaba la Collada Llomena y sonaron las trompetas.

Mas y Landa, al ataque

Ocurrió que el Movistar se puso el mono de trabajo, todos a una. Argucia que validó Mas a falta de cuatro kilómetros de la cima con una arrancada, exhalación que desconfiguró por completo al pelotón y que, a lo *darwiniano*, hizo la selección natural de los más fuertes. Roglic, Landa, O'Connor y Carapaz... La carrera se ponía de esmoquin y Landa iba de chaqué porque hizo un contragolpe, demarraje que el resto pareció contentarse con mirar. Solo lo pareció porque aquí no se regala ni una baldosa, a menos que las piernas flaqueen. Y todavía no era el caso, reagrupada la serpiente multicolor al superar el puerto. Pero quedaba un mundo, restaban los Lagos de Covadonga.

Landa volvió a probar al grupo, ofensiva de pie sobre la bici, ritmo diabólico. Pero no le dieron las fuerzas. Esas de las que andaba sobrado Mas, de pie sobre la bici, dientes apretados y que me siga quien quiera. O quien pueda. Esos fueron Roglic y Carapaz, que también olieron la sangre en el bajón de O'Connor y aguantaron el tirón. Niebla, *txirimiri*, la carrera en un puño, en seis segundos.

Es la Vuelta reñida, también la de las fugas. Si no que se lo digan a Marc Soler, participe en casi todas las escapadas —“llevaba días dándole al palo”, señaló—, guerrero sobre la bici, batallador incansable. Aunque ya con premio. Fue en las últimas rampas, tortura para las piernas, tras quedarse con Filippo Zana (Jayco) y con Max Poole (DSM). Hizo ver, pilló él, que iba hundido, que no le daba la vida. Cara de sufrimiento supremo y bandazos sobre la bici. Hasta que, de repente, los ojos se vuelven felinos ante la presa, *baille de San Vito* a dos ruedas y hachazo va.

Así se lo hizo a sus compañeros de fuga en los Lagos, así se marchó en solitario, así se puso la corona en una montaña mítica, así escribió su nombre a lo grande. Justo lo que espera conseguir Roglic en Madrid, ya a un solo mordisco de O'Connor, capaz de conservar el *maillot* en 11 etapas. Mas, claro, se lo discutirá y Carapaz lo rebatirá. Quizá también Landa. Pero con la crono como juez final, asoma la bandera eslovena.

Van Aert dice adiós tras una caída

Wout Van Aert, ciclista todoterreno. Habitual en las fugas, al punto de que en una se coronó, también se significó en los *sprints* para sumar tres triunfos de etapa, más que ningún otro. El *maillot* verde, el de la regularidad, tenía nombre. Pero, inconformista como es, el belga quería también el de la montaña, así que empezó a sumarse a las escapadas, a pelear por cruzar el primero los puertos. Como ayer. Aunque costó que fraguara la escapada, Van Aert se metió en la buena junto a Jay Vine, que al comenzar la etapa tenía los mismos puntos en la batalla por el *maillot* de lunares. Algo que el ciclista del Visma le negó en los dos

primeros riscos. *Sprint* para dejar las cosas claras, para explicar que quería entrar en el selecto elenco de corredores que han logrado los dos *maillots* en una misma edición de la Vuelta: Rominger (1993), Jalabert (1995) y Chava Jiménez (2001). Le esperaba la gloria; y la tragedia.

Resultó que, al bajar la montaña, Engelhardt (Jayco) se cayó en una curva por delante de Van Aert, que debió cambiar la trazada y acabó estampándose contra la cuneta. Un fuerte golpe del que trató de hacer caso omiso porque se subió de nuevo a la bici. Unas pedaladas después, sin embargo, tuvo que parar, con la rodilla y el



Van Aert, tras su caída.

codo ensangrentados, dolores en un costado. No le quedó otra que abandonar, la peor de las noticias para un corredor que durante la carrera hizo del espectáculo su bandera.

Mostra de Venecia

El cineasta estrena fuera de concurso su nueva serie, en la que sigue a dos personajes desde que cumplen 30 hasta los 40. “Es la década que más me tocaba”, asegura

Sorogoyen reafirma su talento con ‘Los años nuevos’, su regreso a la televisión

TOMMASO KOCH

Venecia, enviado especial

Nochevieja siempre trae renovadas esperanzas. Se mira atrás, a lo que fue, o no pudo ser. Pero el cava también descorcha los buenos propósitos para el año que comienza. Ser más paciente, beber menos, llamar más a casa, buscar otro trabajo, encontrar pareja, cuidar más a la que se tiene. Al fin y al cabo, quedan 12 meses, es imposible fallar. El proyecto nunca cuenta, sin embargo, con la pasión principal de la vida: trastocar planes.

El 31 de diciembre Óscar aún llora el cierre de su relación. “Tienes los ojos tristes”, le dice Ana, a la que acaba de conocer en un bar. Horas después, los dos se revuelcan en un sofá, encendidos por un hechizo instantáneo. Pero, un rato más tarde, ella compra el vuelo a Canadá que nunca se atrevía a reservar y al que fía la revolución que su día a día necesita. Sueños de cambio. Algunos se cumplirán, otros no. Como siempre. *Los años nuevos*, de Rodrigo Sorogoyen, estrenada ayer fuera de concurso en el festival de Venecia, sigue a ambos personajes a lo largo de 10 capítulos (de unos 50 minutos cada uno) y una década. Cada episodio, una Nochevieja. Y, por su parte, la serie mantiene la promesa fundamental: reafirmar el talento del cineasta, que dio vida a la obra, la coescribió con Sara Cano y Paula Fabra, y filmó las primeras cuatro entregas. Llegará próximamente a Movistar+.

“Tal vez el director español más importante del momento, detrás de Almodóvar”, lo definió el responsable artístico de la Mostra, Alberto Barbera, cuando presentó el certamen, en julio. Debatible, desde luego, porque Carla Simón, Juan Antonio Bayona o Isabel Coixet, entre otros, bien podrían aspirar al mismo título. Lo cierto, en todo caso, es el ascenso constante del madrileño. Cuando vino al Lido la última vez, en 2019, con *Madre*, él mismo representaba un buen propósito: pasar de joven emergente a confirmación. *El reino* y la serie *Antidisturbios* supusieron la escalada del cineasta hacia la cumbre, que alcanzó con *As bestas*. Complicado llegar allí, aún más quizás quedarse. Pero *Los años*



Desde la izquierda, Rodrigo Sorogoyen, Iria del Río y Francesco Carril, ayer en Venecia. A. RENTZ (GETTY)

“

“Es tal vez el director español más importante del momento, detrás de Almodóvar”

Alberto Barbera

Director artístico del Festival Internacional de Cine de Venecia

nuevos, al menos tras el visionado de cuatro episodios, vuelve a ofrecer todas las virtudes que han destacado a Sorogoyen. Incluido, acaso, su mayor don: conectar con el público, sin renunciar al sello personal y autoral. Mercancía rara y preciadísima.

La historia arranca en una fiesta. Y con ambos personajes recién aterrizados en los 30. Porque los dos soplan velas alrededor del paso de un año a otro: el 31, él. El 1, ella. A partir de ahí,

el espectador acompaña a Óscar y Ana, paso a paso, en el camino hacia los 40. “Es la década que más me tocaba”, dijo Sorogoyen, que tiene 42, ante la prensa. “Por supuesto, se podrían hacer otras. Pero además esta suele tener muchos momentos importantes”, agregó.

En los 20 todos los senderos están disponibles. Hasta se puede volver atrás, si la vía se empina mucho. O, al menos, eso parece. 10 años más tarde, por su-

puesto, queda mucho recorrido por delante. Pero un treintañero ha andado tanto que algunas rutas han quedado demasiado atrás. Igual que, probablemente, algún familiar querido. Las encrucijadas clave se multiplican: formar una familia, casarse, decidir el trabajo o, a menudo, resolverse a abandonar la profesión soñada por culpa de la realidad. O no hacer ninguna de esas cosas. Por lo menos, toca decidir. Y asumir las consecuencias.

La serie supone un buen reflejo de ello. En el primer episodio fluyen copazos, frenesí y hasta surge la loca idea de irse de Madrid a Valencia en coche el 1 de enero tan solo para tomar una buena paella. Todo hacia delante, sin tiempo para darse la vuelta. A medida que la obra avanza, se bebe más vino que *gin tonics*, en salones más que en bares, y en las conversaciones entran casas e hijos. Las ilusiones resisten, pero comparten espacio con arrepentimientos, frustraciones o rencores.

Secuencias colectivas

Sorogoyen lo narra con la habitual maestría para filmar secuencias colectivas. Como en los inolvidables arranques de *El reino* y *Antidisturbios*. Todo fluido, realista, natural. Todo intrigante, ya se hable de policías, corrupción política, funcionarios ante un *Apagón* o las relaciones, que ya abordó en su debut, *Stockholm*. Mérito de la dirección, las actuaciones, el guion. Francesco Carril, que interpreta a Óscar, explicó que rodar muchos meses y en orden cronológico les ayudó a ir conociendo y descubriendo sus personajes: “La serie habla de cómo en la vida pasamos de una cosa a otra, pero también de lo que sucede en medio”. “Pocas veces te llega un texto así. Estaba sorprendentemente bien dialogado”, apuntó Iria del Río, que encarna a Ana. Y a la que el director, a su vez, reconoció: “Es una actriz magnífica”.

En Venecia, las dos partes de la serie, de cinco capítulos cada una, se han podido ver íntegras y en pantalla grande. Pero al director le recordaron en la rueda de prensa que seguramente no sea el formato en que llegue a la mayoría del público. “Prefiero no tener en cuenta que puede que se vea en un móvil en un momento dado. Me sale innato. Conforme se iba haciendo el proyecto estaba cada vez más entusiasmado. No sé si suena pretencioso, pero yo me convencí de que estábamos haciendo cine. Lo hemos concebido así. Me gustaría que se viese toda en pantalla grande. Aunque sin Movistar no se podría haber hecho”, sostuvo. Informó, eso sí, de que *Los años nuevos* llegará a cines también en España. Difícilmente serán muchos. Pero, al menos, es un buen propósito.

Mostra de Venecia

El actor da un giro extremo a su carrera en 'Queer', de Luca Guadagnino, basada en la novela homónima y con escenas de sexo explícito

Daniel Craig cambia la pistola de Bond por la pluma de Burroughs

T. K.
Venecia

Al principio de sus películas, el agente 007 siempre dispara al espectador. Daniel Craig lo hizo cinco veces. Y ayer volvió a golpear a los asistentes desde la pantalla con el encargo más atrevido de su carrera. De impecable icono hetero a escritor gay adicto a drogas, alcohol y coitos, con secuencias de sexo explícito incluidas. Aunque Luca Guadagnino, director de *Queer*, presentada a concurso en el festival de Venecia, bromeó con que ambos personajes quizás no estén tan lejos: "Nadie conoce los deseos de James Bond. Lo importante es que resuelva la misión".

Guadagnino soñaba con rodar *Queer* desde que leyó, con 17 años, la novela homónima de William S. Burroughs. "Un libro con un título diverso, sin

1950, que pasa los días en bares, a menudo solo, pero siempre deseoso de la compañía de un tequila, una charla y algún amante.

El filme construye a un hombre enamorado, entregado y perdido en el romance y sus otros placeres. Y Craig se entrega junto con el coprotagonista, Drew Starkey. "Ensayamos muchos meses antes de filmar. No hay nada íntimo en las secuencias de sexo en un plató, porque hay mucha gente que te mira, pero queríamos que fuera lo más natural posible", dijo la estrella.

Y su interpretación merece un aplauso, por el riesgo y el valor y por el resultado. Y por un largo trabajo de visionado previo de entrevistas a Burroughs para reproducir su habla comedida, pero también intuir cómo era de verdad por dentro. La película le agradece a Craig el sostén en la primera mitad, cuando el resto no acaba de funcionar. Quizás al cineasta le traicionara el cariño hacia el libro y el personaje. Él los conoce de sobra, los adora. Y parece dar por hecho que así será también para el público, sin preocuparse de mirar y profundizar más su retrato. Así que el comienzo de *Queer* se desliza de manera plana.

Por suerte, hacia la mitad algo cambia. En la trama, con el viaje a Sudamérica de los amantes. En la dirección, con un mayor despliegue del talento visual y metafórico del cineasta italiano. El conjunto enriquece al protagonista; refuerza su discurso sobre amor, pérdida y soledad, y crece hacia un emocionante epílogo.

Aunque en la Mostra también se pudo escuchar la opinión contraria. Guadagnino casi siempre divide y da que hablar. El cineasta espera haber rodado una obra *burroughsiana* y también un guiño al cine de Michael Powell y Emeric Pressburger, influyentes creadores en los cuarenta y cincuenta con filmes como *Las zapatillas rojas* o *Narciso negro*. "Espero que al final el espectador pueda sentir una reflexión sobre sí mismo. ¿Quiénes somos cuando estamos solos, y a quién buscamos? ¿A quién queremos a nuestro lado, seamos quiénes seamos?", planteó. Y citó las últimas palabras del diario de Burroughs: "Nuestro amor crecerá más vasto que los imperios".



Daniel Craig y Drew Starkey, en *Queer*.

"Busco una reflexión del espectador sobre sí mismo", afirma el director italiano

juicio hacia los comportamientos, con romanticismo. Me cambió para siempre", confesó ante la prensa. La obra, escrita en 1952 e inacabada, no pudo ser publicada hasta 1985: un intenso amor homosexual empapado con opio y mezcal resultaba demasiado escandaloso.

"Dije sí por este gran hombre [Guadagnino]. Hace 20 años que quería trabajar con él. Si no hubiera estado en esta película y la hubiera visto, habría querido ser el protagonista", afirmó Craig. En *Queer* encarna a William Lee, estadounidense expatriado a la Ciudad de México de



Tom Hulce, en el papel de Mozart en *Amadeus*.

La película de Milos Forman, que cumple 40 años, fascina aún por la integración de su banda sonora, dirigida por Neville Marriner

'Amadeus' o la obra de Mozart convertida en música de cine

PABLO L. RODRÍGUEZ
Zaragoza

"Recuerdo un silencio sepulcral durante los títulos de crédito al final de la película, en los que sonaba el *Concierto para piano núm. 20*, de Mozart", confiesa Neville Marriner en el documental *The Making of 'Amadeus'*. "La gente esperó hasta el final y aplaudió como en un concierto, por lo que tuve la sensación de que se trataba de una película insólita en la que sobresalía la música", prosigue el director de orquesta británico que grabó y supervisó la banda sonora.

Se cumplen 40 años del estreno de *Amadeus*, el filme de Milos Forman sobre Mozart basado en la obra de teatro homónima de Peter Shaffer. No solo es la película más popular dedicada a un compositor clásico, sino también la más premiada. Entre sus 41 reconocimientos se incluyen 8 Oscar, 4 BAFTA y 4 Globos de Oro, que recompensan tanto la dirección de Forman como el guion de Shaffer, pero también la producción de Saul Zaentz y la actuación protagonista de F. Murray Abraham como Salieri. Sin embargo, la tradición de premiar exclusivamente partituras originales impidió que se concediera un galardón a la música del filme.

Forman y Shaffer aseguran, en el referido *making of*, que la

adaptación cinematográfica de la obra teatral convirtió a la música en uno de sus protagonistas. Una trama claramente inspirada por el mito romántico de Mozart y narrada, desde 1823, por un Salieri viejo y demente que asegura haber matado al compositor para vengarse de Dios. No se trata de una película biográfica, como aclara Forman, sino que, artísticamente, mezcla realidad y ficción, como añade Shaffer en el documental. No obstante, desde su estreno, la película ha tenido un número creciente de detractores, especialmente desde el ámbito académico, que critican sus inexactitudes, a las que añaden comentarios como "sobredosis de banalidad" o "falsedad oportunista", y comparan su banda sonora con un bufet tan descuidado como repetitivo.

La película está llena de licencias e inexactitudes, pero incluso un especialista como el musicólogo Simon P. Keefe se sorprende de sus aciertos. Y la década vienesa final de Mozart, que guía su trama (1781-1791), resulta más o menos exacta en cuanto a composiciones o a las personalidades con las que trató, desde el emperador José II hasta el propio Salieri. No obstante, hay omisiones sorprendentes, como la figura del libretista Lorenzo Da Ponte y la fundamental relación del compositor con la masonería.

En cualquier caso, la obra fascina 40 años después por el uso de la música de Mozart. Se incluyen descripciones admirables, como la que esboza Salieri de la *Gran Partita*. Hay algunas intuiciones maravillosas, como la marcha de bienvenida de Salieri transformada por Mozart en un adelanto de *Non più andrai* de *Las bodas de Figaro* (una recreación de la maestría improvisadora del compositor). Y también hay secuencias gloriosas que han pasado al imaginario popular, como la del *Confutatis* que dicta desde la cama, aunque se sepa que Mozart nunca escribía obras sinfónico-corales directamente en partitura completa.

Ese éxito en el manejo de la música está directamente relacionado con la presencia en el proyecto de Neville Marriner. El director británico puso como única condición que no se alterase ni una sola nota escrita por Mozart. A finales de junio de 1982 elaboró con Forman el programa musical de la película y, poco después, lo grabaron en los estudios de Abbey Road, con la Academy of Saint Martin in the Fields. Así, la banda sonora se pudo utilizar durante el rodaje de la película en Praga, en 1983. Además, se dispuso de localizaciones tan emblemáticas como el actual Teatro Estatal, donde Mozart estrenó *Don Giovanni*.



El castillo de Mula, en una fotografía del Ayuntamiento del municipio.

Las fortificaciones se han transformado en motor económico de sus territorios y en arma eficaz contra la despoblación

Salvar la España rural, la última gran batalla de los castillos

JOSÉ MARÍA SADIA
Madrid

En Teruel, una provincia de poco más de 133.000 habitantes, hay registrados más de 500 castillos. Muchos de estos viejos y ruinosos edificios —cuya restauración precisaría de varios millones de euros— están situados en poblaciones de 15 o 20 habitantes. Los ayuntamientos de esas localidades carecen de recursos siquiera para imaginar un proyecto de restauración. Si la óptica se sitúa en las comarcas (en lugar de en los pequeños municipios), las cifras serían aún más adversas: territorios de apenas 5.000 habitantes tendrían que decidir dónde actuar entre más de medio centenar de estos inmuebles con problemas de conservación. Pero, pese a la negrura que arrojan los números, Teruel ha descubierto una llamativa paradoja: buena parte del futuro de su entorno rural depende de estos viejos guardianes. Y los vecinos han comenzado a darse cuenta.

Uno de los ejemplos más visibles se encuentra en Peracense.

“Es un pueblo separado de todas las vías de comunicación que, para empezar y gracias a la tenacidad de su gente, ha conseguido colocar un cartel en la autovía para que se sepa que tiene un castillo”, elogia Miguel Ángel Bru, director de la Asociación Española de Amigos de los Castillos. “El monumento se ha convertido en un motor de desarrollo no solo para la localidad, sino para toda la comarca del Jiloca”, sostiene Rubén Sáez Abad, arqueólogo y presidente de la Asociación para la Recuperación de los Castillos Terolenses (Arcatur). Los números avalan sus palabras. Gracias a su castillo, un pueblo que no alcanza el centenar de habitantes recibe más de 23.000 visitantes al año.

El proceso de recuperación arqueológica y arquitectónica del castillo comenzó décadas atrás, cuando el cierre de unas minas de hierro (Ojos negros) propició que se destinaran allí una parte de los trabajadores para iniciar la reconstrucción. “Se han llevado a cabo intervenciones arqueológicas en paralelo al proceso de restauración, lo que ha permiti-

do aplicar un criterio científico, con el máximo rigor gracias a la labor de arquitectos y arqueólogos”. Aunque Sáez Abad cree que ese “rigor” es vital en la puesta en valor del castillo de Peracense y reconoce su atractivo simbólico y paisajístico —la fortificación, de piedra rojiza, se asoma sobre un espectacular farallón rocoso—, el arqueólogo apunta hacia otro aspecto de igual o mayor importancia: “No solo necesitas un castillo bonito, la clave está en dinamizarlo”. En Peracense se llevan a cabo recreaciones históricas, observación de estrellas o actividades ligadas al cine y la literatura. Más allá de la recaudación por la venta de entradas, el beneficio alcanza a la hostelería y los alojamientos de la comarca, donde “la gente deja una cantidad enorme de dinero”, destaca Sáez Abad.

Para Bru resulta vital la implicación de los vecinos en el proyecto, y pone un ejemplo de lo que puede ocurrir si no se logra su favor. “En el yacimiento de Ciudad de Vascos (Navalmoralejo, Toledo) se lleva invirtiendo dinero medio siglo y lo único que se ha generado es un conflicto político”, evalúa. Allí, el Gobierno de Castilla-La Mancha destinó un millón y me-

La implicación de los vecinos es clave para el éxito de los proyectos

La ciudadela del pueblo de Peracense recibe 23.000 visitantes al año

dio de euros para la creación de un centro de interpretación (tras expropiar para ello unos terrenos de forma ilegal, según la justicia) y 350.000 a la compra de un barco que transportaría a los visitantes hasta el yacimiento por un afluyente del Tajo. Los vecinos creen que el proyecto es un derroche de dinero, el recinto está clausurado y la comunidad intenta deshacerse del barco sin éxito, tras ofrecerlo numerosas veces en subasta.



El castillo de Peracense (Teruel). GETTY

Un nítido ejemplo de ese compromiso social se puede hallar en Mula, un municipio murciano de 17.000 habitantes que acaba de hacerse con la titularidad de su castillo, después de un litigio que ha durado cerca de 500 años. Los vecinos lograron en marzo convertirse en los únicos dueños del monumento, tras entregar el Ayuntamiento a los copropietarios una cuantía económica de 340.000 euros. La publicación de la monografía sobre el castillo de José Antonio Zapata, arqueólogo municipal de Mula, alentó la creación de una plataforma que ha sido esencial en el éxito de la expropiación. “El castillo es la piedra angular del futuro de Mula, que posee un patrimonio muy importante, a 30 minutos de Murcia”, valora Zapata. La puesta en valor de una villa romana (Los Villaricos) y la apertura de un museo en un antiguo convento han multiplicado el número de visitantes en los últimos años, con cifras que seguirán creciendo en año y medio, cuando tienen prevista la apertura de la fortaleza. “Todo el mundo nos pide subir al castillo”, revela Zapata. Antes, deberán acometer una importante inversión —han solicitado 2,6 millones de euros en la convocatoria del 2% cultural— que devuelva a su máximo esplendor el conjunto renacentista, donde el Ayuntamiento ha efectuado ya sucesivas intervenciones de emergencia.

Tanto Peracense como Mula confían en convertir sus castillos en un motor económico fiable, dentro de una España rural envejecida y condicionada por la emigración. Un proceso que ya han llevado a cabo con éxito poblaciones que, en las últimas décadas, han apostado por transformar sus ciudadelas en establecimientos hoteleros de referencia. La fórmula la conoce bien Sigüenza (Guadalajara), cuyo castillo abrió las puertas como parador en 1978. “Desde el punto de vista económico, la restauración del edificio ha sido muy positiva para Sigüenza, que hoy no solo tiene un montón de habitaciones, sino también espacios para celebrar congresos o conciertos”, estima Miguel Sobrino, autor del libro *Castillos y murallas* (La esfera). “Lo malo”, continúa, “es que la rehabilitación no fuera más cuidadosa desde el punto de vista arquitectónico”. Se cometió “un gran pecado”, que consistió en “eliminar las diferentes huellas de su historia” para “unificar el edificio en una fortaleza medieval”. Sobrino cree que tuvo que ver con lograr “la imagen simplificada que el turista espera de un castillo”.

Aunque no todo es negativo. El aprendizaje a raíz de intervenciones “destructivas y violentas” ha inspirado otras más respetuosas y creativas, como el caso de Molina de Aragón (Guadalajara). El nuevo parador —que tiene prevista su apertura para este mes— ha sido emplazado extramuros, como si rindiera pleitesía a su fortaleza, el símbolo en el que seguramente depositen sus vecinos buena parte de las expectativas de futuro.



José María Manzanares, a la izquierda, y Morante de la Puebla dialogaban en la Real Maestranza de Sevilla en 2017. PACO PUENTES

Morante de la Puebla y José María Manzanares abandonaron la plaza horas antes del festejo por discrepancias con el reconocimiento veterinario de las reses

Toreros a la fuga en Linares

ANTONIO LORCA

El pasado 28 de agosto, cuando se conmemoraba el 77 aniversario de la muerte de Manolete en Linares, no se pudo celebrar en esta plaza el cartel anunciado —Morante de la Puebla, Curro Díaz y José María Manzanares, con toros de Álvaro Núñez— ante la negativa del primero y el último a actuar por discrepancias con el equipo presidencial en el reconocimiento de las reses a lidiar. Ante esta insólita situación, Díaz, el torero de la tierra, aceptó actuar en solitario y salió a hombros tras cortar cinco orejas a un blando encierro.

Morante y Manzanares abandonaron la localidad jienense al mediodía y se negaron a volver a pesar de que el presidente aceptó sus exigencias. Posteriormente, a las diez de la noche, la autoridad recibió sendos partes médicos de los toreros, el primero por disnea y el segundo por gastroenteritis. Ante la espantada de los toreros, la Junta de Andalucía ha abierto un procedimiento ordinario que será valorado por la Consejería de Interior en los próximos días tras recabar toda la información disponible de las distintas partes.

Esta extraña circunstancia, nada habitual en la historia de la tauromaquia, comenzó el día 27 con el primer reconocimiento de las reses. El presidente, de acuerdo con los veterinarios, rechazó cua-

tro de los nueve toros presentados por el ganadero: el número 4 por falta de peso, el 7 y el 9 por falta de trapío, y el número 10 por claudicación de la mano derecha.

En la mañana del día de la corrida, los representantes de los toreros —apoderados y cuadrillas— encontraron que solo quedaban cinco toros del hierro titular y que habían sido aprobados tres de Román Sorando, uno de los cuales completaría la corrida y los otros dos, como sobrerros.

Ahí comenzaron los problemas: los equipos de Morante y Manzanares anunciaron su decisión de no torear si no se lidiaba la corrida completa de Álvaro Núñez, y ante la persistencia del presidente en mantener la decisión, decidieron marcharse de la plaza. Minutos después de las dos de la tarde, el usía decidió rescatar uno de los toros rechazados, pero los toreros huidos ya no estaban en Linares, así que ni siquiera pudieron firmar su negativa. A esa hora, Curro Díaz ya había dado su aprobación a torear en solitario.

Todas estas vicisitudes figuran en el acta del reconocimiento de los toros firmada por el presidente. Pero existe otro documento redactado por el delegado gubernativo en el que señala que tuvo conocimiento de los partes médicos citados a las 22.00, expedidos a las 13.20 del día 28, rotas ya las negociaciones entre los toreros y auto-

ridad, en dos hospitales distintos de Sevilla. El funcionario manifestó su sorpresa porque a lo largo de toda la jornada los representantes de los toreros no expusieron que estos pudieran encontrarse indispuestos, y porque la razón que adujeron para abandonar la plaza fue que “ante las reses aprobadas tenían orden directa de no lidiar la corrida”.

Este periódico ha pretendido conocer las posturas de los protagonistas del suceso, lo que no ha sido posible en todos los casos. El apoderado de José María Manzanares, Jorge Matilla, ha indicado vía WhatsApp: “Prefiero dejarlo estar y abstenerme; no me gusta entrar en polémicas”. Por su parte, el equipo de Morante ha optado por no contestar.

Juan Pradas, presidente del festejo, se remite al contenido del acta y adelanta: “No me voy a salir del guion”, aunque califica la huida de los toreros como “una sorpresa inexplicable”. “Llevamos cuatro años coincidiendo en la feria con estas dos figuras”, afirma. “Morante y Manzanares son fijos en los carteles de esta feria desde 2021 y ya sabemos lo que es bajarnos los pantalones”. Al medir el alcance de sus palabras, rectifica y aclara que no se refiere a ellos, sino “a problemas con el sistema”.

Juan Carlos Muñoz Altozano, miembro del equipo veterinario, señala que los toros presen-

tados por Álvaro Núñez “estaban bastante flojos para una plaza de segunda como es la de Linares”. “Cada año va a menos el trapío de los toros en esta ciudad, pero no sé si la responsabilidad es de la empresa, del público torerista o de los toreros”, añade. Muñoz precisa que cuando el empresario decide traer tres toros de Román Sorando, “se supone que lo hace con el beneplácito de los toreros, como es normal”, y así se les hizo saber, indica.

Pero a las doce de la mañana del día de la corrida llegaron las cuadrillas para el segundo reconocimiento y el sorteo. “Y entonces comienzan las presiones para recuperar alguno de los toros rechazados”, recuerda Muñoz. “La exigencia fue tremenda; estaba el equipo veterinario encerrado en un despacho y entraba uno y salía otro a coaccionarnos para que cambiáramos nuestro criterio”, afirma. “No sé si la palabra es ‘chantaje’, pero venían a decirnos que si no se aprobaba un toro más de Álvaro Núñez, se marchaban; mantuvimos nuestro criterio porque no podíamos aceptar el pulso y el capricho de las figuras”, añade. “Creo que la falta de respeto fue de ellos hacia la afición, en primer lugar”, insiste, “y hacia nosotros, los veterinarios, que cumplíamos con nuestro deber”.

Sobre los partes médicos presentados, su opinión es concluyente: “No entiendo esta incoherencia; ¿se van de la plaza por desavenencias con el equipo presidencial o porque están enfermos? Parece un ardid para evitar una sanción administrativa”.

Otro de los protagonistas es el ganadero, Álvaro Núñez, quien no duda en afirmar que la corrida fue “un despropósito”, y cree que las reticencias de las cuadrillas vienen de lejos, concretamente de la feria de 2018, cuando se aprobó en esta plaza un sobrero de El Cotillo, de pésimo juego, que se lo hizo pasar muy mal a Roca Rey. “Ese toro salió varias veces en las negociaciones, y los toreros parecían dispuestos a no soportar una situación similar”, añade.

El tercero en discordia fue Curro Díaz, quien esperaba en el hotel para lidiar dos toros y a quien su apoderado puso al corriente de lo sucedido. “Lo tuve claro”, comenta el torero; “adelante con los seis toros, sin pensarlo más”, añade. El apoderado Jorge Buendía estuvo presente en todo el proceso. “Nunca había vivido una situación así”, comenta, y apostilla que no hubo ninguna falta de respeto ni por parte de las cuadrillas ni de los veterinarios. “Serían las dos de la tarde cuando llamé a mi torero. Yo lo había dicho: mientras esté aquí Curro Díaz, Linares no se quedará sin toros, y así fue”, confirma Buendía, que destaca, finalmente, “la encomiable actitud” de su representado, quien no dudó en aceptar el reto y lidiar los toros aprobados el día del 77 aniversario de la muerte de Manolete. “Linares lo merecía”, concluye.

La Junta de Andalucía ha iniciado un procedimiento ordinario

Curro Díaz, integrante de la terna, aceptó lidiar los seis toros en solitario

Pablo Motos y Rafael Nadal, el lunes en *El hormiguero*.Televisión **'El hormiguero'**

No son Motos ni Nadal, es un anuncio de hoteles

ÁNGELES CABALLERO

Son 18 años de *El hormiguero*, recordó Pablo Motos al empezar la temporada número 19. Ha dejado la camisa blanca, se ha puesto una color azul cielo como la que tienen todos los señores de España —sobre todo Alberto Núñez Feijóo— y ha presentado a los fichajes de este curso. La primera es la cómica Susi Caramelo, que ya sabe lo que es el *prime time* porque participó en el fugaz *Cuentos chinos* de Telecinco, y al creador de contenido Plex. Un muchacho con millones de seguidores en sus redes y millones de centímetros de altura que apareció el lunes en pantalla mucho más peinado que en sus vídeos y al que imaginamos curado de espanto después de haber cohabitado con Frank de La Jungla durante una de sus vueltas al mundo.

Hoy, para contarse qué tal el verano, vino Rafael Nadal Parera. Más que a divertirse, a no mancharse. Ni el KH7 lava más limpio de lo que contemplamos. Un presentador que hizo preguntas de tenis. ¡De tenis y poco más! Ni un Puigdemont, ni un dardo a Sánchez, o cosas que ya todo el mundo sabe, como que estamos en un país en el que no se puede decir nada, que para piropar va a haber que irse a un notario, que en los ochenta sí que éramos libres, cosas así. Iba a decir que qué lástima, pero para qué engañarnos. Mucho mejor así.

Motos preguntó cómo fue lo de no jugar el US Open, que si tiene supersticiones, que si ve bien a

Carlos Alcaraz, que si lo considera rival. Y la retirada qué, qué bonita la amistad con Federer, por favor, poned un vídeo y vamos a recordar cuando estos dos titanes se agarraron las manos y lloraban a lágrima viva. No se había visto nada igual desde que Goose y Maverick pilotaban juntos en *Top Gun*.

El presentador, que huele cuándo la cosa fluye, vio a un Nadal sereno, con pocas ganas de verbena, de convertirse en *trending topic* sin necesidad, así que tiró de repertorio para no hacer daño. ¿Cuánto pesa la antorcha olímpica? ¿Sigues con el vicio de la Nutella? ¿Los cambios de la paternidad bien? El de Manacor —qué ganas de escribir esto desde siempre— jugaba en casa y no quería complicarse la vida. Pesa un poco, pero en aquel viaje por el Sena “nos cayó una tormentilla importante”. No quiere confesar si se pasa con el chocolate por si le escucha la nutricionista. Ser padre le ha cambiado en muchas cosas y casi todas para bien. España está tranquila, aunque quizá un poco aburrida.

El presentador preguntó sobre tenis. Ni un Puigdemont, ni un dardo a Sánchez

Las hormigas hacían chistes con un punto picantón a lo Pajares y Esteso

Es entonces cuando sucede la magia. “He oído por ahí que en tu tiempo libre haces hoteles”, suelta Motos, así como el que no quiere la cosa. Y comienza la promoción en *prime time*. Nadal habla de la inversión que ha realizado con una empresa del sector, el nombre de la marca que va a lanzar, el “aire mediterráneo” que tendrán los establecimientos. Un saludo a quien haya realizado el dossier de prensa porque claramente le ha transmitido las claves del asunto. Una vez lanzado el anuncio, el presentador le pide que el encendido y el apagado de luces de las habitaciones sea lo más sencillo posible. Gracias, Pablo.

Y partir de ahí, la demostración de que si la maquinaria está engrasada, para qué cambiarla. Las hormigas hacen chistes sin demasiada gracia, con un puntito picantón de la época en la que Pajares y Esteso estaban en su *prime*. Hablan de pelotas de tenis depiladas o peludas y en la mesa y en el público se escuchan risitas. El debutante, Plex, se encargará de hacer cosas arriesgadas como le tocó en su día a Pilar Rubio. El de ciencia hace lo de siempre, ciencia. En la tertulia del humor debuta Caramelo, y sus compañeros citan a personas muy presentes en la generación Z como Diango, Mocedades y entre las aventuras del verano destaca que el hijo de uno de los tertulianos ha descubierto “que tiene picha”. Caramelo va a hacer una sección que se llama *Diario de putácora*. Este programa no es para mí. Ni falta que hace.

Elle Macpherson revela que tiene cáncer de mama

La modelo desoyó a médicos y a parte de su familia y se opuso a tratarse con quimioterapia

EL PAÍS
Madrid

Las memorias de la modelo y actriz Elle Macpherson (60 años, Killara, Australia), *Elle*, llegaron ayer a las librerías de su país. En ellas revela por primera vez que hace siete años le diagnosticaron cáncer de mama. “Fue un *shock*, fue inesperado, fue confuso, fue desalentador. Y me dio la oportunidad de profundizar para encontrar una solución que funcionara para mí”, explicó en una entrevista con la edición australiana de *Women's Weekly*.

Según cuenta en el libro, para encontrar esa solución deliberó

medicinas modernas y terapias naturales”, y que le estaba “yendo muy bien”. Sin embargo, la actriz falleció cuatro años después, en 2022, a causa de su enfermedad. “Hablamos un par de veces cuando me diagnosticaron y también durante nuestro proceso de curación”, respondió Macpherson a la redactora.

Macpherson ahora asegura que está en “remisión clínica”, aunque ella prefiere llamarlo “bienestar absoluto”, según apunta en la revista. “Es verdad, desde todas las perspectivas, desde cada análisis de sangre, cada exploración, cada prueba de diagnóstico por imagen... pero también desde el punto de vista emocional, espiritual y mental, no solo físico”.

Sus dos hijos, Arpad Flynn, de 26 años (entonces 19), y Aurelius Cy, de 21 (entonces 14), tuvieron distintas reacciones a la decisión de su madre. “Cy simplemente pensaba que la quimioterapia te mata. Por



Elle Macpherson, en un desfile en Melbourne. SAM TABONE (WIREIMAGE)

durante varias semanas y pidió consejo a 32 médicos y expertos. Le aconsejaron someterse a quimioterapia, pero a ella la idea no le convenció. Finalmente, se fue a una playa de Miami, rezó, meditó y tomó la decisión de no someterse al tratamiento indicado. En su lugar, Macpherson, declarada públicamente como antivacunas, optó por “un enfoque intuitivo, holístico y guiado por el corazón” para tratar su cáncer bajo la guía de su médico de cabecera, especializado en medicina integrativa, basada en una combinación de terapias y cambios en el estilo de vida.

En un momento de la entrevista, la redactora de *Women's Weekly* comenta a Macpherson que esta manera de abordar el cáncer le recuerda a la de Olivia Newton-John. En 2018, la cantante y actriz australiana explicó en el programa *Seven Night Sunday* que estaba tratando su cáncer de mama “con

eso nunca quiso que lo hiciera. Flynn, que es más convencional, no se sentía cómodo con mi elección. Sin embargo, es mi hijo y me apoyaría en todo y me amaría a pesar de mis decisiones, incluso si no estuviera de acuerdo con ellas. Mis hijos me apoyaron muchísimo, cada uno a su manera”. Su expareja y padre de sus dos hijos, el financiero Arpad Busson, tampoco estuvo de acuerdo con su decisión de no hacer caso a los consejos médicos. “Sin embargo, me escribió para decirme lo orgulloso que estaba de mi coraje”, afirmó Macpherson.

La modelo también se ha declarado contraria a las vacunas en la última década. Su vínculo con el movimiento antivacunas comenzó cuando empezó una relación con el médico británico Andrew Wakefield, autor de una investigación desacreditada que vincula la vacuna triple vírica con el autismo.

EN ANTENA / ÁNGEL S. HARGUINDEY

Del amor a los psicópatas asesinos, dos formas de entretenimiento

Señalamos dos formas de entender el entretenimiento. De un lado, la serie polaca *Klara*, que retrata a una mujer madura recientemente divorciada y completamente enamorada de un hombre casado que la trae a mal traer, al mismo tiempo que no puede vivir sin sus encuentros. De otro, *Nadie en el bosque*, una truculenta historia surcoreana en la que la sangre y la confusión forman parte del paisaje. Una modesta y sencilla serie sobre las complicaciones del amor y una compleja y cruel historia de psicópatas.

La serie polaca se puede ver de un tirón: ocho capítulos cortos, de menos de 30 minutos cada uno, en los que a la definición cioranesca de que el amor es la

unión de dos babas, habría que añadir alguna complicación más: cierto instinto y deseo de posesión, lo que equivale con frecuencia a la insatisfacción de alguno de los dos. Izabela Kuna es la protagonista absoluta y Adam Woronowicz es el rompecorazones, y demuestra un gran eclecticismo interpretativo, pues no hace mucho quien ahora es el objeto del deseo de una mujer madura era el mayor villano de la serie *Condenada*, en el papel del perverso director de la prisión de mujeres. Lo sorprendente es que no bordea la esquizofrenia. *Klara* es una amable reflexión sobre las relaciones humanas y cómo las complicaciones, que exhiben Max y Movistar Plus+.

La historia coreana, del Sur, naturalmente, porque el Norte, como sabemos todos, es felicidad y armonía gracias a ese gran benefactor de la humanidad que es Kim Jong-un, se distingue por no entenderse absolutamente nada hasta el capítulo cinco de los ocho que tiene en total, un detalle atribuible a sus creadores, Mo Wan-il y Son Ho-young, y a su habilidad para confundir al espectador con una trama sobre varios crímenes en distintos hoteles y épocas, protagonizados por psicópatas y narrados con saltos tempora-



Nadie en el bosque.

les constantes, en los que la crueldad y la violencia son las reinas de la casa.

Todo ocurre en parajes idílicos de la Corea del Sur rural, una zona probablemente con la mayor pluviosidad del continente asiático si nos atenemos a las secuencias que se desarrollan bajo tremendos temporales. Añádanle la constante ingesta de fideos de todos sus protagonistas y

la conclusión es que la mezcla de lluvia y pasta estimula las psicopatías asesinas, una teoría no demostrada, pero verosímil, tras contemplar en Netflix *Nadie en el bosque*.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
8.00 La hora de la 1. 'La hora de la actualidad'. Magazine, presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre. ■
10.40 Mañaneros. (16).
14.00 Informativo territorial. ■
14.10 Ahora o nunca (Verano). ■
15.00 Telediario. ■
15.50 Informativo territorial. ■
16.15 El tiempo TVE. ■
16.30 Salón de té La Moderna. (12).
17.30 La promesa. Salvador se marcha de La Promesa y tiene una despedida amarga con María Fernández. (12).
18.30 El cazador Stars. Gorka Rodríguez conduce esta versión con famosos y con fines solidarios. ■
19.30 El cazador. ■
20.30 Aquí la Tierra. ■
21.00 Telediario. ■
21.55 4 estrellas. 'Por la espalda'. (12).
22.45 Documental. 'María Teresa Campos, a su manera'. Documental que plasma el espíritu y la personalidad, dentro y fuera de los platós, de la periodista María Teresa Campos, la gran renovadora de la televisión en España. (7).
23.55 Cicatriz. 'Romper el alma'. Irina tiene un objetivo: vengarse de la mafia rusa que opera en Bilbao. (16).
0.50 Cine. 'En solitario'.

La 2

6.00 Ruralitas. ■
6.05 Arqueomanía. ■
6.30 Inglés online TVE. ■
7.25 La 2 Express. ■
7.35 Flash moda. ■
8.00 De parque en parque. ■
8.50 Un país para leerlo. ■
9.20 Seguridad vital. ■
9.50 Escala humana. ■
10.20 Arqueomanía. ■
10.55 La Tierra Ancestral. Dinosaurios Del Continente Helado. ■
11.45 Al filo de lo imposible. ■
12.10 Las rutas D'Ambrosio. ■
13.05 Cine. 'Gerónimo'. ■
14.50 Vuelta a España. '17ª Etapa: Arnuero (Cantabria)-Santander (Cantabria), 143 km'. ■
18.00 Lucy Worsley. Agatha Christie, la reina del misterio. ■
18.55 Grantchester. ■
20.25 La 2 Express. ■
20.35 Diario de un nómada. 'Odesa, perla del mar Negro' y 'Kiev, la ciudad fundada por vikingos'. (7).
21.30 Cifras y letras. Concurso, presentado por Aitor Albizu. ■
22.00 Documaster. 'Presentación: Suicidio, el dolor invisible'. ■
22.03 Suicidio, el dolor invisible. (12).
23.30 En Portada. 'Fuera de carta'. ■
0.15 Cine. 'Cartas a Roxane'. (7).
1.55 Festivales de verano. (7).

Antena 3

6.00 VentaPrime. ■
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público. Presenta Susanna Griso. En este magazine matinal se incluyen reportajes, entrevistas y debates. ■
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias Antena 3. ■
15.30 Deportes Antena 3. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■
15.45 Sueños de libertad. (12).
17.00 Y ahora, Sonsoles. Magazine que busca entretener desde la actualidad, con Sonsoles Ónega. (16).
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias Antena 3. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El hormiguero. 'Carolina Marín'. Después de sufrir una grave lesión en los Juegos Olímpicos de París, Marín contará cómo está siendo su proceso de recuperación. ■
22.45 López y Leal contra el canal. Roberto Leal e Iñaki López, dos presentadores de Atresmedia, se enfrentan a la cadena en retos físicos y mentales. ■
0.45 Cine. 'Secretos del pasado'. (12).

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 ¡Toma salami! ■
8.25 Callejeros Viajeros. 'Safaris en Botswana' y 'Londres tiene un precio'. (7).
10.25 Viajeros Cuatro. 'Nueva Orleans'. (16).
11.30 En boca de todos. ■
14.00 Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■
14.55 El Desmarque Cuatro. (7).
15.15 El Tiempo Telecinco. ■
15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (7).
18.00 Lo sabe, no lo sabe. Xuso Jones recorre España buscando transeúntes dispuestos a participar en este juego. ■
19.00 Tiempo al tiempo. Programa de divulgación presentado por Mario Picazo. (7).
20.00 Noticias Cuatro noche. ■
20.45 El Desmarque Cuatro. (7).
21.00 El Tiempo Telecinco. ■
21.05 First Dates. (12).
22.50 Volando voy. 'La axarquía (Málaga)'. Desde el aire o en las profundidades del mar, Jesús Calleja pretende redescubrir nuestro país. (7).
0.30 Volando voy. 'Mariña Lucense (Galicia)'. (7).

Tele 5

6.10 Reacción en cadena. ■
7.00 Informativos Telecinco mediodía. ■
8.55 La mirada crítica. Ana Terradillos, con la colaboración de Antonio Teixeira y Jano Mecha, ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional. (16).
10.30 Vamos a ver. (16).
15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■
15.25 El Desmarque. ■
15.35 El Tiempo. ■
15.45 El diario de Jorge. ■
17.30 TardeAR. (16).
20.00 Reacción en cadena. ■
21.00 Informativos Telecinco mediodía. ■
21.35 El Desmarque. ■
21.40 El Tiempo. ■
21.50 Babylon Show. 'Invitada: Sara Baras'. La bailarina y coreógrafa, que celebra el 25º aniversario de su propia compañía con su nuevo espectáculo, 'Vuela', en el que rinde homenaje a Paco de Lucía. (12).
22.50 El rival más débil. Los cantantes Rafa Sánchez, Alaska, Ainhoa Arteta, Dioni (Camela), Leticia Sabater, Natalia Rodríguez, Jorge González y María Peláe serán los protagonistas de la primera entrega del gaming show, presentado por Luján Argüelles. ■
0.15 La verdad del caso Villacís. (16).

La Sexta

6.00 Minutos musicales. ■
6.30 VentaPrime. ■
7.00 Previo Aruser@s. ■
9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. ■
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16).
14.30 Noticias La Sexta. ■
14.55 Jugones. Presenta Josep Pedrerol. ■
15.20 La Sexta Meteo. ■
15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo. (7).
17.15 Más vale tarde. Espacio de carácter informativo, presentado por Iñaki López y Cristina Pardo. ■
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.00 La Sexta Clave. Presentado por Jokin Castellón. ■
21.30 El intermedio. (12).
22.30 Cine. 'Ouija'. Una chica muere misteriosamente después de grabarse jugando con una Ouija. Sus amigos deciden investigar y usar la tabla para contactar con ella. (18).
0.35 Cine. 'París: infierno helado'. Una pareja debe luchar contra las adversidades para encontrar a sus hijos en París, ciudad que está a punto de congelarse. ■
2.15 Pokerstars Casino.

Movistar Plus+

6.05 Documental. 'Las guardianas del planeta'. ■
7.25 Documental. 'Evolución: 250 años del Museo Nacional de Ciencias Naturales'. ■
8.30 El joven Sheldon. 'Una boda adecuada y esqueletos en el armario'. 'Una pulsera de tobillo y una casa de plástico grande' y 'Un artículo elegante y una beca para un bebé'. ■
9.30 FesTVal de Vitoria 2024. 'Diario Día 2'. ■
10.00 Cine. '¿Preparados para el Tsunami?'. ■
10.55 Documental. 'La tragedia de los Andes'. ■
11.45 Documental. 'La tragedia del Columbia'. ■
14.45 Ilustres Ignorantes. 'Médicos'. ■
15.15 FesTVal de Vitoria 2024. 'Diario Día 2'. ■
15.45 Cine. 'Dream Scenarios'. ■
17.25 Cine. 'Tenet'. ■
19.45 Rapa. ■
21.30 FesTVal de Vitoria 2024. 'Diario Día 3'. ■
22.00 Cine. 'Miller's Girl'. Cairo, una alumna de 18 con gran devoción para la lectura, así como talento para la redacción, comienza la clase de escritura creativa con el profesor Miller. ■
23.30 Leo talks. 'Hogar, dulce hogar'. ■
23.55 FesTVal de Vitoria 2024. 'Diario Día 3'. ■
0.25 Kasparov: el rey del ajedrez. ■

DMAX

6.00 091: Alerta Policia. ■
7.30 Así se hace. ■
9.20 El Liquidador. 'Jugando a ser Jeff'. 'Apóstol con prisas'. 'Ponerse en forma'. 'Con pies de plomo' y 'Hazme un favor'. (12).
11.25 Aventura en pelotas. 'Sacrificio maya'. 'El callejón de los cocodrilos' y 'Las dunas de la desesperación'. (12).
14.05 Expedición al pasado. 'Misterios de Moisés' y 'En busca de los misterios de Moisés'. (7).
15.55 La pesca del oro. ■
17.45 Pesca radical. 'El placer del marinero' y 'Los confines de la Tierra'. ■
20.35 Chapa y pintura. 'Desafío completo'. ■
21.30 ¿Cómo lo hacen? 'Metro de San Petersburgo/Café de civeta' y 'Cuero/Grand Canal/Flyboarding'. ■
22.30 Las misiones secretas de Hitler. Una investigación profunda de seis despiadadas operaciones, diseñadas y ordenadas por Hitler, en su empeño por controlar el destino de Europa. ■
0.25 La II Guerra Mundial de principio a fin. 'La tormenta que se avecina'. Después de la Gran Guerra, los vencedores se unen para firmar el tratado de Versalles, que conduce a una desestabilización generalizada en toda Europa. (16).



"Ok, Google: búscame información veraz, inmediata y sin límites".

Esto es lo que he encontrado:



Suscríbete con Google a EL PAÍS y accede a todo el contenido con esta oferta exclusiva.

Oferta válida durante el día de hoy, sujeta a términos y condiciones.

Google | EL PAÍS



Ferran Busquets, en el barrio del Raval de Barcelona. MASSIMILIANO MINOCRI

REBECA CARRANCO
Barcelona

Un buen día, Ferran Busquets (Barcelona, 49 años) dejó su trabajo como informático en Infojobs y se enroló en Arrels, la fundación que asiste a personas sin techo. Se ha pasado un cuarto de siglo ligado a un proyecto imaginativo: tipografías creadas por sin techo, líderes políticos transformados en *homeless*, cesión de cuentas de Twitter de famosos, recuentos en la calle con voluntarios... Después de 12 años como director, con las maletas hechas a regañadientes porque expiró su mandato, se ha ido con la pena de que haya “muchísima gente durmiendo en la calle” que cuando llegó.

Pregunta. ¿Cómo aterrizó en Arrels?

Respuesta. Estudiaba informática, llegó una carta de Arrels a casa y probé. Entonces hacía voluntariado en una prisión de jóvenes. Era 1998. Tenía 23 o 24 años. Ayudé en el centro abierto, hasta que me pidieron que montase una base de datos de socios y donantes. En ese momento, llevaba la de Infojobs, y acepté irme perdiendo dinero. Buscaba un proyecto útil para las personas, que me llenase más.

P. ¿Quién piensa las campañas creativas de Arrels?

R. Hace años que se apostó por la comunicación, que es fundamental, igual que la denuncia. Nos caracteriza la transparen-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Hay resistencia a dar voz a los sin techo”

Ferran Busquets

Exdirector de la Fundación Arrels

“La pobreza es consecuencia de la riqueza. Nadie que ha estado en la calle se lo esperaba”

cia, y hemos dado voz a la gente, que con eso aún hay mucha resistencia en el sector.

P. ¿Por qué?

R. Para proteger a algunas personas, pero también porque aún somos un poco asistencialistas. Hay que dar la voz a gente. Pregunta lo que quieras y ellos responderán lo que quieran. Son adultos, con sus argumentos, sus visiones, algunas diferentes a las de la propia entidad. Pero es positivo. Deben tener barra libre.

P. Un usuario dijo a un voluntario: estamos más cerca de vivir en la calle que de tener un yate.

R. Lo dijo Gabriel Olivencia, un marino que estuvo en la calle. Le tenía mucho cariño. Murió el mismo día que mi padre. Podemos decir que sí o que no, pero todos aspiramos a ser ricos. Pero esa aspiración es un error, es contradictoria con la pobreza. La riqueza es causa de la pobreza. Nadie que ha estado en la calle se lo esperaba.

P. ¿Es realista esperar que no haya personas sin techo?

R. Con el ritmo que vamos, no lo es. Si la gente llega a la calle y no hay suficientes soluciones, se van acumulando. Si no tienen vivienda personas incluso con un buen trabajo... El problema de la vivienda lo agrava absolutamente todo.

P. ¿Infantilizamos a las personas sin hogar?

R. Sí, es uno de los retos del sector social. Tendemos a sobrevalorar que el resultado de la vida es consecuencia nuestra. Nadie se hace a sí mismo. Y nos sobrevaloramos menospreciando a los demás.

P. ¿Qué debería cambiar?

R. Los profesionales nos tenemos que desempoderar. No es girar la tortilla y que ellos manden, es hablar de tú a tú, y aceptar el fracaso. Pero el mundo social aún es muy nuevo.

P. ¿Cómo tal con el Ayuntamiento de Barcelona?

R. Nuestro deber no es hacer enfadar al Ayuntamiento, pero sí poner las cosas encima de la mesa. Les damos más fuerza, pero nos han usado muy poco. No cuestionamos el trabajo de la gente, sino la Administración en su globalidad. Porque sí, si hay gente durmiendo en la calle, el responsable es la Administración. Si quisiésemos incendiar tendríamos cosas para decir y regalar.

P. ¿Cómo qué?

R. Cosas en las que se han equivocado, que también nos podría haber pasado a nosotros. Pero cosas más globales, como el Pla Endreça [el plan impulsado por el alcalde, Jaume Collboni, para poner orden en el espacio público, y que Arrels denuncia que dificulta la vida de las personas sin hogar] o las cifras de sin techo [1.384 en el último recuento en Barcelona] se tienen que poner sobre la mesa. No podemos decir que el número de personas que vive en la calle se reduce porque es imposible.

MANUEL
JABOIS

Un alfiler

La canción era: “Manolo Pirolo matou á muller / con sete coitelos / e un alfiler. / Meteuna nun saco, / levouna a vender. / Quen quere chourizos da miña muller?”. Nos la enseñaban de pequeños (¿quién?, ni me acuerdo: la tradición disuelve sus herramientas una vez logrado su objetivo) y la entonábamos a finales de los años ochenta niños y niñas como canción simpática y alegre, hecha para actos festivos, cumpleaños y demás. Es decir: no íbamos a cantarla al funeral de la mujer de Manolo. Hay decenas de cancioncillas parecidas por toda España. Ritmos distintos, otras estrofas, rimas consonantes y asonantes; sólo tienen algo en común: son mujeres asesinadas y troceadas, niñas secuestradas o violadas, cuya presencia pertinaz en esas canciones dice menos que el hecho de que esas canciones sean alegres e infantiles, juegos de niños. Se entiende, claro, el desconcierto de ese alcalde de un pueblo de Ávila que subió al escenario a animar las fiestas con una canción “que se ha cantado siempre, hombres y mujeres”, en la que se secuestra a una niña, se le baja la braguita y se la viola tres veces. Es un hombre de 2024 con un cargo público metido en el cuerpo de un niño de los años sesenta del siglo pasado, un señor conduciendo a ciegas. Si hubiera dicho que no tiene ni idea de lo que dice la canción le hubiera creído; otro de los poderes de la tradición es convencerte de que las cosas sobreviven pese a su significado, que directamente te susurran que no lo tiene: “Si ha llegado hasta aquí, no lo rechaces”. La música y la tradición ofrecen efectos poderosos por encima de la moral, pero ninguno como el de desnudar patrones de asesinato de forma primorosa: lo inquietante de esa canción no es que relate entre palmas y durante las fiestas patronales el secuestro y la violación de una niña, sino desconocer si dentro de 200 años seguiremos tan averiados como para que los niños, y un alcalde majadero, canten versillos inocentes inspirados en la violación de La Manada, el asesinato de Diana Quer o los niños quemados por José Bretón.

¡Descarbonización,
everywhere!

También apostamos por la transición energética fuera de nuestras fronteras. Nuestra primera instalación fotovoltaica en Estados Unidos opera ya abasteciendo a 300.000 hogares.

Naturgy

naturgy.com



TEATRO REAL
CERCA DE TI

ifema

Intergift / Bisutex / Madridjoya / Momad

Salones de regalos, diseño, interiorismo, bisutería, joyería, moda, calzado y complementos



La cita otoñal con las tendencias

Del 11 al 15 de septiembre los grandes salones de belleza y estilo de Madrid abren sus puertas para acoger a un nutrido número de representantes de la industria nacional y extranjera, sobre todo a jóvenes talentos que en Ifema hallan el escaparate para consagrarse en un sector exigente con el gusto, la calidad y la sostenibilidad

Feria



Cuatro ferias de talento al servicio del buen gusto

Empresas emergentes y jóvenes creadores se presentan en el gran mercado del regalo, las joyas y la moda

Imagen del salón Bisutex en la pasada edición de febrero.

Juan Lucio

Si seguimos los términos del mundo de la moda, estamos a una semana de que se inicie la temporada de otoño-invierno de las ferias en Ifema. Todo está listo y preparado para que los siete pabellones destinados a los salones de Intergift, Bisutex, Madridjoya y Momad abran sus puertas del 11 al 15 de septiembre. Es la puesta de largo de regalos, alta joyería, bisutería, moda y complementos con vistas a una Navidad en un horizonte no tan lejano. Llegan las tendencias que se llevarán en los próximos meses. Los cuatro salones tienen larga trayectoria ferial. Cambios de nombre aparte —pasaron de ser salones internacionales de... a nombres más modernos y directos—, están sólidamente consolidados en el sector de ferias y salones. “No tenemos que enviar a otras ferias internacionales”, dicen en Ifema. Y Julia González, la directora, asegura que la fidelidad “nos posiciona y consolida como una plataforma comercial importante”. Otra fuente remarca su evolución: “Se adaptan a los nuevos tiempos. Son más proactivas e intentan llegar a más gente”.

Esa fidelidad tiene números en algunos de los salones. Por ejemplo, en la edición de febrero de Intergift asistieron 17.000 profesionales de 62 países, lo que supuso un crecimiento del 20% en visitantes nacionales y un 26% en internacionales. Es decir, las ferias enganchan y van quitándose de encima, poco a poco, los efectos de la pandemia, que marcó el devenir de estos eventos que estuvieron en la cuerda floja por culpa de la covid-19, y que a fecha de hoy todavía es una de las referencias económicas en todos los mercados.

● Cinco días imperdibles

Los recintos de Ifema se preparan para una de las ferias más importantes de la temporada. Segunda edición del año de cuatro salones que centralizan todo lo relativo con el regalo, la moda, la joyería y la bisutería. Las cuatro son exclusivamente para profesionales.

► **Intergift** (del 11 al 14 de septiembre) ocupará los pabellones 3, 5 y 7. Este amplio salón presentará todo relacionado con el diseño, el regalo y el interiorismo.

► **Bisutex** (del 12 al 15 de septiembre) estará en el pabellón 4. El visitante encontrará complementos indispensables y piezas inigualables.

► **Madridjoya** (del 12 al 15 de septiembre) se localiza en los pabellones 1 y 6. Creadores noveles y tradicionales presentarán las últimas novedades en uno de los espacios más atractivos.

► **Momad** (del 13 al 15 de septiembre) está ubicada en el pabellón 8. Plataforma líder para el sector de la moda, el calzado y los accesorios. Pasarelas y stand con las tendencias más innovadoras.

► **Horario:** Las ferias abren de 10.00 a 19.00 (de miércoles a sábado) y de 10.00 a 17.00 (el domingo 15). Salvo Intergift, que lo hace de miércoles a viernes, de 10.00 a 19.00.

Estos encuentros son escaparates de firmas y de nombres propios. Por ellos, pasa el futuro productivo de los sectores que aglutinan. Es el caso de Momad. Este año su lema es “Si es nuevo está en Momad”, que define a la perfección la tendencia a captar novedades. A refrescar el mercado textil con ideas nuevas de “las marcas emergentes que aparecen”, según su directora. Y que se visualiza en Momad Talens, un espacio abierto a dar visibilidad a las nuevas promesas.

Esa apuesta por el talento es otra de las líneas de trabajo que se han marcado en Momad. Lejos de los focos de la Mercedes Benz Fashion Week, por el pabellón 8 pasarán jóvenes creadores que se han ido formando en las escuelas y universidades que imparten cursos de diseño de moda. El vestir ha llegado a las aulas y, parece, para quedarse. Centros públicos y privados tienen grados de diseño en moda en su directorio de carreras. “Hay muchísimo trabajo y mucha proyección”, asegura la estilista Na-

talia Bengoechea, profesora de Estilismo en el Centro Superior de Diseño de Moda de Madrid (CSDMM), de la Universidad Politécnica de Madrid. Asegura que es una carrera con salidas porque en España las industrias del *retail* (Inditex, Mango...) asumen mucha gente para sus departamentos de diseño, y cree que “sin haber un Nicolas Ghesquière, que solo hay uno en el mundo, aquí hay mucho talento, gente joven increíble y muy preparada con un discurso actual, comprometido y ecológico. Sale gente muy competente”. Y recuerda a sus casi 40 alumnos que “es difícil llegar a lo más alto, pero hay que poner el foco a donde se quiere ir y trabajar en esa dirección. Los grandes se hacen a base de mucho sacrificio, esfuerzo y trabajo”, apunilla.

Momad también es vehículo para acercar al gran mercado a pequeñas empresas que desarrollan interesantes proyectos en otras comunidades. Uno de los ejemplos es el de Málaga es Moda, una marca de la Diputación de esa



Julia González

Directora de Intergift, Bisutex, Madridjoya y Momad

“Apostamos por dar visibilidad a las nuevas promesas”



PABLO MESEGAR (IFEMA)

provincia que reúne a casi 100 firmas del sector textil malagueño y que ha multiplicado por cuatro la presencia en Momad desde que lo hicieron por primera vez en 2022. “De 3 empresas hemos pasado a las 12 que vendrán a esta edición”, señala Esperanza González, delegada de Desarrollo Económico Sostenible de la Diputación malagueña. “El objetivo es ayudar al sector textil de la provincia en todas las etapas del proceso: diseño, producción, talleres... es una forma de recuperar trabajo y empleo”, remarca. En 2023, el sector textil facturó 11.021 millones de euros, un 3,4% más que el año anterior, según datos de Acotex, la Asociación Nacional del Comercio Textil, Complementos y Piel, con un gasto anual por familia de 922 euros.

Intergift es una referencia comercial en el campo de la decoración, el mueble y el regalo en España y Portugal. En 2023 movilizó, según datos de la Asociación de Ferias Españolas (AFE), a más de 31.000 personas. Esta edición se vertebra en dos áreas: Home & Deco (mueble exterior e interior, elementos decorativos, aromas y artesanía) y Gift (empresas de regalo, juguete y licencias). No estarán los Editores Textiles, porque ellos presentan sus colecciones en la edición de febrero.

Muchos juguetes

Hay que destacar que uno de los sectores fuertes de esta feria será el juguetero. Con la Navidad y Reyes en lontananza, es el momento de presentar las novedades que llenarán el trineo de Papá Noel y los camellos de los Reyes Magos. Las ventas durante esas fechas representan el 60% del total anual. La industria del juguete facturó 1.700 millones de euros en 2022, según datos de la Asociación Española de Fabricantes de Juguetes (AEFJ). El gasto anual por niño es de 213,5 euros y los más demandados son las muñecas (18%), los juegos-puzles (15%) y los de infantil-preescolar (13%). A cada niño le corresponde una media anual de 12,6 juguetes.

La estabilidad es el rasgo principal de Bisutex, según Julia González. “Es una feria potente. Una de las primeras de Europa, no tenemos nada que envidiar a nadie”, afirma. Y eso que tiene que competir en fechas con citas como Bijorhca en París y la Milano Fashion & Jewels de la ciudad transalpina. “Sería conveniente que las principales ferias del sector llegaran a un acuerdo para marcar sus calendarios tanto en enero-febrero como en septiembre”, afirma José Moreno, presidente de Sebime, la asociación que agrupa a los fabricantes de bisutería. Un sector que empezó el año con unas perspectivas bajas debido al aumento de los costes, pero “somos optimistas con vistas a estas ferias”, explica Moreno, quien sin embargo destaca con matices las cifras de exportación: “Han crecido un 10% en el primer trimestre”.

Otro matiz de Bisutex, y también de Madridjoya, es su transversalidad con Momad. Una relación que facilita el trabajo a los expositores y visitantes de ambos eventos. La tercera característica de Bisutex es su apuesta por los creadores emergentes a través de dos vías: el concurso de diseño Yo soy Bisutex y los espacios *minis*, que se adaptan a los que empiezan. Un lugar de lanzamiento, como en el caso de Velatti. Esta firma catalana de bisutería presentó su primera colección en la edición de 2012 y ahora expone en París, Milán y Nueva York.

“No hay nada mejor que sentarse con un cliente y enseñarle tu producto, y que lo toque, lo vea y lo sienta”, y esta es en parte la esencia de estos salones de Ifema, asegura su directora

J. Lucio

Julia González, responsable de los salones Intergift, Bisutex, Madridjoya y Momad, sabe que desconectar en verano es difícil. Las ferias de septiembre son clave y merecen toda su dedicación.

PREGUNTA. Preparar unos salones de estas dimensiones conlleva siempre una incertidumbre, pero ¿da tranquilidad saber que el 93% de los visitantes de la edición de febrero volverán en septiembre?

RESPUESTA. El índice de fidelidad de los asistentes es elevado, igual que la participación de expositores. Son ferias que están consolidadas.

P. ¿Qué atractivo tienen estas ferias que mejoran edición a edición?

R. Justo antes de la pandemia teníamos muchas dudas de los eventos presenciales porque creíamos que lo

digital iba a comerse todo y que no iba a ser necesario vernos. Y nos hemos dado cuenta de que lo digital es un complemento porque lo presencial es básico. De ahí que las ferias con sus nuevos contenidos se van renovando para que sigan siendo cada vez más atractivas. Se trata de generar nuevas experiencias tanto para el expositor como para el visitante. Es un trabajo constante de todo el equipo para tratar de introducir actividades y contenidos que hagan que las ferias sean atractivas.

P. ¿Qué cosas hay diferentes?

R. En Momad, por ejemplo, ya empezamos en febrero con foros y conferencias en el mismo espacio de la pasarela. Es un toque distinto. No hay que sentarse a escuchar lo que nos dicen y ya está, que puede ser muy interesante, pero si lo haces en el marco de la pasarela es mucho más atractivo. La pasarela se convierte en un *non stop* de actividades. Luego habrá tiempo de ir al stand.

P. Empresas que se fueron vuelven de nuevo. ¿Qué les dan para ese retorno?

R. Sin quitarle importancia a toda la parte digital, no hay nada mejor que sentarte con un cliente y enseñarle tu producto, y que el cliente lo toque, lo vea y lo sienta. Todos los productos de las cuatro ferias están muy relacionados con lo emocional y lo sensorial. En una web puedes ver una mesa estupenda o un vestido, pero no es lo mismo que tocar esa madera o ver la textura de su tela. Es importante que las empresas consideren las ferias como un importante foco de comercio. Es una herramienta muy potente que, durante cuatro días, les permite recibir a sus posibles clientes en un espacio personalizado a imagen y semejanza de lo que es su empresa... También es un estudio de mercado muy bueno para ver qué está pasando a tu alrededor y qué ofrece tu competencia. Y ver si aciertas o no. Incluso puede haber una posibilidad de corrección en alguna línea sin definir.

P. Como se parecen a un examen continuo, ¿eso requiere que los expositores vengán con los deberes hechos?

R. Claro, una feria te ofrece posibilidades infinitas si te la trabajas bien. Yo siempre incido en que es importantísimo preparar bien la feria, con una buena acción de comunicación, con promociones comerciales y luego su posterior seguimiento. No quedarse corto. Antes, ir a las ferias era como ir a un mercadillo, no sabías ni lo que ibas a ver ni quién iba a venir. Sin embargo, ahora hay herramientas

que te permiten conocer el terreno antes de empezar. Gracias a la plataforma Live Connect, expositores y visitantes concretan lo que ofrecen unos y lo que buscan otros. Cuando se preparan bien, se obtienen resultados. No puedes esperar a que te lo den todo hecho.

P. ¿Se mantienen los concursos y premios a diseñadores? O lo que es lo mismo, ¿se reconoce la fidelidad de muchas empresas y también la apuesta por los jóvenes?

R. En todas las ferias apostamos por la juventud. Momad Talens es un ejemplo. Y en Bisutex, lo es Yo soy Bisutex... Entendemos que hay que dar visibilidad a las nuevas promesas. Otro punto fuerte son las colaboraciones con escuelas y universidades de diseño, que para nosotros son importantísimas porque nos nutrimos de su creatividad y, además, al visitante lo ayuda porque los alumnos aportan ideas y una visión más limpia y clara, a la vez que tienen una frescura que a veces no ofrecen las marcas ya establecidas por condicionamientos comerciales o de mercado. Eso siempre sirve de inspiración.

P. ¿En qué radica el éxito de los conocidos espacios *minis* (bisutería, joyería, moda...)?

R. Son una buena forma de vender, que tiene su lógica en algunas ferias como Bisutex. El producto por su tamaño y características no necesita un espacio muy grande. Es una fórmula fácil de participar, sobre todo para las empresas que empiezan. Les damos el espacio llave en mano y solo tienen que ir con el producto y colocarlo. En Intergift es distinto porque tienes que recrear ambientes y eso lleva una puesta en escena diferente. Hay empresas que empezaron en un *mini* y ahora están plenamente consolidadas y posicionadas en mercados internacionales.

P. Entre ferias se realiza el *roadshow* (Intergift, Momad...). ¿Cuál es su objetivo?

R. Nos gusta estar cerca de nuestros clientes, tanto expositores como visitantes. A lo largo del año, aprovechamos eventos en lugares concretos, y nos reunimos con empresas de sectores determinados de una zona. Es una acción promocional. Si la montaña no va a Mahoma, Mahoma va a la montaña... Damos a conocer las ferias a empresas que son pequeñas y que a lo mejor ven que su participación puede ser difícil o no está a su alcance. Hay ejemplos en estas ediciones como Málaga, Ibiza o comunidades autónomas que apuestan por promocionar sus empresas viniendo a la feria y acercándolas así al gran mercado.

Novedades

Experiencia y sostenibilidad al alza



1. Interiorismo de Brucs. TOTI FERRER
2. Colección Kubik, de Ciclón. EQUIPO DISEÑO CICLÓN
3. Calzados Victoria. SOPA DE GANSO ESTUDIO
4. Pulsera de Velatti por Sandra Acosta. RAÚL MELLADO ORTIZ
5. Reloj Olivia Burton, distribuido por Movado.

La etiqueta *made in Spain* es cada vez más apreciada entre consumidores que buscan calidad y están dispuestos a pagarla

Elena Sevillano

El interiorismo que propone Brucs para la edición de septiembre de Intergift está protagonizado por las maderas nobles, combinadas con piedras naturales, las piezas de líneas simples y las sillas, lámparas y sofás de ratán y fibras naturales, que aportan frescor y ligereza; la cerámica en tonos arenosos y grises domina los complementos decorativos, junto con los farolillos, bandejas, esculturas de metal y aluminio negro, que vuelven con fuerza, sin olvidar el cristal, que nunca se fue. En la selección de artículos de Ixia figuran el vidrio 100% reciclado, y los muebles de maderas recicladas, las fibras naturales en textil o los plásticos PET en las alfombras.

La conciencia medioambiental y el acercamiento a la naturaleza es una de las tendencias que están cambiando el mundo de la decoración, en opinión de Amparo Valls, directora de Comunicación y Publicidad de Ixia.

Materiales sostenibles, estancias que fomentan el bienestar. La otra se refiere a la redefinición y versatilidad de los espacios. Si Valls tiene que elegir otras dos palabras clave para acompañar a la sostenibilidad, éstas son la búsqueda de la experiencia y de la sorpresa. "Sorprender a nuestras consumidoras es un objetivo importante para Ciclón", afirma María de Pablo, directora creativa y socia de la marca.

De Pablo habla de consumidoras porque siguen siendo mayoría abrumadora, pese a que los hombres (sobre todo los jóvenes) están ya mucho más integrados en el mundo del complemento. "La consumidora actual busca verse bien con elementos más económicos", expone Sandra Acosta, la diseñadora detrás de Velatti. La tríada de redes sociales, un abanico de variedad mucho más amplio y una mayor accesibilidad "permite hacer más combinaciones de estilos por menos dinero", incide. "Los consumidores buscan estilos versátiles; se ha relajado mucho la forma de vestir, y eso ayuda al auge de las ventas de *sneakers* y zapatillas", cuenta por su parte Sara Gutiérrez, directora de Marketing y Comercio Electrónico de Calzados Victoria.

De todos estos conceptos, el de la sostenibilidad es, quizás, el que más se repite en las conversaciones. "El precio sigue primando por encima de la sostenibilidad", recuerda De Pablo. "Hace un par de años se destacó una preocupación por la moda

sostenible, y muchas marcas redefinieron sus estrategias de producto y comunicación hacia esta tendencia. Sin embargo, ha ido perdiendo fuerza entre los factores de decisión de compra", reflexiona Gutiérrez. Algo que, a su juicio, no debería impedir a esta industria seguir trabajando para ser menos contaminante.

En este punto, Sandra Acosta diferencia entre clientes que buscan algo original y están dispuestos a aceptar "un diferencial de precio", y los de producto económico, que no. Las joyas de Velatti —que este otoño-invierno se presentan grandes, aunque mini-

Estancias que fomenten el bienestar y materiales ecológicos son clave en la elección del comprador

malistas y llenas de color— son de producción nacional. "Nos es imposible competir por precio", admite su diseñadora. "Para subsistir es imprescindible crear productos diferentes, originales y de calidad, y exportar, para posicionarnos de un modo más competitivo en un mercado dominado por el *low cost*", añade. "Solo el consumidor que busca calidad valora el *made in Spain*", remata.

Atención personalizada

"Fabricamos en España, una parte pequeña en Portugal; si aquí seguimos 33 años después es porque hay consumidoras a quienes les gusta nuestro trabajo, y pagan por él", tuerce Pablo Conde, director de Exportaciones de Alba Conde. A su juicio, la gente más joven prima aún más el precio sobre la calidad, "porque se ha reducido la capacidad económica de las familias", y porque a partir de la pandemia las prioridades se han orientado más hacia el ocio y los viajes que a la ropa. ¿Cómo se combate eso? Entre otras cosas, con una atención más personalizada, responde Conde.

El algodón es uno de los materiales más utilizados por Calzados Victoria. "Nos preocupamos mucho por él, hasta tal punto que controlamos su trazabilidad cultivándolo en Andalucía, hilándolo en Cataluña, tejiéndolo en Alicante y fabricando en La Rioja", explica Gutiérrez. Tener un mayor control de la materia prima permite a la marca trabajar en proyectos como DREC (Dyable Recycle Ecological Cotton), "con el que mezclamos nuestro algodón *eco* con algodón reciclado en los modelos tintados, consiguiendo reducir 4.500 kilos de algodón al año del total de 16.000 kilos de media que consumimos".

Conde coincide en que la clave estriba en controlar el proceso: los tejidos; la producción y el patronaje, las tiendas, que ofrecen un pequeño arreglo final para que le quede perfecta a la cliente. "No queremos decir que somos sostenibles para vender más; el concepto se ha desvirtuado", manifiesta. Pero lo cierto es que Alba Conde produce en cercanía prendas duraderas con el mismo personal desde hace 30 años, lavado ecológico de ropa y bolsas recicladas. Eso se llama sostenibilidad, aunque no esté refrendada por ninguna certificación.

● Relojes de moda

Además de los objetos de decoración, regalo y mesa de Pedro Durán, y de la línea joven, en plata, Durán Exquise (con hincapié en su línea Heritage 1886 y en la colección edición limitada), el grupo Durán presenta en este Madridjoya nuevos productos de la marca de relojes D1 Milano. "Los relojes de moda, una parte importante de nuestro negocio, cubren el sector medio del consumo de la relojería y son la contraposición al reloj generalista", diferencia el grupo Movado, que muestra las novedades para mirar la hora que han lanzado marcas como Calvin Klein, Lacoste, Boss, Tommy Hilfiger, Olivia Burton y Hugo Watches, además de la propia Movado. "Hemos sabido ir adaptándonos y continuar nuestra evolución como grupo relojero tradicional, consolidándonos como uno de los actores principales en la fabricación y comercialización de relojes analógicos", prosigue. Tanto entre los relojes de moda como de marcas que vienen del mundo *online* y de relojes de lujo asequible, enumera.